



Premier_ League

		Команда	И	В	Н	П	Г	0	Форма
1.		Ливерпуль	12	11	1	0	28:10	34	? B B B H B
2.		Лестер	12	8	2	2	29:8	26	? B B B B □
3.	0	Челси	12	8	2	2	27:17	26	? B B B B B
4.		Манчестер Сити	12	8	1	3	35:13	25	? ПВВВП
5.	0	Шеффилд Юнайтед	12	4	5	3	13:9	17	? H B H B H
6.		Арсенал	12	4	5	3	16:17	17	? П Н Н П В
7.		Манчестер Юнайтед	12	4	4	4	16:12	16	? В П В H П
8.		Вулверхэмптон	12	3	7	2	16:15	16	? B H H H B
9.	Ō	Борнмут	12	4	4	4	15:15	16	? ПВННП
10.		Бёрнли	12	4	3	5	17:18	15	? В ПППВ
11.	9	Брайтон	12	4	3	5	15:17	15	? п В В п В
12.	X	Кристал Пэлас	12	4	3	5	10:16	15	? ППНПВ
13.		Ньюкасл Юнайтед	12	4	3	5	11:18	15	? B B H ∏ B
14.	Particular	Тоттенхэм	12	3	5	4	18:17	14	? H H O H O
15.		Эвертон	12	4	2	6	13:18	14	? В Н П В П
16.	X	Вест Хэм	12	3	4	5	14:20	13	
17.	AVEC 1	Астон Вилла	12	3	2	7	17:20	11	? ПППВВ
18.	•	Уотфорд	12	1	5	6	8:23	8	? B П Н Н Н
19.	(Indian)	Саутгемптон	12	2	2	8	11:29	8	
20.	7	Норвич	12	2	1	9	11:28	7	

^{*}Турнирная таблица Ангийской Премьер-лиги по состоянию на 19 ноября 2019 года

SETANTA QAZAQSTAN





Мужская одежда ругной работи иг мугших итамянских и английских тканей

Вы можете назначить встречу с портным в любое удобное для Вас время

г. Алматы, ул. Кабанбай Батыра, 88/1, уг. ул. Уалиханова, тел.: (727) 2588 220,2587 617, моб.: +7 777 2218374, e-mail: almaty@mytailor.ru г.Астана,ул.Достык,1 ВП-11, тел.: (7172) 326 161,326 464, моб.: +7 777 2275598, e-mail: astana@mytailor.ru г. Атырау, ул. Азаттык, 2, гостиница «Хан Тенгри», 2 этаж, офис 203, тел.: 8 (7122) 321 687, моб.: +7 777 251 79 50, e-mail: atyrau@mytailor.ru www.mytailor.ru







Pack & Move

WE DELIVER WHAT WE PROMISE

INTERNATIONAL **MOVING COMPANY**

packandmove.com.kz +7 778 333 26 96



ЖУРНАЛ ОБ ИНТЕРЕСНЫХ **ЛЮДЯХ И СОБЫТИЯХ**



WWW.AKYLKENES.KZ

УЧРЕДИТЕЛЬ

ТОО «Ақыл-кеңес Консалтинг»

ИЗДАТЕЛЬ

Дауржан Аугамбай

ВЕРСТКА И ДИЗАЙН

Надежда Саринова

Журнал «Akyl-kenes» зарегистрирован в Министерстве информации и коммуникаций Республики Казахстан

Свидетельство о регистрации №16425-Ж от 31 марта 2017 г.

Журнал издается с июня 2017 года.

010000, г. Нур-Султан, Коргальжинское шоссе 19Т, БЦ «Коргалжын», офис 8

Тираж: 1 500 экз.

Отпечатано в типографии «Print House Gerona». г. Алматы, ул. Сатпаева 30 А/3, уг. Набережная Хамита Ергалиева, офис 124, тел.: +7 (727) 250-47-40

© Akyl-kenes, 2017-2019

www.akylkenes.kz

Заявки на размещение рекламы в журнале просим направлять на reklama@akylkenes.com

Редакция журнала знакомится с предложениями читателей, не возвращает и не рецензирует не заказанные редакцией материалы и иллюстрации. В случае заинтересованности в материалах, редакция журнала вступит в переписку с автором публикации. Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка и любое использование материалов, опубликованных в журнале «Akyl-kenes», допускается только с письменного согласия учредителя журнала.

>>> СОДЕРЖАНИЕ

НОЯБРЬ - ДЕКАБРЬ, 2019

ВОЗВРАЩЕНИЕ АНГЕЛОВ ЧАРЛИ

ΛИЦА

АНДРЕ КАРСТЭНС: ДИПЛОМАТИЯ ГЛАЗАМИ РОМАНТИКА

МАРК СТАРОСТИН: 62 ОТ ЛЫЖНЫХ ГОНОК ДО ТРИАТЛОНА

ГУЛЬМИРА АДИЛОВА: КРАСОТА В ГЛАЗАХ СМОТРЯЩЕГО

КАЗЫБЕК ФРЕЙДМАН: ТАКОЙ РАЗНЫЙ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ

КТО ВЫ, МИСТЕР ВАЛЕРА?







КЕЙСЫ

96

КТО ПРОЦВЕТАЕТ 86 НА ЦВЕТОЧНОМ РЫНКЕ КАЗАХСТАНА?

АЛИНА АСКАРОВА: 92 ОБРАЗОВАНИЕ -ЗАЛОГ УСПЕХА

> ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ РЕСПУБЛИКОЙ КАЗАХСТАН И КОРОЛЕВСТВОМ НИДЕРЛАНДОВ

В ОЖИДАНИИ 100 ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ВОЙНЫ

ОЛЖАС САТИЕВ: О ВАЖНОСТИ КИБЕРГИГИЕНЫ

> РЕЙТИНГ «ТОП-10 РИСКОВ ДЛЯ ЕВРАЗИИ В 2020 ГОДУ»

ΝΑΞΤΑΔΕΝ ΤΟ

В этом номере мы совершим небольшую прогулку по Нидерландам, о которых рассказывают Андре Карстэнс, Посол этой страны в Казахстане, а также наши партнеры из National Geographic Qazaqstan, Dasco Consulting Group и Integrites Law Firm.

В 2015 и 2017 годах я беседовал с Хансом Дриссером, который в те годы являлся Послом Королевства Нидерландов в Республике Казахстан и комиссаром национального павильона Нидерландов на международной выставке «EXPO-2017». Тогда он в своих интервью говорил о том, что тюльпаны, являющиеся национальным символом Нидерландов, вышли родом из Казахстана, но были выращены в его стране. Он говорил о важной роли технологий и инноваций, без которых Нидерланды не существовали бы.

Современные технологии не только перевыполнили задачу по облегчению жизнедеятельности человечества, но превратились в грозное оружие и серьезные инструменты влияния. Эксперты предрекают, что будущие войны будут перенесены исключительно в технологический формат и киберпространство. Этим вопросам уделено особое внимание в номере, который вы держите сейчас на руках.

Завершая этим номером 2019 год, мы закрываем цикл публикаций о семнадцати целях в области устойчивого развития ООН, которые призывают человечество решать имеющиеся глобальные проблемы и предлагают конкретные пути их решения. В каждом номере, который выходил в течение этого года, мы описывали эти цели, стараясь привлечь внимание к актуальным проблемам в разных сферах нашей жизни. Это касается и вопросов образования, здорового образа жизни, спорта и экологии.

Надеюсь, что в наступающем 2020 году наш мир станет лучше, добрее, чище и светлее, благодаря живущим в нем интересным и ярким личностям и происходящим полезным и познавательным событиям, о которых мы пишем.

Желаю всем читателям нашего журнала всего самого наилучшего в 2020 году!

DaypHan Oyraman



108

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ 2019 / #15



11-12 ноября 2019 года в столице Казахстана проводилось V Ежегодное заседание «Astana Club», ставшего крупнейшей площадкой для обсуждения актуальных вопросов геополитики и безопасности в регионе. Одна из основных тем, которая обсуждалась международными экспертами из тридцати стран, была посвящена Большой Евразии и новой архитектуре глобального сотрудничества.

Экс-главы государств и правительств, министры, генеральные секретари международных организаций, нобелевские лауреаты и другие авторитетные специалисты в вопросах геополитики уделили внимание вопросам текущего мирового порядка, состояния дел в мировой экономике и технологической гонке, разворачивающейся в мире. Все еще актуальной остается проблема ядерного разоружения, а на Евразийском пространстве вырисовываются перспективы создания нового формата партнерства.

В рамках этого мероприятия было презентовано крупное международное исследование в виде рейтинга «Топ-10 рисков для Евразии в 2020 году», подготовленного Институтом мировой экономики и политики. На Евразию, где сосредоточено 60% глобального населения, 65% мирового ВВП и 75% энергетических ресурсов, на сегодня выпадает наибольшее число всевозможных вызовов и рисков, которые необходимо четко и адекватно идентифицировать.

Журнал **Akyl-kenes** в течение 2019 года публиковал описание 17 Целей в области устойчивого развития ООН*, которые описывают наиболее важные проблемы человечества, призывая всех людей обратить на них внимание. В этом номере мы завершаем серию публикаций двумя последними целями, которые в какой-то степени перекликаются с тематикой «Astana Club».



ЦЕЛЬ 16: СОДЕЙСТВИЕ ПОСТРОЕНИЮ МИРОЛЮБИВОГО И ОТКРЫТОГО ОБЩЕСТВА В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОСТУПА К ПРАВОСУДИЮ ДЛЯ ВСЕХ И СОЗДАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ, ПОДОТЧЕТНЫХ И ОСНОВАННЫХ НА ШИРОКОМ УЧАСТИИ УЧРЕЖДЕНИЙ НА ВСЕХ УРОВНЯХ

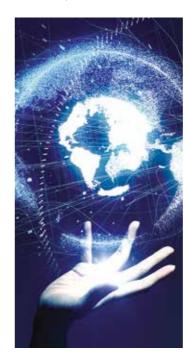
Для содействия в построении мирных и инклюзивных обществ необходимо решить проблемы убийств, насилия в отношении детей, торговли людьми и сексуального насилия. Только решив эти проблемы, возможно проложить путь к обеспечению доступа к правосудию для всех и эффективному созданию подотчетных учреждений на всех уровнях.

Несмотря на то, что за последние десять лет количество дел об убийствах и торговле людьми значительно сократилось, тысячи людей подвергаются большему риску умышленного убийства в Латинской Америке, странах Африки к югу от Сахары и в Азии. Нарушения прав детей в результате агрессии и сексуального насилия продолжают наблюдаться во многих странах мира, в результате безнаказанности и отсутствия данных, что серьезно усугубляет проблему.

Для решения этих проблем и построения более мирных, инклюзивных обществ необходимы более эффективные и прозрачные нормативные акты, а также всеобъемлющие, адекватные государственные ассигнования. Одним из первых шагов по защите прав личности является внедрение систем регистрации рождений и создание более независимых национальных правозащитных учреждений по всему миру.

ФАКТЫ И ЦИФРЫ:

- Судебные органы и полиция являются наиболее коррумпированными среди учреждений.
- >>> Коррупция, взяточничество, хищения и уклонение от уплаты налогов обходятся развивающимся странам примерно в 1,26 трлн долларов США; эту сумму можно было бы использовать на то, чтобы не менее чем на шесть лет повысить уровень жизни тех, кто живет менее чем на 1,25 долларов США в день.
- » Регистрация рождений была произведена для 73% детей в возрасте до пяти лет, однако только в 46% стран Африки к югу от Сахары проводится такая регистрация.
- У Около 28,5 млн детей младшего школьного возраста, не посещающих школу, проживают в районах, затронутых конфликтом.
- Э Верховенство права и развитие в значительной мере взаимосвязаны и подкрепляют друг друга, что обусловливает необходимость устойчивого развития на национальном и международном уровнях.
- Доля заключенных, содержащихся под стражей без вынесения приговора, оставалась практически неизменной за последнее десятилетие в пределах 31% от общего числа заключенных.



ЗАДАЧИ:

- Значительно сократить распространенность всех форм насилия и уменьшить показатели смертности от этого явления во всем мире;
- Положить конец надругательствам, эксплуатации, торговле и всем формам насилия и пыток в отношении детей;
- Содействовать верховенству права на национальном и международном уровнях и обеспечить всем равный доступ к правосудию;
- К 2030 году значительно уменьшить незаконные финансовые потоки и потоки оружия, активизировать деятельность по обнаружению и возвращению похищенных активов и вести борьбу со всеми формами организованной преступности:
- Значительно сократить масштабы коррупции и взяточничества во всех их формах;
- Создать эффективные, подотчетные и прозрачные учреждения на всех уровнях;
- Обеспечить ответственное принятие решений репрезентативными органами на всех уровнях с участием всех слоев общества;
- Расширить и активизировать участие развивающихся стран в деятельности органов глобального регулирования;
- К 2030 году обеспечить наличие у всех людей законных удостоверений личности, включая свидетельства о рождении;
- Обеспечить доступ общественности к информации и защитить основные свободы в соответствии с национальным законодательством и международными соглашениями;
- Укрепить соответствующие национальные учреждения, в том числе благодаря международному сотрудничеству, в целях наращивания на всех уровнях, в частности в развивающихся странах, потенциала в деле предотвращения насилия и борьбы с терроризмом и преступностью:
- Поощрять и проводить в жизнь недискриминационные законы и политику в интересах устойчивого развития.

ОДНИМ ИЗ ПЕРВЫХ ШАГОВ
ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ ЛИЧНОСТИ
ЯВЛЯЕТСЯ ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМ
РЕГИСТРАЦИИ РОЖДЕНИЙ И
СОЗДАНИЕ БОЛЕЕ НЕЗАВИСИМЫХ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРАВОЗАЩИТНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ ПО ВСЕМУ МИРУ.



^{*} Материал подготовлен на основе информации, взятой с официального сайта ООН (www.un.org).

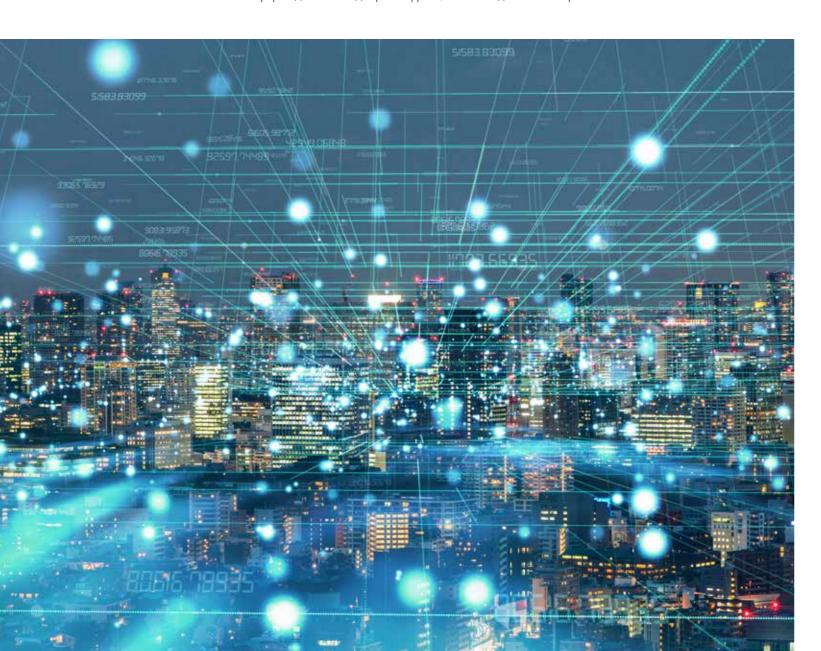


ЦЕЛЬ 17: УКРЕПЛЕНИЕ СРЕДСТВ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ И АКТИВИЗАЦИЯ РАБОТЫ В РАМКАХ ГЛОБАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

Успешная реализация повестки дня в области устойчивого развития невозможна без налаживания на глобальном, региональном и местном уровнях всеохватывающих партнерских отношений между правительствами, частным сектором и гражданским обществом, которые построены на принципах и ценностях, общем видении и общих целях, ориентированных на удовлетворение интересов человечества и планеты.

Для реализации целей устойчивого развития необходимо принять срочные меры по мобилизации, перенаправлению и высвобождению преобразующей силы триллионов долларов, принадлежащих частным компаниям. Необходимо осуществление долгосрочных инвестиций, в том числе прямых иностранных инвестиций, в важнейших секторах, особенно в развивающихся странах. К их числу относятся устойчивая энергетика, инфраструктура и транспорт, а также информационно-коммуникационные технологии. Государственным сектором должно быть задано четкое направление. Для привлечения инвестиций и укрепления устойчивого развития необходимо модернизировать механизмы проверки и контроля, правовые нормы и системы стимулов, способствующие осуществлению таких инвестиций.

Необходимо укрепить национальные надзорные механизмы, такие как высшие ревизионные учреждения и надзорные функции законодательных органов.



ФАКТЫ И ЦИФРЫ:

- В 2017 году объем официальной помощи в целях развития снизился на 0,6% с уровня 2016 года и составил в 146,6 млрд долларов США.
- 79% импортных товаров из развивающихся стран беспошлинно ввозятся в развитые страны
- Долговое бремя развивающихся стран остается на неизменном уровне, составляющем около 3% экспортных поступлений.
- 3 а последние четыре года почти в два раза возросла численность пользователей Интернета в Африке.
- 30% молодежи мира являются представителями «компьютерного поколения» и активными пользователями Интернета по крайней мере в течение пяти лет.
- Более 4 млрд человек не пользуются Интернетом, 90% из которых проживают в развивающихся странах.

ΔΛЯ ΡΕΑΛИЗΑ-ЦИИ ЦЕЛЕЙ *VCTОЙЧИВОГО* **РАЗВИТИЯ** НЕОБХОДИМО ПРИНЯТЬ СРОЧНЫЕ МЕРЫ ПО МОБИЛИ-ЗАЦИИ, ПЕРЕ-НАПРАВЛЕНИЮ И ВЫСВОБОЖ-**ДЕНИЮ** ПРЕОБРАЗV-ЮШЕЙ СИЛЫ ТРИЛЛИОНОВ ΔΟΛΛΑΡΟΒ, ПРИНАДЛЕЖА-ЩИХ ЧАСТНЫМ КОМПАНИЯМ.

ЗАДАЧИ:

ФИНАНСЫ

- Усилить мобилизацию ресурсов из внутренних источников, в том числе благодаря международной поддержке развивающихся стран, с тем чтобы повысить национальные возможности по сбору налогов и других доходов;
- Обеспечить, чтобы развитые страны полностью выполнили свои обязательства по оказанию официальной помощи в целях развития (ОПР), в том числе взятое многими развитыми странами обязательство достичь целевого показателя выделения средств по линии ОПР развивающимся странам на уровне 0,7% своего валового национального дохода (ВНД) и выделения ОПР наименее развитым странам на уровне 0,15–0,2% своего ВНД; государствам, предоставляющим ОПР, предлагается рассмотреть вопрос о том, чтобы поставить перед собой цель выделять не менее 0,2% своего ВНД по линии ОПР наименее развитым странам;
- Мобилизовать дополнительные финансовые ресурсы из самых разных источников для развивающихся стран;
- Оказывать развивающимся странам помощь в целях обеспечения долгосрочной приемлемости уровня их задолженности благодаря проведению скоординированной политики, направленной на поощрение, в зависимости от обстоятельств, финансирования за счет заемных средств, облегчения долгового бремени реструктуризации задолженности, и решить проблему внешней задолженности бедных стран с крупной задолженностью, с тем чтобы облегчить их долговое бремя;
- Принять и применять режимы поощрения инвестиций в интересах наименее развитых стран.

ТЕХНОЛОГИИ

- Расширять сотрудничество по линии «Север-Юг» и «Юг-Юг», а также трехстороннее региональное и международное сотрудничество в областях науки, техники и инноваций, и доступа к соответствующим достижениям; активизировать обмен знаниями на взаимно согласованных условиях, в том числе благодаря улучшению координации между существующими механизмами, в частности на уровне ООН, а также с помощью глобального механизма содействия передаче технологий;
- Содействовать разработке, передаче, распространению и освоению экологически безопасных технологий, так чтобы их получали развивающиеся страны на взаимно согласованных благоприятных условиях, в том числе на льготных и преференциальных условиях;
- Обеспечить к 2017 году полномасштабное функционирование банка технологий и механизма развития науки, технологий и инноваций в интересах наименее развитых стран и расширить использование высокоэффективных технологий, в частности информационно-коммуникационных технологий.

НАРАЩИВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА

• Усилить международную поддержку эффективного и целенаправленного наращивания потенциала развивающихся стран для содействия реализации национальных планов достижения всех целей в области устойчивого развития, в том числе благодаря сотрудничеству по линии «Север-Юг» и «Юг-Юг» и трехстороннему сотрудничеству.

ТОРГОВЛЯ

- Поощрять универсальную, основанную на правилах, открытую, недискриминационную и справедливую многостороннюю торговую систему в рамках ВТО, в том числе благодаря завершению переговоров по Дохинской повестке дня в области развития:
- Значительно увеличить экспорт развивающихся стран, в частности в целях удвоения доли наименее развитых стран в мировом экспорте к 2020 году:
- Обеспечить своевременное предоставление всем наименее развитым странам на долгосрочной основе беспошлинного и неквотируемого доступа на рынки в соответствии с решениями ВТО, в том числе путем обеспечения того, чтобы преференциальные правила происхождения, применяемые в отношении товаров, импортируемых из наименее развитых стран, были прозрачными и простыми и содействовали облегчению доступа на рынки.

СИСТЕМНЫЕ ВОПРОСЫ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОЛИТИКИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ

- Повысить глобальную макроэкономическую стабильность, в том числе посредством координации политики и обеспечения последовательности политики;
- Сделать более последовательной политику по обеспечению устойчивого развития;
- Уважать имеющееся у каждой страны пространство для стратегического маневра и ее ведущую роль в разработке и проведении в жизнь политики ликвидации нищеты и политики в области устойчивого развития.

ПАРТНЕРСТВА С УЧАСТИЕМ МНОГИХ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ СТОРОН

- Укреплять Глобальное партнерство в интересах устойчивого развития, дополняемое партнерствами с участием многих заинтересованных сторон, которые мобилизуют и распространяют знания, опыт, технологии и финансовые ресурсы, с тем чтобы поддерживать достижение целей в области устойчивого развития во всех странах, особенно в развивающихся странах:
- Стимулировать и поощрять эффективное партнерство между государственными организациями, между государственным и частным секторами и между организациями гражданского общества, опираясь на опыт и стратегии использования ресурсов партнеров.

ДАННЫЕ, МОНИТОРИНГ И ПОДОТЧЕТНОСТЬ

- К 2020 году усилить поддержку в целях наращивания потенциала развивающихся стран, в том числе наименее развитых стран и малых островных развивающихся государств, с тем чтобы значительно повысить доступность высококачественных, актуальных и достоверных данных, дезагрегированных по уровню доходов, гендерной принадлежности, возрасту, расе, национальности, миграционному статусу, инвалидности, географическому местонахождению и другим характеристикам, значимым с учетом национальных условий;
- К 2030 году, опираясь на нынешние инициативы, разработать, в дополнение к показателю валового внутреннего продукта, и другие показатели измерения прогресса в деле обеспечения устойчивого развития и содействовать наращиванию потенциала развивающихся стран в области статистики.



CHARLIES ANGELS

В середине ноября 2019 года в прокат вышла картина режиссера Элизабет Бэнкс о бесстрашных Ангелах Чарли, готовых взяться за любое задание.

Новое поколение бесстрашных и сильных представительниц слабого пола представлено героинями, которых сыграли Кристен Стюарт, Наоми Скотт и Элла Балински. Они работают на таинственного Чарльза Таунсенда, охранное и детективное агентство которого выходит на международный уровень. Теперь есть множество Босли и множество ангельских команд, в которых работают умнейшие, храбрейшие и опытнейшие женщины на планете. Кинокомпания Columbia Pictures совместно с Perfect World Pictures и 2.0 Entertainment представила фильм «Ангелы Чарли» производства Brownstone / 2.0 Entertainment / Cantillon Company. В главных ролях сыграли Кристен Стюарт (франшиза «Сумерки», «Белоснежка и охотник»), Наоми Скотт («Аладдин»), Элла Балинска, Элизабет Бэнкс

(«Голодные игры: Сойка-пересмешница-2»), Джимон Хонсу, Сэм Клафлин, Ной Сентинео и Патрик Стюарт («Люди Икс»).

Журнал **Akyl-kenes** совместно с компанией «**Меломан**» рассказывает о новом фильме «Ангелы Чарли», основанном на известном одноименном телесериале, который выходил в США с 1976 по 1981 год. Первый фильм о приключениях женщин-детективов вышел в 2000 году.

О РАБОТЕ НАД ФИЛЬМОМ

Ангелы Чарли воодушевили многих женщин, включая актрису, сценариста, режиссера и продюсера Элизабет Бэнкс, которая не стала исключением. «Не так много фильмов, в которых главные роли достаются нескольким женщинам, и Ангелы Чарли является одним из них», – говорит Бэнкс, занявшая режиссерское кресло на съемках нового фильма. – Эта история о трех замечательных, сильных во всех отношениях женщинах, которые готовы рискнуть своими жизнями по заданию агентства. Эти героини работают в мире, где балом правят мужчины, и вынуждены подстраиваться под его правила, не теряя собственную индивидуальность.

До Ангелов ни в одном киножанре попросту не было женщин, которые могли бы постоять за себя. Они свершили революцию и стали символом перемен».



«Элизабет была одержима идеей снять боевик, – говорит Макс Хандельман, продюсер фильма. – Она хотела создать новый шпионский мир, и эта мысль не давала ей покоя. Она чувствовала, что пришло время изменить законы жанра.

Она хотела создать не просто комедийный боевик, но фильм, в котором женщины отстаивали бы права других женщин, в котором поднимались бы темы эмансипации в позитивном ключе, который не был бы банальной экранизацией комиксов или обычной комелией».

Даг Белград и Элизабет Кантильон составили компанию Бэнкс и Хандельману в продюсерской группе, работавшей над фильмом. До того, как основать собственную компанию 2.0 Entertainment и стать независимым продюсером, Белград занимал должность президента Sony Pictures Motion Picture **Group**. «Я работал на студии более двадцати лет, на моей памяти снимался первый фильм франшизы, – утверждает Белград. – В то время моя дочка была совсем маленькой, и я видел, как она восхищается Ангелами Чарли, пересматривая фильм снова и снова. Я понимал, что ангелы воодушевили многих женщин. Беседуя со многими женщинами, занимающими руководящие посты, я вновь и вновь убеждался в том, что пришло время напомнить современному поколению зрителей о знаменитых героинях».

«Имя Элизабет Бэнкс стояло первым в списке потенциальных кандидатов, – продолжает продюсер. – Она доказала свою состоятельность в амплуа режиссера и продюсера. Запущенная ею франшиза Идеальный голос получилась весьма увлекательной и необычной. С первой же встречи с Элизабет в моем офисе я понял, что она идеально подходит на роль режиссера, который вдохнет жизнь в наших персонажей».

«Вообще, в каждом поколении должны быть свои Ангелы Чарли, – добавляет Кантильон. – Первый раунд был ознаменован освобождением женщин и обозначением их потенциала. Во втором раунде, когда появились первые фильмы, женщины демонстрировали свою независимость и умение работать в команде.

Версия Лиз Бэнкс основана на обеих этих концепциях: женщины способны на все, если им предоставить возможность это показать, и о том, как женщины помогают друг другу в работе. Фильм о женской солидарности, о взаимопомощи, о сопричастности, о которой мечтают все женщины. К сожалению, все это сейчас не часто увидишь в кино. Эти темы были крайне важны и для Элизабет, и для меня самой».

Бэнкс взяла на себя не только режиссуру, она также решила сама написать сценарий. Однако перед тем, как модернизировать историю, она обратилась к истокам. 22 сентября 1976 года на американском канале АВС впервые был показан первый эпизод сериала «Ангелы Чарли». Создателями сериала выступили Иван Гофф и Бен Робертс, продюсерами – Аарон Спеллинг и Леонард Голдберг. Сюжет рассказывал о трех красотках, которые по заданию частного детективного агентства «Таунсенд» борются с преступностью. Агентством руководит таинственный миллионер Чарли, личность которого не раскрывается.

Первый же эпизод был принят зрителями на «ура». Было снято пять сезонов (сто десять эпизодов), а впоследствии по мотивам сериала было снято два полнометражных фильма. «Ангелы Чарли ознаменовали начало эры эмансипации на телевидении, – считает Бэнкс. – Поэтому перед тем, как продолжать сагу о приключениях Ангелов Чарли, мы решили вспомнить, что было раньше».

Новый фильм получился не столько ремейком, сколько перезапуском. Бэнкс начала с того, что представила, как агентство «Таунсенд» могло измениться за минувшие сорок лет. Наступила новая эра, поэтому компания перешла на международный уровень. Появилась целая сеть Ангелов и их руководителей Босли. «Я стремилась найти ответ на вопрос: чего добился Чарльз Таунсенд за минувшие сорок лет?», – объясняет Бэнкс.

«Элизабет решила не нарушать хронологию франшизы, – говорит Хандельман. – Идея заключалась в том, что наш фильм должен был стать следующей логической главой в истории агентства Чарльза Таунсенда. Картина не только и не столько об Ангелах Чарли, сколько о самом агентстве «Таунсенд». Это существенно расширяет мир франшизы».

Наследие предыдущих итераций Ангелов Чарли было крайне важно для Бэнкс. «Лиз впечатляюще раздвинула рамки всем нам знакомого мира, - говорит Кристен Стюарт, сыгравшая роль Сабины Уилсон, одной из Ангелов. – Она словно включила быструю перемотку предыдущих картин и попыталась представить: какими стали бы Ангелы в 2018 или 2019 годах? Наши героини стали не только ярче и громче, но их стало больше. Кроме того, у нас появилась возможность показать, что мы являемся представителями современного поколения. Возможно, Ангелы не слишком уверены в себе и не обладают сверхъестественной силой. Картина показывает, что коллективный труд всегда эффективней индивидуального, и рассказывает о том, как сформировать первоклассную команду. Мы не считаем наших персонажей какими-то супергероями, которыми, как известно, дано стать не всем. Главный лейтмотив заключается в том, что если подойти к заданию с умом и воодушевлением, то не нужно быть мастером кунг-фу или метким стрелком, чтобы одолеть злодеев.



Если цель благородна, недругов можно перехитрить. Хитрости хватит, чтобы выйти победителем из любой безвыходной ситуации».

По словам Бэнкс, самое важное в этом фильме – его реалистичность. «Картина об обычных женщинах, которые способны на необычные поступки, - уточняет режиссер. – Меня ежедневно окружает множество удивительных женщин, и наш фильм именно о них, а также о героизме женщин, доверяющих другим женщинам, о вере в подруг, о тех, кто хочет помочь нам преуспеть в жизни».

При этом фильм является достойным продолжателем серии. Снят динамичный боевик, в котором имеется множество трюков с маскировкой и головокружительных поединков, так понравившихся фанатам франшизы. «Я хотела снять фильм, который не был бы чересчур серьезным, – улыбается Бэнкс. – Мне кажется, юмор является самой важной составляющей приключений Ангелов Чарли. Хочется верить, что зрители посмеются от души во время просмотра картины».

«Меня воодушевило то, что сделала Дрю Бэрримор – она собрала замечательных актрис для съемок первого фильма, - продолжает Бэнкс. – Я мечтаю, чтобы моя карьера сложилась бы так же, как у нее. Она всецело отдала себя этому проекту, и это окупилось сторицей. Действительно, чувствуешь женскую солидарность главных героинь Это ощущение было и в телевизионном сериале, поэтому идея женщин, работающих сообща, была очень значима для меня.

Героев в кинематографе было предостаточно. Будь то Джейсон Борн или Джеймс Бонд, которые были уникальны по природе своей, вы могли быть уверены: они справятся с любой ситуацией. Ангелы Чарли могли работать слаженной командой, и мне кажется, именно так женщины и любят работать. Для нас очень важен коллектив. Мне понравилась идея объединить несколько разных по темпераменту и навыкам женщин в одной команде, после чего отправить эту команду добиваться успеха».



АНГЕЛЫ (И БОСЛИ) XXI ВЕКА

Изменились не только сами Ангелы, но и их миссии. Сюжет фильма познакомит зрителей с Еленой Хофлин (Наоми Скотт) – гениальным ученым и инженером, которая разработала систему экологически безопасного источника энергии «Калисто», способную совершить революцию в энергетической промышленности. Начальникам Хофлин не терпится вывести новинку на рынок, но изобретательница предостерегает их: если «Калисто» попадет не в те руки, система может стать смертельным оружием. К сожалению, боссы Хофлин оказываются теми самыми «не теми руками», и Елена вынуждена обратиться за помощью в агентство «Таунсенд». В результате получилась вполне современная история о корпоративном правдоборце, достойная Ангелов Чарли XXI века: девушки должны любыми способами вернуть прибор, пока не случилось нечто ужасное.

На деле шутки были плохи с боссами Елены – Питером Флемингом (Нат Факсон) и Александром Броком (Сэм Клафлин). Заручившись поддержкой таинственного партнера, они решили использовать «Калисто» в недобрых целях. Они вдоволь посмеялись над стереотипами индустрии высоких технологий. При этом актеры понимали важность их персонажей в сюжете фильма.

ПО ХОДУ РАЗВИТИЯ
СЮЖЕТА НАШИ ГЕРОИНИ
МОГЛИ БЫ НАДЕЛАТЬ
МАССУ ОШИБОК,
ЕСЛИ РАБОТАЛИ БЫ
ПОРОЗНЬ, А НЕ СЛАЖЕННОЙ
КОМАНДОЙ

«Питер – классический пример начальникашовиниста, – говорит Факсон. – О таких говорят: «Каждый день вынуждена терпеть этого козла». На работе он постоянно унижает сотрудниц, относится к ним свысока. Как актеру, мне всегда очень интересно работать над образами отвратительных персонажей. Я стремлюсь делать их гадкими настолько, чтобы герой все же оставался реалистичным. Мне кажется, это важно, поскольку, изобличая их мерзкое поведение в фильме, мы изобличаем их и в реальной жизни».

Впервые мы встречаем Ангелов на гламурной террасе на крыше Рио-де-Жанейро во время выполнения очередной миссии. Сабина использует обольстительную маскировку, чтобы заморочить голову своей цели, а затем нейтрализовать ее с помощью ловких движений и занавесок.

TALAN GALLERY



Достык к-сі, 16

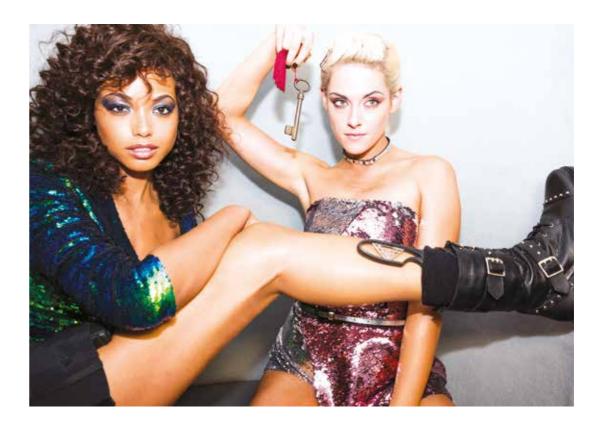
G

Сабина любит импровизировать и совершенно непредсказуема. «Если бы Сабина была собакой, то ее породой была бы какая-нибудь отважная дворняжка, взятая из приюта, которая не раздумывая закроет вас от летящей пули, – говорит Стюарт. – Мне хотелось как-то передать это качество своей игрой. В начале фильма Сабина кажется самой открытой, словно с ней дружит целый мир. На самом деле она просто пытается найти свою команду. Она с радостью готова подружиться, но по большому счету она хочет стать частью семьи».

Хандельман утверждает, что Бэнкс изначально хотела предложить роль Сабины именно Кристен Стюарт. «Мы с Лиз и Элизабет Кантильон всегда хотели увидеть Кристен Стюарт в амплуа Ангела, – говорит он. – Для нее эта роль необычна, но тем самым мы подчеркнули бы кардинальное отличие нашего фильма от любых Ангелов Чарли, которых зрители видели раньше».







«Действительно, мы с самого начала хотели видеть в этой роли Кристен Стюарт, вторит коллеге Кантильон. – Если вы видели ее интервью или выступления в программе «Субботним вечером в прямом эфире», вы знаете, что у нее довольно провокационное чувство юмора. Самое главное, Кристен является яркой представительницей своего поколения, сумевшей многого добиться, хотя ей нет еще и тридцати». Стюарт сразу же загорелась идеей сняться в этом фильме, особенно учитывая то, что амплуа кардинально отличалось от более привычных ей драматических ролей. «Многие не знают, какая я на самом деле, а Лиз была убеждена в том, что я похожа на Сабину», – говорит актриса.

«Кристен сумеет удивить зрителей, – подтверждает Бэнкс. – Не думаю, что кто-то ожидает увидеть ее в комичном амплуа или в роли героини боевика.

В фильме «Ангелы Чарли» она покажет, что умеет за себя постоять, при этом она разбирается с противниками шутя. Она стала сердцем и душой картины. В конечном счете она становится лидером команды, напоминая, скорее, сестру, которая делает семью сплоченной».

Пока Сабина забавляется, связывая свою жертву занавесками, дверь открывается, и в комнате появляется Джейн Кейно (Элла Балинска) – Ангел с сердцем солдата. Вдвоем Ангелы разбираются со всеми преступниками в комнате.

Джейн является бывшим агентом МИ-6 и диаметрально отличается от Сабины. «Она серьезна, целеустремлена и сосредоточена, – говорит Балинска о своей героине. - Она любит держать себя в форме, крайне дисциплинирована и всегда справляется с порученным ей заданием».



Бэнкс решила, что Балинска подойдет на эту роль, несмотря на отсутствие опыта. Актриса не только умеет обращаться с огнестрельным оружием и владеет навыками рукопашного боя, но и идеально подходит для роли по темпераменту. «Джейн упорна и выполняет поставленную перед ней задачу, Элла в этом отношении очень на нее похожа, не говоря уже о том, что Элла находится в отличной физической форме, – говорит Бэнкс. – Я чувствовала, что актриса и ее героиня идеально соответствуют друг другу».

Стюарт соглашается с режиссером: «Элла – одна из самых прагматичных девушек, которых я знаю. Она перфекционистка и следует к своей цели по прямой, не сворачивая. Я другая, я люблю следовать из точки А в точку Б, буквально пританцовывая. Элла была крайне энергична на съемках, она была готова буквально на все ради этого фильма. Она трудилась над своими трюками упорнее остальных. Такое самоотречение обескураживало. Элла очень мила и трудолюбива, не говоря уже о том, что она отличная подруга». Если Сабина – одинокий волк в поисках семьи, то Джейн намерена во что бы то ни стало доказать свою независимость. Ей никто не нужен, и она уж точно не хочет быть нужной кому бы то ни было.

«Поначалу у каждой из девушек что-то не получается, потому что они стремятся сохранить свою индивидуальность, - объясняет Стюарт. – И в жизни мы готовы на все, чтобы доказать собственную независимость, даже если в процессе совершаем ошибки. Ты думаешь: «Я справлюсь сама. Мне не нужна ничья помощь». По ходу развития сюжета наши героини могли бы наделать массу ошибок, если работали бы порознь, а не слаженной командой».

АКТРИСЫ, СЫГРАВШИЕ ГЛАВНЫЕ РОЛИ, ХОТЕЛИ ВЫПОЛНЯТЬ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ТРЮКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНО, НЕ ВЫЗЫВАЯ НА ПЛОЩАДКУ КАСКАДЕРОВ. ДЛЯ ЭТОГО ИМ ПРИШЛОСЬ МНОГО ТРЕНИРОВАТЬСЯ.



Третьим Ангелом стала Елена, талантливый ученый, нуждающаяся в защите. Зрителям Наоми Скотт известна по роли Жасмин в игровом фильме «Аладдин», и роль Ангела Чарли была для нее в новинку.

«В Наоми удивительным образом сочета-ЮТСЯ ИНТЕЛЛЕКТ И ЭНТУЗИАЗМ, У НЕЕ ВСЕГДА НАходятся интересные идеи, – говорит Бэнкс. – Она становится мозгом операции. Кажется, что она всегда позитивна, а когда ей приходится драться, она проявляет чудеса находчивости. Сцены, в которых она одерживает верх над громилами, стали одними из самых забавных в фильме».



Елена олицетворяет потенциал, скрытый в любой женщине - ключевую тему фильма. «Елена представляет собой обычную среднестатистическую девушку, - говорит Скотт. -Идея в том, что все мы не идеальны, но, как правило, достаточно эффективно использовать свои навыки и делать то, что умеешь лучше всего».



Сколь профессиональны ни были бы Ангелы, они не смогли бы работать слаженно, если бы не Босли – координатор, являющийся связующим звеном между Ангелами и их таинственным нанимателем Чарли. В современных реалиях, когда агентство «Таунсенд» стало интернациональным, имя Босли стало нарицательным и обозначает должность. В разных городах мира у разных команд Ангелов есть свои Босли. Познакомившись с Сабиной и Джейн, зрители увидят оригинального Джона Босли, роль которого сыграл Патрик Стюарт. В его исполнении персонаж стал классическим представителем старой

«Мы много раздумывали над тем, кого хотели бы видеть в этой роли, но Патрик всегда возглавлял список кандидатов, - отмечает Хандельман. – Роль Босли поистине легендарна, и я думаю, Патрику это импонировало».



Стюарт был рад принять участие в увлекательном приключении, особенно под руко- дит в отставку. Его место занимает Эдгар водством Бэнкс. «Элизабет дает актерам вводную, а затем предоставляет полную свободу действий, – говорит актер. – Поэтому всегда находится возможность для экспериментов и импровизации».



Босли в исполнении Стюарта нехотя ухо-Босли в исполнении Джимона Хонсу, который выслушивает опасения Елены в берлинской кофейне. Их беседу прерывает жестокий социопат Ходак (Джонатан Такер). Босли, Ангелы и трясущаяся от страха Елена пытаются сбежать, в результате динамичной автомобильной погони герой Хонсу трагически погибает. Ходак же, кажется, только разогре-

Такер был рад не только поработать под руководством Элизабет Бэнкс, но и продемонстрировать свои навыки бойца ММА. «В этом фильме будут и юмор, и динамичный ЭКШН, КОТОРЫМИ СЛАВИЛИСЬ ПРЕДЫДУЩИЕ КАРТИны франшизы, – рассказывает актер.

– Я смог сам выбрать татуировки и ювелирные украшения для своего персонажа, проработать его походку и жесты, продумать его мировоззрение... Актерам всегда нравится, когда им предоставляется такая свобода выбора».



TALAN TOWERS EXECUTIVE HUB

TALAN TOWERS EXECUTIVE HUB -

ультрасовременные обслуживаемые офисы, реализованные в концепции клубного формата. Мы предлагаем своим клиентам новую формулу организации рабочих пространств, которая позволяет сконцентрироваться на бизнесе и платить только за рабочее место и время аренды, не задумываясь об управлении и

Готовые представительские офисы на условиях краткосрочной аренды это возможность работать в окружении бизнес-элиты Казахстана и проводить важные встречи и презентации в самом престижном комплексе столицы.







Босли в исполнении Бэнкс сама когда-то была Ангелом, поэтому знает, как объединить девушек в слаженную команду. Работая над образом своей героини, Бэнкс учла современные реалии. «Мне хотелось сделать акцент на тех вопросах, которые важны современным девушкам и женщинам, — говорит Бэнкс. — Наши героини работают вместе, дополняя друг друга. Они могут пореветь друг другу в жилетку и всегда готовы подстраховать подругу. Мне кажется, это самое важное».

Святого (Луис Херардо Мендес) действительно можно назвать почти святым. Для Ангелов он — гуру, диетолог, доктор и... их еврейская мамаша. «Святой всегда был готов позаботиться о девчонках, — говорит Бэнкс. — Он залечивал их раны и, вполне возможно, рассчитывал налоги. Он помогал им на тренировках, разрабатывал диеты и наверняка выслушивал их жалобы в конце напряженного рабочего дня».

АНГЕЛЬСКАЯ ВНЕШНОСТЬ

С самого начала работы над фильмом Элизабет Бэнкс хотела, чтобы Ангелы выглядели реалистично. Да, они могли одержать верх над злодеями. Но ведь, честности ради, любая женщина смогла бы, будь у нее смекалка, навыки крав-мага или лишний гранатомет под рукой.

«Элизабет видела своих Ангелов Чарли не только владеющими боевыми искусствами и способными выполнять, казалось бы, невозможные миссии несмотря ни на что, – говорит дизайнер костюмов Ким Барретт. – Ее Ангелы должны были носить модную одежду, о которой мечтают все девчонки. Для меня было важно, чтобы костюмы казались естественными – не слишком серьезными и не слишком игривыми.

Мы пытались найти и соблюсти баланс в подборе одежды для наших Ангелов Чарли».





«Все мы модницы, — соглашается с дизайнером Бэнкс. — Мы хотели видеть своих Ангелов самыми красивыми, в умопомрачительных костюмах. Так и получилось».

Для того, чтобы одеть Ангелов версии 2019 года, не пришлось придумывать новые супергеройские костюмы. Дизайнеры решили сконцентрироваться на характерах и предыстории персонажей и разрабатывали одежду сообразно особенностям каждой из девушек. Когда Ангелы объединяются в команду, их экипировка существенно меняется.

«Обычно Ангелов изображают на шпильках и с боевым макияжем, мы же пошли дальше этого, — говорит главный гример Мелани Хьюз-Уивер. — Мы хотели увидеть в них женщин, увидеть, кем они являются на самом деле, показать их силу в их костюмах. Мне кажется, это действительно важно, когда разрабатываешь костюмы для героинь боевиков. Такой подход многое может изменить. И он просто необходим, если мы имеем дело с красотками, которые могут за себя постоять. Только так можно сочетать силу, ум и красоту в одном образе».

У новых Ангелов разные истории, поэтому их внешность, одежда, мировоззрения и опыт кардинально отличаются. Дизайнерская группа учитывала это, когда разрабатывала костюмы для героинь.

Сабина похожа на хамелеона и охотно меняет свой гардероб по ситуации. По словам Бэнкс, Сабина, как и сама Стюарт, бунтарка и непринужденно оголяет ноги и ключицы.







«Сабину и Кристен забавляет возможность меняться в зависимости от того, что на них надето, – объясняет режиссер. – Они не упустят возможность изменить внешность, сообразно меняя и поведение».

Джейн, напротив, застегнута на все пуговицы, в буквальном смысле слова. Она носит костюмы и униформу. Гример Маха Лесснер создала для героини воинственный макияж. «Наша воительница выглядит сильной, умной и лощеной, но без перебора, – говорит Хьюз-Уивер. – При этом мы проработали красивые костюмы и повседневную одежду».

Для героини Наоми Скотт команда разработала легенду, которая бы объяснила смену костюма от нейтрального к более типичному для Ангела. «Поначалу она выглядит, как бизнес-леди, но по мере развития сюжета ей приходится применять силу, и нейтральный макияж становится не к месту», — объясняет Хьюз-Уивер. «Елена меняется самым разительным образом, — соглашается Бэнкс. — В начале фильма она даже не Ангел, а обычный ученый. Ангелы берут ее под свое крыло и предоставляют доступ в свою богатейшую гардеробную, предлагая выбрать одежду по своему вкусу».

Впрочем, сами Ангелы немыслимы без сумасшедших маскировок, которые героини используют, когда работают под прикрытием. А современные реалии делают их маскировку еще более невероятной.

«Все знают, что прическа — главное украшение женского лица, — улыбается Бэнкс. — Спросите хотя бы у Хилари Клинтон. Невозможно представить себе фильм «Ангелы Чарли» без париков и переодеваний».

Камилла Френд, главный визажист, не упустила возможности поэкспериментировать с самыми различными париками и прическами, включая сцену, в которой все три Ангела выглядят одинаково. При этом Барретт создал замечательные костюмы, достаточно удобные и не мешавшие актрисам самим выполнять свои трюки.

Начальная сцена фильма стала для многих самой любимой. «Я хотела, чтобы Кристен почувствовала себя в роли хамелеона, — говорит Бэнкс. — Она могла быть кем угодно, делать все, что заблагорассудится. Впрочем, в Кристен и так все это есть, оставалось только передать это ее героине. Но самое главное — я хотела, чтобы ее внешность менялась в фильме до неузнаваемости.

В начале фильма на Кристен длинный парик, превращающий ее в блондинку. Я сказала, что хочу видеть ее в образе Барби — в розовом платье, в розовой помаде, с розовым маникюром и так далее. Она должна была стать самой премилой девчушкой в мире, чтобы после перевоплощения в настоящую Сабину контраст был более разительным, чтобы зрители с удивлением поняли, что все это время она лишь умело играла свою роль».

ТРЮКИ

Эмансипация? Есть. Невероятная маскировка? Есть. Костюмы «сверх-моды-навершок»? Есть. Шедевральный арсенал, невероятные трюки и акробатические поединки, динамичные автомобильные погони и смертельно опасные поединки, в ходе которых Ангелам приходится сталкиваться с вооруженными до зубов убийцами и сбрасыванием противников с балконов. И это еще не все. Именно такими предстали Ангелы Чарли перед современными зрителями.

МУЗЫКУ К ФИЛЬМУ БЭНКС ПРЕДЛОЖИЛА НАПИСАТЬ БРАЙАНУ ТАЙЛЕРУ. «МУЗЫКА ПОДЧЕРКНЕТ ТАИНСТВЕННОСТЬ, ДИНАМИКУ, ЮМОР И ЗРЕЛИЩНОСТЬ КАРТИНЫ, ОТДАВАЯ ДОЛЖНОЕ КЛАССИЧЕСКИМ ФИЛЬМАМ 70-X, – ГОВОРИТ КОМПОЗИТОР.

Специалисты команды, отвечавшей за постановку трюковых сцен, владели самыми различными стилями ведения рукопашного боя, поэтому решили разработать для героинь фильма уникальный стиль, потребовавший от актеров серьезной физической подготовки.

Актрисы, сыгравшие главные роли, хотели выполнять как можно больше трюков самостоятельно, не вызывая на площадку каскадеров. Для этого им пришлось много тренироваться.



«Поразительно, насколько быстро девушки все схватывали, – говорит Флориан Хоц, координатор трюков. – Мы работали с ними несколько недель до начала подготовительного периода, и они не забыли ни одного движения из тех, что мы разучивали».

Бэнкс и Хоц сразу договорились, что стиль ведения поединка для каждой из Ангелов должен определяться развитием персонажа по сюжету картины. «Сабина похожа на атакующего быка — дикая и неудержимая, — говорит Хоц. — Она кричит перед тем, как напасть. Ее поединки напоминают бои боксера с вышибалой из бара. Джейн более точна, кажется, поединки даются ей легко и непринужденно. Она хорошо натренирована, владеет различными боевыми искусствами и использует свои навыки в бою. Елена развивается по ходу фильма. Она очень умна, находчива и схватывает все буквально на лету.

У нее есть какие-то представления о боевых искусствах, а по мере развития сюжета она совершенствуется. В финале она, конечно, не дотягивает до мастерства Джейн или Сабины, но и не слишком от них отстает. Очевидно одно - ее уже не надо защищать, она сама способна справиться с теми, кто рискнет поднять на нее руку». Из всех актеров, участвовавших в боевых сценах (включая и Ангелов и их противников), у Эллы Балински был самый богатый опыт. «Я много училась рукопашному бою в рамках актерской программы и очень благодарна за представившийся шанс испытать все полученные знания на практике, – говорит Балинска. – Джейн – бывшая сотрудница МИ-6, так что она знает свое дело. Она умеет обращаться со снайперской винтовкой, стреляющей парализующими дротиками, с огнестрельным оружием, моя героиня умело орудует и холодным оружием.





Я провела много времени, тренируясь с командой каскадеров, постановщиком трюков и хореографом боевых сцен».

Хореографы поединков черпали вдохновение в самых, казалось бы, неожиданных источниках, включая балет и Цирк Солнца. «Мы взяли несколько движений из классического балета, чтобы поединки напоминали танец, рассказывает Хоц. – Получилось очень трогательно, словно танцующая пара. Во время тренировок мы даже включали музыку Фреда Астера, чтобы оттачивать движения в такт, и только потом накладывали более современный хип-хоп. Со стороны поединок мог показаться красивым танцем, за исключением того, что мой персонаж получал тумаки и затрещины. Суть заключалась в том, что чем сильнее и внушительнее казался мой герой, тем более впечатляющим была победа Ангела. Не могу не отметить, что современные Ангелы стали куда сильнее, чем были их предшественницы двадцать лет назад. Наши Ангелы стали героинями в полном смысле этого слова».

ДИЗАЙН

Элизабет Бэнкс отдавала должное оригинальным Ангелам Чарли. Фанаты уловят знакомый дизайн комнаты с гаджетами, гардеробной и офиса агентства «Таунсенд». Чарльз Таунсенд вышел на международную арену, и это отразилось на локациях фильма.

Съемочная группа попутешествовала по миру, работая в таких экзотических локациях, как Стамбул и Германия.

«Одна из ключевых тем фильма, которую мы оговорили с самого начала, заключается в том, что старый мир встречается с новым, – говорит Аарон Хэй, художник-постановщик, работавший недавно над декорациями к таким картинам, как «Бегущий по лезвию 2049» и «Богемская рапсодия». – Точнее так: девушки из агентства «Таунсенд» создавали новый мир на базе старого». Берлинский офисагентства «Таунсенд» стал основной локацией фильма и поэтому был особенно важен. «Мы нашли старую электростанцию в Берлине и модернизировали ее, – рассказывает Хэй.



ХОРЕОГРАФЫ ПОЕДИНКОВ ЧЕРПАЛИ ВДОХНОВЕНИЕ В САМЫХ, КАЗАЛОСЬ БЫ, НЕОЖИДАННЫХ ИСТОЧНИКАХ, ВКЛЮЧАЯ БАЛЕТ И ЦИРК СОЛНЦА

– Мы создали современный лофт, но оставили некоторые архитектурные элементы 70-х. Мы хотели подчеркнуть современность Ангелов. Декорации и сама локация наглядно демонстрируют, как развивается агентство, открывая филиалы во всем мире».

У команды Хэя было всего пять дней на строительство берлинского отделения агентства «Таунсенд». Задание было не из легких, учитывая размеры локации, но Хэй и его помощники справлялись и не с такими. Для съемок фильма «Ангелы Чарли» художникам пришлось подготовить и некоторые другие запоминающиеся локации. Берлинское агентство в старой электростанции в Берлине, названное, соответственно, Kraftwerk, стало лишь первой ласточкой.

Сюжет забрасывает Ангелов то в величественный замок Морицбург неподалеку от Дрездена, то в пыльные карьеры каменоломни, затерявшейся в пригороде Стамбула.

Перед закадровой командой стояла задача обновить франшизу «Ангелы Чарли» не только как бренд, но и визуально.

«Мы снимали фильм в таких локациях, которые либо вообще никогда не попадали в объектив камеры, либо попадали, но очень давно», — утверждает Хэй. Например, замок Морицбург последний раз появлялся на больших экранах в 1970-х в чешско-немецком фильме «Золушка». Декораторы превратили локацию в убежище миллиардера. «Мы подготовили замок для проведения модной вечеринки, — рассказывает Хэй.

– Брок сделал состояние на высоких технологиях и любит окружать себя красивыми людьми, так что мы дали своей фантазии разгуляться». В замке снималась одна из самых захватывающих сцен в фильме. Ангелы появляются на вечеринке в сногсшибательных костюмах и устраивают настоящее побоище.

МУЗЫКА

Одна из особенностей франшизы «Ангелы Чарли» заключается в том, что в каждом фильме звучит современный на тот момент саундтрек. В оригинальной картине песни исполняла группа Destiny's Child, в сиквеле — певица Пинк. Элизабет Бэнкс было крайне важно продолжить эту традицию, поэтому она предложила поучаствовать в звукозаписи популярную певицу Ариану Гранде. Та записала для фильма пять песен, включая заглавную композицию Don't Call Me Angel (Charlie's Angels), которую она исполнила с Майли Сайрус и Ланой Дель Рей.

«Я фанатка оригинальных «Ангелов Чарли», и идея девичьего саундтрека для нового фильма показалась мне очень необычной, — говорит Гранде. — Я горжусь, что приняла участие в записи этого саундтрека в компании многих феноменальных певиц. Фильм предоставил мне замечательный шанс поддержать и воодушевить в столь необычной форме своих коллег, актрис и, конечно, зрительниц».

Гранде не только записала пять песен, но также выступила исполнительным продюсером саундтрека фильма. На этих правах певица работала с Бэнкс, подбирая композиции, которые лучшим образом характеризовали бы важные моменты в фильме. «Элизабет была готова поддержать любую идею и воодушевляла на творческий процесс, — вспоминает Гранде. — Она помогала выбирать все песни и очень точно определяла, какой сцене какая композиция подойдет лучше всего».

Несмотря на то, что для Гранде это был первый опыт работы над саундтреком к фильму, этот опыт был весьма успешен, отчасти благодаря открытости и ненавязчивому руководству Бэнкс. «Я горжусь, что Элизабет доверяла моей точке зрения в подборе саундтрека, — продолжает певица. — Не часто представляется возможность рассказать своими песнями чью-то другую историю, оформить своей музыкой независимый проект».

Музыку к фильму Бэнкс предложила написать Брайану Тайлеру. «Музыка подчеркнет таинственность, динамику, юмор и зрелищность картины, отдавая должное классическим фильмам 70-х, – говорит композитор. – Я написал несколько новых тем для картины, которые пробудят в зрителях ностальгию, а также обработал тему из оригинального телевизионного сериала. Стилистически саундтрек получился очень необычным – в нем сочетались симфоническое звучание, хип-хоп и ритмы 70-х».

Тайлер записал многие инструментальные композиции сам. Он исполнял отдельные темы на гитаре, ударниках, синтезаторе, виброфоне и бас-гитаре, а затем сводил все элементы вместе, получая звучание, напоминающее винтажные альбомы.

«Эта техника часто используется в хипхопе», — утверждает композитор. Также в фильме прозвучат две композиции Euphoria и Neon Sky, которые Тайлер записал под своим профессиональным псевдонимом Madsonik.

Гранде считает, что песни стали идеальным оформлением к фильму. «Энергетика композиций отлично сочетается с энергетикой картины, музыка отлично характеризует и сцены, и персонажей, — уточняет она. — Замечательно, когда столько женских вокалов звучит в поистине женской истории».









Қызанақтың жақсы өсуіне LED жарықтарының жоғарыдан, жанынан, әлде екі жағынан түскенінің қайсысы тиімді? Ботаник маман Хенк Калкман Блейсвиктегі Делфи жетілдіру орталығында осы сұраққа жауап іздеуде. Ғылым мен кәсіпкерлікті қатар алып жүру голланд инновациясының өзегі саналады.

Климаты бақыланатын бұл жылыжайлар Солтүстік Поляр шеңберінен бар-жоғы 1600 шақырым қашықтықта орналасқан Нидерландыны қызанақ экспорттаудан әлемдегі көшбасшы елге айналдырып отыр. Ал қызанақтың арнайы бап тілейтін өсімдік екені әмбеге аян. Голландықтар картоп пен пияз өндірісі бойынша әлемде – жетекші, ал көкөніс экспорттау бойынша – екінші орында. Дүниежүзі бойынша сатылатын көкөніс дәнінің де уштен бірі Нидерланды елінде өсіріледі.

мұндай таңғажайып жетістіктің «ақыл иесі» саналатын Вагенинген университеті мен Ғылыми-зерттеу орталығы (ВУЗО) Амстердамнан оңтүстік-шығыс бағытта 80 шақырым жерде орналасқан. Әлемдегі жетекші ауыл шаруашылығын зерттеу институты болып танылған ВУЗО ауыл шаруашылығы технологияларының стартаптары мен тәжірибе алаңдарының ауқымды кластеры саналатын Азық-түлік жазығының орталығы болып табылады. Калифорнияның Силикон жазығы сияқты лайықты атауға ие болған Вагенинген ғылым мен кәсіпкерлікті әдемі ұштастыруымен аты шыққан Стэнфорд университетінің дәстүрін жалғастыруда.

ВУЗО-ның Өсімдік шаруашылығы тобында басқарушы директор болып жұмыс істейтін Эрнст ван ден Энде Азық-түлік жазығының аралас әдісін жүзеге асырады. Заманауи кафелердегі бариста тәрізді жұмыс істейтін атышулы ғалым ван ден Энде – өсімдік патологиясы бойынша әлемдегі беделді мамандардың бірі. «Мен тек қана колледж деканы емеспін. Менің «жарты денем» өсімдік шаруашылығында жүрсе, қалған «жартым» коммерциялық келісімшартпен жұмыс істейтін зерттеу жұмыстарына қатысты тоғыз түрлі шаруашылық субъектісін бақылап отырады», – дейді ғалым. Оған сенсек, ғылым мен нарықты байланыстыра отырып қана біз алдымызда тұрған қиындықтарға төтеп бере аламыз.

Қиындығы несі? Ол жұлып алғандай: «Біз алдағы қырық жылда диқандар өткен сегіз мың жыл бойы жинаған өнімнен де көп өнім өндіруге тиіспіз», – деп салды қатулана.

Олай болатын себебі, 2050 жылы Жер бетінде тіршілік ететін адамдардың саны бүгінгі 7,5 миллиардтан 10 миллиардқа дейін өспек. Егер ауыл шаруашылығынан түсетін өнім көлемі өсіп, керісінше, су мен қазба байлықтарды

Автор: Франк Вивиано

идерландының Бельгиямен шекараласатын аймағы маңындағы картоп алқабы. Голландтық фермер Якоб ван ден Борне басқару панелінде отырған алып комбайнның кабинасы құдды Enterprise ғарыш кемесіне ұқсайды.

Жерден үш метр биіктікте орналасқан орындығынан

ол екі дрон аппаратын басқаруда. Алқапты өз бетімен кезіп жүрген трактор мен әуедегі квадрокоптер топырақтың химиялық құрамы, ылғалдылығы мен нәрлі заттар турасында түбегейлі ақпарат жинап, әр өсімдік пен әр картоптың өсу қарқынын есепке алады. Ван ден Борненің мол өнім жинауы осы бір «нақты егіншілік» әдісінің нәтижесі екендігі күмәнсіз. Егер әлем бойынша орта есеппен әр гектардан 20 тонна картоп

Фото: Лука Локателли

жиналса, Ван ден Борне өз алқабынан тұрақты түрде 47 тонна өнім алады.

Мұндай мол кірістің еселене түсуі баланстың екінші жағы – шығыспен тікелей байланысты. Шамамен, осыдан жиырма жыл бұрын голландтықтар ауыл шаруашылығын оңтайландыру мақсатында «ресурсты екі есе азайта отырып, өнімді екі есе көбейтейік» ұранын алға тартқан ұлттық міндеттемені мойнына алды. 2000 жылдан бері қарай Ван ден Борне мен оның көптеген жас әріптесі негізгі дақыл саналатын өнім түрлерінің суға деген қажеттілігін 90 пайызға дейін шегерді. Олар жылыжайдағы өсімдіктерге қолданылатын химиялық пестицидтерді түгелге жуық қолданыстан шығарса, мал мен құс етін дайындаушы голландтық фермерлер 2009 жылдан бері қолданыстағы антибиотиктерді 60 пайызға дейін қысқартқан.

Оларға тағы бір риза болатын себеп:

Нидерланды – бір шаршы шақырым жерге 500ден астам тұрғын келетін халқы тығыз орналасқан шағын ел. Мұнда ауыл шаруашылығы өнімдерін үлкен ауқымда өндіруге қажетті ресурстар атымен жоқ. Десе де, Нидерланды – доллармен есептегенде, азық-түлік экспорты бойынша Құрама Штаттардан кейін екінші тұрған ел. Ал АҚШ-тың жер көлемі ол елден 270 есе үлкен. Сонда деймін-ау, голландтықтар мұндай нәтижеге қалай қол жеткізіп отыр?

Биіктен қарасаңыз, жан-жағы шулы шаһарлар мен шағын қалашықтарға толы, егістік даласы мейлінше шағын Нидерланды азық-түлік өндіретін үлкен елге ұқсай қоймайды. Мұнда жердің жартысынан көбі ауыл шаруашылығы мен бау-бақша өсіруге пайдаланылады.

Ұзаққа созылып жатқан айна іспетті жолақтар күндіз күн сәулесімен шағылысып жарқ-жұрқ етсе, түн қараңғысында әйнек ішіндегі тылсым жарыққа телміртіп қояды.

тұтыну көлемі азаймайтын болса, миллиардтап, тіпті одан да көп адам аштыққа ұшырауы мүмкін. Аштықтың XXI ғасырда ең өзекті мәселе болып қалу ықтималдығы жоғары. Ал Азықтүлік жазығындағы стратег мамандар аталмыш мәселенің инновациялық шешімін тапқандарына күмән келтірмейді. Ван ден Энде: «Жаппай аштықтың алдын алу жолын таптық», – деп бізді сендіріп бақты. Оны мұндай оптимистік ойларға жетелейтін күш – ВУЗО-ның 140-тан астам мемлекет пен алты құрлықтағы үкімет пен университеттер бірге талқылап, жүзеге асыруға ниет етіп отырған мыңдаған жобасы.

Қызу пікірталас, статистика, түрлі болжам ортаға салынған Ван ден Эндемен арамызда Африкадағы қуаңшылық жайында өрбіген әңгіме бәрімізді алаңдатып отыр. «Су – негізгі проблема емес. Проблема – топырақтың құнарсыздығы. Қоректік заттардың орнын белгілі бір бактериямен бірге жетілдіріп, өз тыңайтқышын өздері өндіріп шығаратын өсімдіктерді өсіру арқылы толтыруға болады. Малға қажетті дақылдың бағасы аспандап кетті ме? Одан да олар шегіртке жесін, – дейді ол. – Есесіне, бір гектар жерден мал бір жыл жейтін бір тонна соя ақуызын аласыз. Осы көлемді жер 150 тонна жәндік ақуызын өндіріп шығара алады».

Әңгіме енді климаты бақыланатын жылыжайлардағы культивациялық процестердің 24 сағат бойы жұмыс істеуіне мүмкіндік беретін жарықдиодты шамдардың қолданысы турасына көшті. Біз, осылайша, «тұрақты ауыл шаруашылығы дегеніміз – адам баласының табиғатқа мейлінше аз араласуы» деген ағат түсінікке қайта айналып келдік.

«Бали аралына қараңызшы!» – деп айғай салды ол. Оның диқаншылары берісі мың жыл бойы үйректер мен балықтарды күріш алқабында өсіріп келеді. Бұл – адам қолымен жасалған тау террасаларының өн бойындағы қым-қуыт каналдар арқылы суарылатын, өздігінен жұмыс істеп тұрған тұтас бір азық-түлік жүйесі.

«Тұрақтылықтың үлгісі – осы», – деді Ван ден Энде.

нидерландыда тұрақты ауыл шаруашылығының болашағы жер-жерде көрініс таба бастады. Әлбетте, олар үлкен корпорациялардың мәжіліс залдары емес, мыңдаған шағын отбасылық шаруашылықта орналасқан. Сіз оны өз көзіңізбен көргіңіз келсе, онда Тед Дюивестин мен оның Питер, Рональд және Ремко атты бауырларының жердегі жұмағына келіңіз. Балилықтар іспетті ағайынды Дюивестиндер де адам ақыл-ойы мен табиғат құдіретінің балансына негізделген, өздігінен жұмыс істейтін азық-түлік жүйесін қалыптастырып шықты.



Өзінен зор салмақты көтеру

Азық-түлік экспорты бойынша АҚШ-тан кейінгі орында тұрған кіп-кішкентай ғана Нидерланды ауыл шаруашылығының локомотивіне айналып отыр. Бұл жетістікке олар қалай жетті? Әрине, әлемдегі ең тиімді ауыл шаруашылығы технологиясын қолдану арқылы.

Мол өнім алу

Соңғы отыз жыл ішінде Голландияның қызанақ индустриясы өнім көлемі бойынша әлемдік көшбасшыға айналды. Бірде-бір ел бір шаршы шақырым жерден Голландиядағыдай мол өнім ала алмайды.

Астык Әлем бойынша 1-орын 144,352 тонна Әр шаршы шақ.

Қызанаққа арналған жер көлемі Әлем бойынша 95-орын 11,1 шаршы шақ.

Нидерланды

Шынының астында өсіру

Голланд бау-бақша шаруашылығы жылыжайды мейлінше кеңінен пайдалану арқылы су мен тыңайтқышты үнемдеуге мүмкіндік береді.

Нидерландыдағы

93

шаршы

шак.

2003-2014 жж.өзгерістер

Көкөніс	
өндіру	▲28 %
Қолданылған энергия*	▼ 6%
Пестицидтер	▼ 9%
Тыңайтқыш	₹200

Манхэттеннін жылыжайлар жер көлемі

59 шаршы шак.



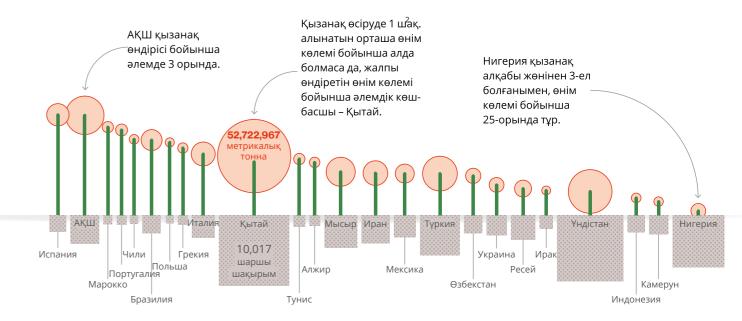
Нидерланды қызанақтан өзге негізгі дәнді дақылдар бойынша да көп өнім алады.

Ең көп өнім өндіретін 25 ел, 2014 әр шаршы шақырымға тоннамен шаққанда



Ең ірі 25 қызанақ өндіруші ел, 2014

Жиналған өнім көлемі бойынша



Шығын - аз, өнім - көп

Гидропонды шаруашылық іспетті инновацияны масштабты пайдалану өсімдікті топырақтан бұрын, қоректік заттарға бай ортада өсіріп, су мен қаржыны үнемдеуге мүмкіндік береді.

1,1

Нидерланды

Қызанақ өндірісіне қолданылған жалпы су көлемі

Килограмға шаққандағы галлон есебімен, 2010



*Соңғы алынған дерек (2012)







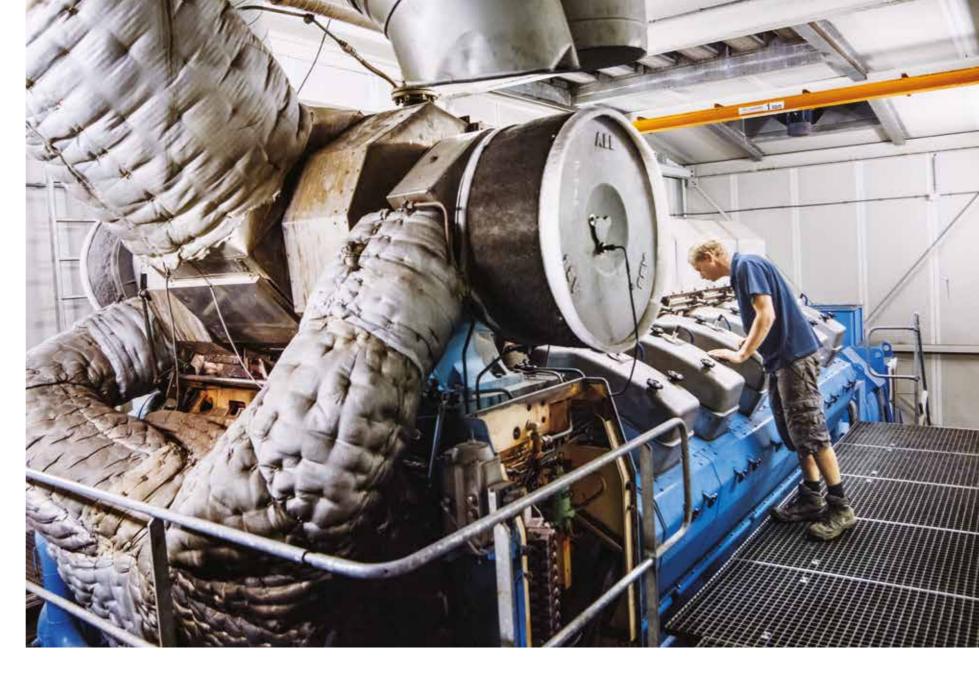
Дюивестиндердің ежелгі Делфт қаласының маңындағы 14,5 гектар жерді алып жатқан жылыжай кешеніне жиналған жұрт биіктігі алты метр қою жасыл қызанақ сабақтарының арасында жүр. Топыраққа емес, базальт пен жұмсақ әктастан құралған талшыққа отырғызылған өсімдік қызанақтан басын көтере алмай тұр. Қызанақтың 15 түрі өсірілетін мұнда ең дәмді дейтін қызанақ бар. 2015 жылы баубақша сарапшыларынан құралған халықаралық қазылар алқасы Дюивестиндерді әлемдегі ең жаңа қызанақ түрін өндіруші деп тапқан.

Дюивестиндер 2004 жылы 70 жылдық тарихы бар шаруашылықтарын жаңа жерге ауыстырып, қайта құрылымдағаннан кейін барлық сала бойынша өз-өзін қамтамасыз етуге көшті. Олар қуат көзі мен тыңайтқышты айтпағанда, өнімді тарату мен сатуға қажетті қаптау материалдарының қай-қайсысын да өздері өндіретін болды. Жылыжайдағы өсімдіктердің жыл бойы қалыпты температурада болуын Нидерланды жерінің кем дегенде жартысын қамтып жатқан геотермалды сулардан бөлінетін жылу қамтамасыз етеді.

өмір, я **өлім сұрағына** жауап іздеу Нидерландыдағы ең инновациялық компаниялардың біріне кәдімгідей серпіліс берді. Осыдан жарты ғасыр бұрын қияр өсірумен айналысқан Ян Копперт зиянкестерді өлтіру үшін улы химиялық аэрозоль қолданатын. Содан дәрігер оның улы химикаттарға аллергиясы бар екенін анықтағаннан кейін Копперт жәндіктер мен өрмекшітәрізділердің табиғи жауы туралы барша ақпаратты жинап бақты.

Бүгінде Копперт биожүйелері әртүрлі ауру зиян кестермен биологиялық жолмен күресу саласында әлемдік көшбасшы саналады. Құрамында 1330 қызметкер мен 26 халықаралық бөлімшесі бар ол өз өнімдерін 96 мемлекетке сатып отыр. Копперттің фирмасы сізді өсе келе қара күйемен аяусыз шайқасатын қанқызының дернәсіліне тола мақта-мата қабымен қамтамасыз ете алады. Әйтпесе, ішінде өсімдіктегі өрмек кенесін ұстап жұтатын 2000 таскенесі бар құмыраға қалай қарайсыз? Болмаса, саудаға шығарылған

Қызанақ өсіруші Яспер Оусорен табиғи газды жарыққа қажетті электрге айналдыратын генераторды тексеріп жатыр. Ол ыстық пен көміртек қостотығы сияқты жанама өнімді «ұстап қалу» арқылы жылыжайларды жылытып, өсімдіктердің өсуіне ықпал етеді.



саңырауқұлақ атаулыға қарадай өш шыбын дернәсілдерімен аяусыз соғыс жүргізетін 500 миллион нематодасы бар қорап керек болар сізге?

Копперттің тынымсыз ара бейнесіндегі легиондары ішіп-жеп қана қоймай, тозаңдандыру нәм тыңайту процестерін де қатар алып жүреді. Жасанды тозаңдандырудың қандай түрі болсын, гүлден-гүлге ызыңдап қонып, аналыққа қажетті нектар жинай жүріп, жолындағы өсімдік атаулының түйінін тыңайтатын аралардың еңбегіне татымайды. Копперттің әрбір омартасы күніне жарты миллион гүлге қонады. Араның еңбегіне жүгінетін фермерлер жинайтын өнім көлемі мен жемістің салмағы 20-дан 30 пайызға дейін өсетінін айтып жүр және бұл жасанды тозаңдандырудан жарым есеге арзанға шығады.

бүгінгі таңда нидерландыда ауыл шаруашылығындағы жоғары технологиялы сала болса, ол –тұқым инновациясы. Обалы нешік, ауыл шаруашылығының болашағы төңірегіндегі пікірталас мұнда қызып-ақ тұр. Өнім көлемін арттырып, зиянкестерге бой бермейтін дәнді дақылдарды көбірек өндіру үшін генетикалық түрлендірілген организмдерді дамыту мәселесі (ГТО) – басты тақырыптардың бірі. Сыншыларға сенсек, тірі организммен қалай болса солай тәжірибе жасау салдары күмәнді болғандықтан, ГТО Франкенштейн фильміндегі қателікті қайталауы әбден мүмкін.

2016 жылы 1,7 миллиард долларға жуық экспорт шығарған голланд фирмалары тұқым сату бойынша әлемдегі көшбасшылардың бірі саналады. Олар күні бүгінге дейін ГТО сатқан емес. «ГТО қатаң бақыланатын Еуропада жаңа тұқым түрін ойлап шығару жүз миллион доллар тұрса, оны зерттеп, дамытуға 12-ден 14 жылға дейін уақыт керек», – дейді КеуGene компаниясының қызметкері

Арьен ван Тюнен. Керісінше, бөтен ген қолданбайтын мәртебелі молекулалық селекция ғылымындағы соңғы жетістіктер 5-10 жылдың ішінде айтарлықтай нәтижеге жетуі мүмкін. Зерттеу жұмыстары 100 мың доллар көлемінде болатын оның миллион долларға шығатын кезі өте сирек.

Тағы бір голланд өндірушісі Райк Цваанның тауар каталогі жоғары өнім беретін 25-тен астам жеміс-жидек түрін ұсынады. Олардың дені негізгі зиянкестерден табиғи түрде қорғана алатын қасиетке ие. Хелеен Бос – компаниядағы органикалық дәнді дақылдардың есеп-қисабы мен халықаралық зерттеу жобаларына жауапты адам. Біз, әлбетте, Райк Цваанның жоғары технологиялы жылыжайында өсірілетін бағасы 0,5 доллардан төмен, бірақ 70 кило қызанақ беруге қауқарлы ғажап дақылы турасында айтады деп ойлағанбыз. Алайда ол басым көпшілігін балалар мен әйелдер



құрайтын, ішіп-жемге жарымай отырған жүздеген миллион адам жайлы сөз қозғады.

Бос Азық-түлік жазығындағы көптеген кәсіпкер сияқты жағдайы төмен елдердің бірқатарында, қала мен даладағы шаруашылықтарда жұмыс істеді. 30 жыл бойы Мозамбик, Никарагуа мен Бангладеште ұзақ уақыт әртүрлі қызмет атқарған ол аштық пен жоқшылықтың аса қауіпті екенін бір адамдай біледі.

«Әлбетте, біз мұнда сіздер Нидерландыда көріп жүрген жоғары технологиялы шаруашылықты бірден іске асыра алмаймыз, – деді ол. – Алайда біз айтарлықтай өзгеріс әкелетін орта технологиялық жобаларды іске асыруға дайынбыз». Бос әсіресе салыстырмалы түрде аса қымбат емес, өнімділігі ашық алаңқайларға қарағанда үш есе жоғары пластик жылыжайларға назар аударуға шақырды. Ашық далада өсетін дәнді дақылдар зиянкестер мен қуаңшылыққа да қауқарсыз екені – айтпаса да түсінікті жайт.

Райк Цваан 2008 жылдан бері Танзаниядағы Килиманджаро тауының етегінде 20 гектарлық тәжірибе алаңында өсімдік өсірумен айналысады. Оның дақылдары өсу қарқыны, тазалық, зиянкестер мен ауруларға төзімділік қасиеттерін анықтау үшін Голландияға жіберіледі. Біріккен жобалар қазір Кения, Перу мен Гуатемалада қолға алынып жатыр. «Біз ғана дақылдарды сол жердің жағдайына қарай икемдеуге тырысамыз, – дейді Бос.

Ол: «Біз шағын бағбандармен олардың қажеттілігі, күн райы, топырақ жағдайы, баға турасында жиі-жиі төтенше маңызды әңгіме өткізіп тұрамыз», – деді.

аштық пен тамақ жетімсіздігі қаупі төніп тұрған адамдарға деген голландықтардың алаңдаушылығы белгілі бір дәрежеде өз бастарынан өткен зобалаңнан да туындап жатыр: Нидерланды – аштық зардабын тартқан Батыстағы соңғы мемлекет. Екінші дүниежүзілік соғыстың соңғы жылында мұнда 10 мыңнан 20 мың адамға дейін көз жұмған. Арада ондаған жыл өткенде ВУЗО-да қызмет істейтін, тұрақты даму және азық-түлік қауіпсіздігі саласының құрметті профессоры Руди Раббинге факультет, студенттер құрамы мен оқу жоспарына түбегейлі өзгерістер енгізу арқылы институтты, өзі айтпақшы, голландтықтар ғана емес, әлемге арналған университетке айналдырды. Бүгінгі таңда ВУЗО-дағы

Әлемді асыраған ақпарат

Азық-түлік жазығындағы Вагенинген университеті мен Ғылыми-зерттеу орталығы – Силикон жазығының голландтық агротехникалық нұсқасы. Нидерландының ауыл шаруашылығындағы жетістігінің бірден бір себепшісі болып табылатын универ ситет

да жерді пайдалану жұмыс-

мәселені реттейді.

тары тропикалық ормандарға

қауіп төндіруде, бұл жоба осы

ДЖЕЙСОН ТРЕТ, NGMҚЫЗМЕТКЕРІ; КЕЛСИ НОВАКОВСКИ. ДЕРЕККӨЗДЕР: ВАГЕНИНГЕН УНИВЕРСИТЕТІ МЕН ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ОРТАЛЫҒЫ

ҚАЗАҚСТАН **Көксағыз**

Каучук өнеркәсібі Азияда орманның сиреуіне әсер етіп отыр, бұл жоба табиғи каучукты көксағыз сабақтарынан алу жолдарын қарастырады.

ҮНДІСТАН

Күріш инновациясы
Бейнеті көп күрішті таяз
суда өсіру жұмыстары

Бейнеті көп күрішті таяз суда өсіру жұмыстары соңғы он жылдықта астық көлемін ұлғайтып, инновацияға серпін берді.

шағын компаниялар осы

жоба арқылы жасанды

ұрықтандыру қызметіне

жүгіне алады.

БАНГЛАДЕШ

🤐 Су сапасы

Климаттық өзгерістер су тасқынын жиілететіндіктен, бұл жоба патогенді микробтардың таралу себебін зерттейді.

мен түйнек жемістілердін

шығымы төмен, бұл жоба

сол олқылықтың орнын

толтыруға бағытталған.

ҚЫТАЙ

Қауіпсіз тасымалдау

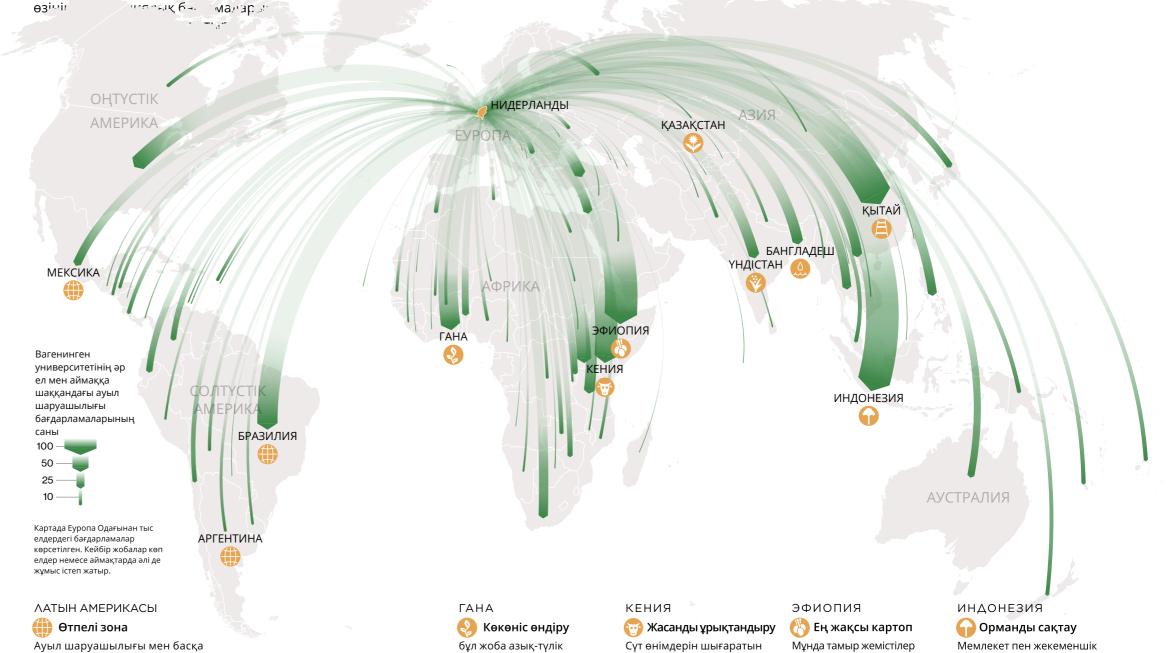
Роттердамнан Чунцинге тартылған жаңа теміржол жобасының мақсаты – жол бойындағы азық-түлік қауіпсіздігін қамтамасыз ету.

мүддені бірге қарастыратын

бұл жоба бизнесті ланшафт-

тарды қорғай отырып жүзеге

асыруды көздейді.



қауіпсіздігін жақсартуға

зерттеп, үздік үлгілерін

қолданысқа ұсынады.

жетудің тиімді жолдарын



оқу мен зерттеу процесінің басым бөлігі кедей елдердің проблемасына бағытталған.

Үштен екісін Ph.D кандидаттар құрайтын университет түлектерінің шамамен 45 пайызы – жүзден аса мемлекеттің өкілі саналатын шетелдік. Басым бөлігін қытайлар мен индонезиялықтар құрайтын азиаттардың саны университетте оқитын барлық еуропалықтардың (голландықтарды есептемегенде) жиынтық санынан да асып түседі. ВУЗО-ның тулектері Африка, Азия мен Латын Америкасы елдеріндегі ауыл шаруашылығы министрліктерінің жоғары эшелондарында жиі кездеседі.

Кампус асханасында мен ВУЗО-ның болашағынан зор үміт күттіретін үш студентпен отырмын. Бұл үш жас қыз Уганда, Непал мен Индонезиядан келген.

Леа Нандудудан мұнда қалай келгенін сұрағанымда: «Угандада оқуымды тәмамдап жатқан кезде мен Вагенингеннің түлегін кездестірдім, – деп бастады әңгімесін. – Ол өсімдіктің қасиеті мен әлеуетін түбегейлі зерттейтін «фенотиптендіру саласының сарапшысы еді. «Африкалықтар да мұны істей алады екен» деген ой маған қанат бітірді. Ол осы елдің болашағы еді. Бізге жол көрсетіп кетті ол».

Сол кездесудің соңы Нандудудың ВУЗО шәкіртақысын иеленуіне ұласты. Бір гектар жері бар оның әкесі, негізінен, кофе мен банан өсіреді. Бастауыш мектепте ағылшын тілін оқытатын шешесі де шаруашылыққа қолғабыс етеді. «Барша фермерлердің басындағы проблема бізде де бар. Тіпті одан да қиын. Әсіресе, климаттық өзгерістердің салдары көп қиындық тудырады».

Прагиа Шреста пестицидтер мен тыңайтқыштарды оңды-солды пайдаланғаннан топырақ құрамы бұзылған Непалдағы ауылдық жерде өскен. Барынша қауіпсіз әрі ақылға қонымды дейтін әдістердің өзі мұнда көп өзгеріс әкеле қоймады.

«Бұл – саяси мәселе», – дейді ол. Жаңа қопсыту әдістерінің жүзеге аспайтын себебі, үкіметте оны қолдайтын қаржы жоқ. «Бұған халықтың тығыз қоныстануы да себеп болып отыр. Ұсақұсақ жер телімдері техниканың жұмыс істеуіне кедергі болып қана қоймай, мол өнім алуға да мүмкіндік бермейді».

Гаагадағы бұрынғы зауыттың үстіне салынған ферма өз-өзін қамтамасыз ететін әдіспен көкөніс пен балық өндіреді. Балық қалдықтары өсімдіктерді тыңайтады. Ол өз кезегінде балыққа қажетті суды сүзгіден өткізеді. Жергілікті мейрамханалар көкөніс пен «қалада өскен балықты» келушілерге маңғаздана ұсынып жатады.



ірі қаласы саналатын Бандунгтен келген. Ол: «Халық сырттан келген идеяларға сене бермейді», дейді. Оны Шреста мен Нандуду бастарын изеп, растап қояды. «Шаруа адамдарының барға қанағат жасауға бойлары үйреніп кеткен. Олар қиыншылық көріп жүргендерін біледі, бірақ «жағдай бұдан да жаман болуы мүмкін еді» деген ойға әбден сеніп алған».

БҰҰ мәліметі бойынша, бүгінде үш Африка мемлекеті мен Қызыл теңізі бойындағы Йеменде аштық қауіпі төніп тұрған адамдардың саны 20 миллионға жеткен және бұл сан күннен-күнге өсе түсуде. Наурыз айында: «Бұл – БҰҰ тарихындағы ең ірі гуманитарлық дағдарыс», – деді ұйымның төтенше жағдайлардағы көмек үйлестірушісі Стефан О'Брайен.

«Біз үшін ең үлкен ауыр міндет – бетпе-бет келіп отырған дағдарыс пен одан шығу жолдары жайлы отандастарымыздың ой-түсініктерін өзгерту, – дейді Нандуду. – Мен елге оралған соң осымен айналы-Ренна Элиана Вариото Индонезияның үшінші сам. Бізге шындықтан жалтаруға әсте болмайды».

вагенингеннен оңтүстік бағытта шамамен 6,600 шақырым жердегі Африканың Рифт аңғарында отбасылық жеке қожалықтың бұршақ өсіретін алқабы бар. Осы жерде ауыл шаруашылығы технологиясымен айналысатын SoilCares атты голланд фирмасының мамандары шағын мобильді құрылғының қызметін таныстырып жатыр. Ұялы телефонның қосымшасымен бірге жұмыс істейтін құрылғы топырақтың рН өлшеміне, органикасы мен өзге де қасиеттеріне сараптама жасайды. Сосын оның қорытындысын Нидерландыдағы дерекқорға жіберіп, 10 минутқа жетер-жетпес уақытта топыраққа қажетті тыңайтқыш пен қоректік заттар жайлы тыңғылықты дерек алады. Құны бірнеше долларлық дерек, осылайша, бұрын қандай да болсын топырақ үлгісін алуға мүмкіндігі болмаған фермерлерге нендей инвестиция салу керектігін түсіндіреді.

Дүниежүзінде 570 миллион шаруашылық бар деп есептелсе, солардың тек бес пайызы ғана топырақты зертханаға жібере алатын мүмкіндікке ие. Голландықтар үшін бұл да бір – ойландырар жайт.

«Дамушы мемлекеттерге біз нендей көмек бере аламыз? Біздің алдымыздан күнде шығатын сұрақ - осы. Әр әңгімелескенімізде де біз бұл тақырыпқа соқпай кетпейміз», – дейді ВУЗО-ның зоотехника тобының жетекшісі Мартин Схолтен.

Франк Вивианоның Еуропа, Азия, Латын Америкасы мен Африкада біраз мақаласы жарық көрді. Лука Локателли – адамдар мен технология арасындағы өзара байланысты түсіруге маманданған фотограф.



National Geographic Qazaqstan журналының 2018 ж. қыркүйек



нөмірінен алынған.

Журналға жазылу үшін NATIONALGEOGRAPHIC.KZ Сайтынан онлайн жазыла аласыз

>>> ЛИЦА



ДИПЛОМАТИЯ ГЛАЗАМИ РОМАНТИКА

Счастливыми являются те люди, которые смогли совместить любимое дело со своей профессиональной деятельностью. Журнал Akyl-kenes беседует с одним из таких людей, который на практике применяет знания и опыт, полученные в области юриспруденции и дипломатии.

Андре Карстэнс,

Чрезвычайный и Полномочный Посол Королевства Нидерландов, рассказывает о своей любви к поэзии, культуре и о странах, в которых ему довелось работать в качестве дипломата.

О ДИПЛОМАТИЧЕСКОМ ПОПРИЩЕ

С молодости я испытываю большую любовь и страсть к иностранным языкам и культуре до глубины своей души. Я учился в классической гимназии, где проводил большую часть своего времени, изучая географию, историю и иностранные языки, включая древнегреческий и латинский. Позже я выучил русский язык, а недавно поставил перед собой задачу также выучить и казахский. Я верю, что знание языков и дипломатия идут рука об руку, стирая границы и наводя мосты между разными народами и культурами. В моем случае я профессионально занимаюсь своим любимым делом.

В университете я изучал юриспруденцию, и сегодня продолжаю практиковать теорию на практике. Я осознанно подходил к решению подать документы для работы во внешнеполитическом ведомстве. Еще не получив диплом на руки, я много думал о том, как обратить любовь к своему делу в профессиональную деятельность.

В 1999 году я приступаю к работе в Министерстве иностранных дел в качестве главы юридического отдела.

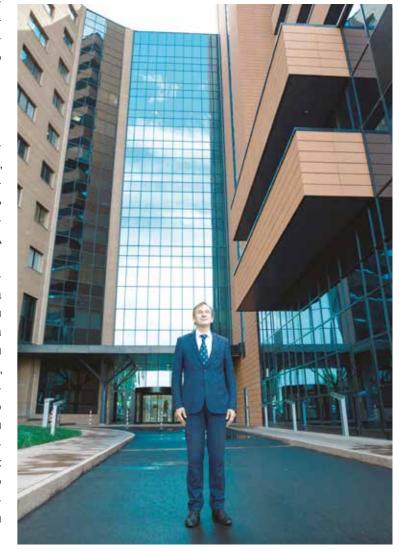
Работая над различными международными договорами и соглашениями, я пришел к выводу, что не так уж и плохо быть юристом. Некоторое время я все еще работал в этой сфере, но тогда пришло и убеждение, что юриспруденция не является основной целью моей жизни. Использование законов является лишь инструментом, который обеспечивает порядок и упорядочивает отношения в обществе и в мире. Люди должны использовать законы для достижения взаимопонимания друг с другом, выстраивать дружеские отношения и налаживать сотрудничество. Это кредо я использую в своей жизни.

МОСКВА, ГААГА, МАЗАР-И-ШАРИФ...

Знание юриспруденции, несомненно, пригодилось в моей карьере, но жизнь показала, что профессия дипломата оказалась правильным выбором и лучшим, что может быть для меня. Свой первый зарубежный дипломатический опыт я получил в Москве в период с 1991 по 1995 гг.

Этому предшествовало время перестройки, гласности и последующего распада СССР, которое я не застал. Но время моей работы в Москве было очень насыщенным и не менее интересным. Курируя вопросы взаимодействия в области культуры и медиа, я застал лучший, на мой взгляд, период культурного обмена после падения «железного занавеса». Вдобавок ко всему, в те годы мы отмечали 300-летие установления голландско-русских отношений, развитие которых началось с первого визита Петра Первого в Нидерланды. Я с удовольствием вспоминаю этот отрезок своей профессиональной деятельности.

После завершения дипломатической миссии в России, бо́льшая часть моей карьеры пришлась на работу в Гааге, что было удобно для моей семьи. Им не нужно было переезжать вместе со мной, а детям не пришлось менять школу. Правда, через несколько лет мне все же пришлось покинуть Гаагу, чтобы поработать в Грузии и в Афганистане. Мне довелось три раза поработать в этой стране, причем в совершенно разных частях этой уникальной страны, в которой я немного выучил афганские языки Дари и Пушту.



>>> ∧ица

Учитывая сложную геополитическую ситуацию, сложившуюся в этом государстве, в определенных регионах Афганистана я был скован в передвижениях в целях безопасности. Но в 2013-2014 гг, когда я был в Афганистане в последний раз, я работал в городе Мазар-и-Шариф, в четвертом крупнейшем афганском городе. Расположенный в северной части страны, он был более безопасным и относительно благополучным городом. Находясь там, я мог спокойно выходить за пределы лагеря, посещать рынки, взаимодействовать как с официальными лицами, так и с простыми людьми и даже завести друзей.

Следует отметить, что Афганистан, несмотря на сложившуюся там сложную ситуацию, является страной с очень красивой природой и дружелюбным народом.

В МОЕМ СЛУЧАЕ Я ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗАНИМАЮСЬ СВОИМ ЛЮБИМЫМ ДЕЛОМ

Здороваясь с афганцем, вы получите теплое и мягкое рукопожатие. Трагедия, которая повергла эту страну в хаос, втянула в войну большую часть населения, но я надеюсь, что в ближайшее десятилетие мировое сообщество предпримет все меры, чтобы у Афганистана было яркое и мирное будущее.

Далее я выбрал Казахстан в качестве места для своей следующей миссии, и Министерство иностранных дел Королевства Нидерландов всецело поддержало меня. Перед тем, как приехать в Казахстан, я долго изучал страну, собирал информацию и даже немного начал изучать казахский язык.



Получив назначение в Нур-Султан, здесь я вновь встретил одного из своих афганских друзей, который на данный момент работает Послом Афганистана в Казахстане.

ЧТО БЛИЗКО СЕРДЦУ...

В первую очередь, члены моей семьи и мои друзья всегда остаются в моем сердце, несмотря на то, что мы реже стали видеться. Благодаря современным информационным технологиям я всегда нахожусь на связи с близкими для меня людьми, которые живут и работают в разных странах мира. Я особо горжусь своими детьми, которые учатся и делают все возможное ради своего более лучшего будущего и будущего Земли. Моя покойная сестра была художником и работала на полставки стюардессой на авиалиниях KLM. Она оставила большую коллекцию картин и рисунков, над которыми я взял кураторство, путем организации выставок ее работ и продвижения ее месседжей в общество*.

*На вебсайте https://nicolecarstens.com можно ознакомиться с ее творческим наследием.

Также я люблю писать стихотворения для своих родных и друзей. Но есть стихотворения, открытые и для широкой публики. Однажды мы с друзьями даже опубликовали альбом песен кабаре, треть которых сочинил я.

В работе над сборником песен мне отводилась задача по отбору наиболее подходящих песен и написанию текстов для описания альбома и выстраивания связок между главами. Но особое место занимают мои стихи о Голландии. Гаагский пляж является одним из моих любимых мест, где я люблю бегать по утрам, отдыхать, любоваться морем и ловить вдохновение для своих стихотворений. Поскольку я очень люблю бегать, и мы живем очень близко к берегу моря, я стараюсь проводить как можно больше времени проводить у побережья. Особенно я люблю приходить на пляж каждое воскресное утро, когда на нем никого нет. В тишине я любуюсь дыханием моря и бесконечным горизонтом. Иногда можно встретить одиноких рыбаков, которые абсолютно не мешают этому моменту умиротворения и вдохновения.

Мне особенно нравится одно стихотворение, которое я сочинил на этом же пляже во время экономического кризиса 2008 года. В тот период у побережья можно было увидеть большое количество различных кораблей, дрейфовавших из-за отсутствия работы. В этом стихотворении, исполненном на голландском языке в духе современного импрессионизма я объясняю сыну причины, по которым корабли стояли без дела, описываю ситуацию, которая сложилась из-за кризиса и мечтаю о будущем.

КАЗАХСТАН И НИДЕРЛАНДЫ

Наши страны похожи в части размеров населения и в стремлении продвигать ценности мира и добрососедства в нашей внешней политике.



При этом Казахстан и Нидерланды значительно отличаются по размерам своих территорий. Это особенно бросается в глаза, если посмотреть на карту.

Поскольку Нидерланды является очень маленькой страной, нам приходится беречь каждую пядь земли и отвоевывать ее у моря, что мы успешно веками и делали. Благодаря наработанному опыту и полученным квалификациям, Нидерланды стали родиной уникальных технологий и компетенций, которыми мы делимся со всеми странами, граничащими с морем.

США периодически страдают от сильных наводнений, из-за чего они обратились к голландским специалистам с просьбой составить хороший мастер-план для регулирования водной системы. В Дубай голландские инженеры участвовали в строительстве искусственных островов.



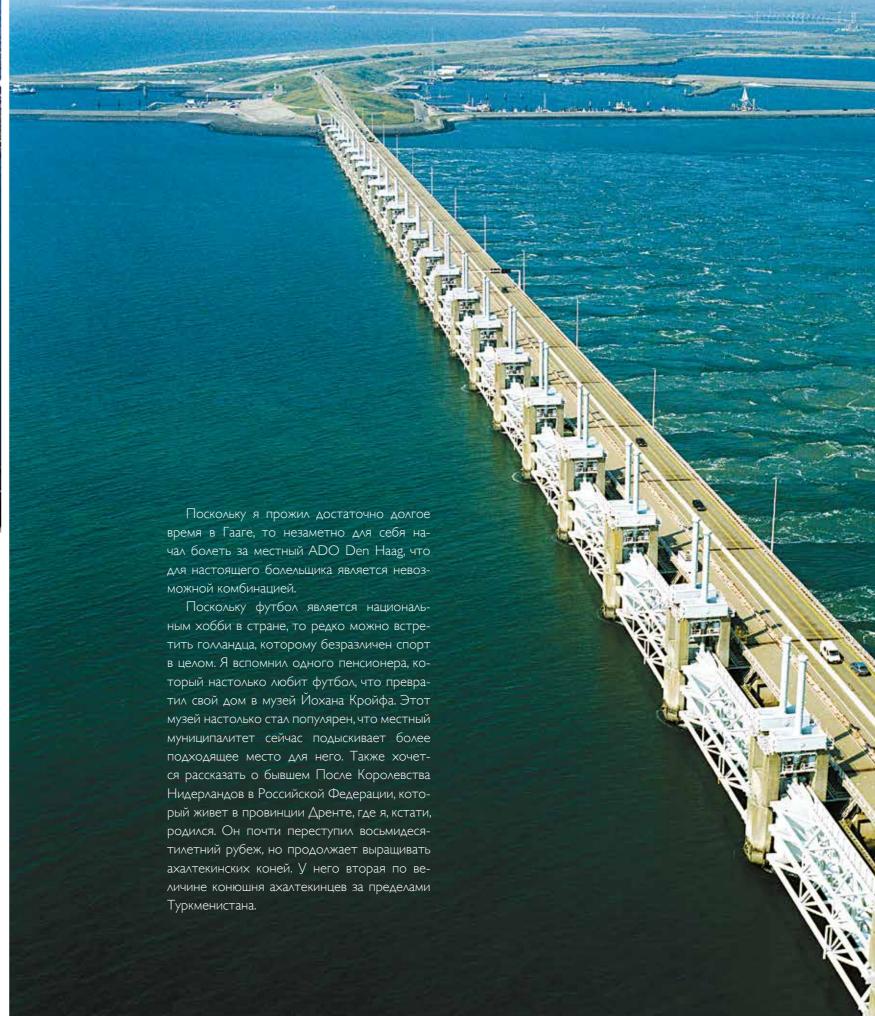
В Казахстане голландские нефтяные компании принимали участие в реализации крупного оффшорного проекта на Каспийском море. Также наша страна активно сотрудничает с Японией и рядом азиатских стран, границы которых соприкасаются с морем.

БЕГ – МОЯ СТИХИЯ

Я до того обожаю бегать, что порой стихи приходят в голову во время пробежек или прогулок. Я часто бегаю со своими друзьями. В сентябре я пробежал марафон в Нур-Султане, а в октябре преодолел полумарафонную дистанцию в Алматы вместе с одним бизнесменом из Нидерландов. Пречимущество совместного бега заключается в том, что в сложные моменты во время бега можно поддержать друг друга и помочь добежать до финиша. Спорт — это не только соревнования, но и командная работа.

Мои дети любят играть в хоккей, а старшая дочь, как и я, является фанаткой бега. Недавно она пробежала свой первый в жизни полумарафон. Как и любой голландец, я люблю футбол, в который играл в молодости. Не являюсь равнодушным к большому теннису, но все же предпочитаю бег всем командным видам спорта. Но раз уж речь зашла о футболе, то надо рассказать, что у меня есть старший брат по имени Франсуа, который в свое время лучше меня играл в футбол и был более вовлечен в него. В какой-то момент он решил, что будет болеть за клуб «Фейеноорд», поскольку его имя начинается на букву «Ф».

Мне пришлось парировать тем, что раз мое имя начинается на букву «А», то буду болеть за клуб «Аякс», который намного лучше выступает, чем клуб из Роттердама. С тех пор, если выбирать между голландскими клубами, то я болею за «Аякс».



АДИЛ <

МЕРОПРИЯТИЯ В НИДЕРЛАНДАХ

В нашей стране проходит так много разнообразных мероприятий, что для их перечисления может уйти много времени. Если ограничиться основными, то весной 2020 года вокруг парка Кейкенхоф (Keukenhof) будет проходить всемирно известная выставка тюльпанов. В Лиссе (Lisse) раскиданы бесконечные разноцветные поля с красивыми цветами. В сентябре будут проходить соревнования в области молодежного предпринимательства Enactus World Cup. Мировой кубок будет проводиться в Утрехте, где я в свое время учился и провел почти семь лучших лет своей жизни.



В этих соревнованиях, цели которых тесно соприкасаются с Целями в области устойчивого развития ООН, примут участие студенты из тридцати семи стран мира. Международная молодежная организация Enactus, в которой состоят десятки тысяч студентов, с каждым годом растет и уделяет большое внимание вопросам устойчивого развития в разных частях мира, продвижения образования в бедных странах, реализации экологических и социальных проблем.

В мае 2020 года в Роттердаме будет проводиться песенный фестиваль Eurovision-2020 на тему «Ореп up». В это же время Гаага примет пятые международные мультидисциплинарные соревнования игры Invictus, в которых примут участие более пятисот спортсменов из девятнадцати стран мира. Этот турнир проводится по инициативе британского принца Гарри в разных странах с 2014 года для бывших и действующих военных, ставших инвалидами. В последний месяц лета 2020 года в Амстердаме пройдет десятая регата Sail Amsterdam, которая проводится раз в пять лет. Сотни различных кораблей, тысячи членов экипажей и миллионы зрителей украсят это незабываемое событие.

В предыдущем номере журнала Akylkenes говорилось о гонках Formula I, которые проводились в Баку. В следующем году на автодроме Зандвоорт будет проходить один из этапов чемпионата мира - Grote Prijs Formule I van Nederland. Эта трасса была почти забыта, поскольку в последний раз гонки на ней проводились в 1985 году, на которых победил легендарный Ники Лауда на McLaren. И вот спустя тридцать пять лет большие гонки возвращаются в старый добрый Зандвоорт, где с 1952 года проводились чемпионаты мира Formula I. У этой трассы, бросавшей непростые вызовы именитым гонщикам, имеется богатая история.



Благодаря популярности Макса Ферстаппена, потомственного нидерландского гонщика, на трибуны придет много болельщиков, которые будут за него болеть.

Что касается музыкальных ивентов, то в Нидерландах в течение года проводится множество различных концертов и фестивалей классической, средневековой, современной, экспериментальной и джазовой

Но особое внимание в следующем году будет уделяться торжественным мероприятиям в честь 75-летия со дня окончания Второй мировой войны. Много ивентов уже сейчас проводится в провинции Зеландия, где велись ожесточенные бои в начале войны.

И самым главным праздником Нидерландов является день рождения Короля (Koningsdag). В этот день вся страна погружается в яркие оранжевые цвета, который связан с королевской семьей. Этот праздник традиционно отмечается в конце апреля и этот оранжевый океан лучше увидеть своими глазами.



АКЫЛ-КЕҢЕС ДИПЛОМАТА

По мере того, как узнаю казахский народ, я убеждаюсь, что он является носителем богатой культуры. Народ Казахстана вносит большой вклад в будущее человечества, в его устойчивое развитие и обогащение всемирной культуры. Люди, проживающие в Казахстане, имеют свою уникальную и неповторимую идентичность. Оставаясь тем, кем он является, казахский народ вносит огромный и неоценимый вклад в развитие нашего мира.

ОТ ЛЫЖНЫХ ГОНОК ДО ТРИАТЛОНА

В преддверии зимы журнал Akyl-kenes беседует с Марком Старостиным, мастером спорта международного класса по лыжным гонкам, серебряным призером зимней Универсиады 2013 года, участником XXII зимних Олимпийских игр, проходивших в г. Сочи. Профессиональный лыжник рассказывает о своем любимом виде спорта, которым занимался с раннего детства. Слушая его, можно окунуться в атмосферу личных ощущений и эмоций, которые переживает каждый спортсмен во время больших соревнований.



О СПОРТИВНОЙ СУДЬБЕ

У меня самая настоящая спортивная семья. Мои родители посвятили свою жизнь лыжным гонкам, у которых я многому научился. Мой отец, Юрий Старостин, является мастером спорта СССР, заслуженным тренером Республики Казахстан и чемпионом Казахской ССР. Моя мать, Маргарита Старостина, помимо таких же регалий, как и у отца, является чемпионкой ЦС «Динамо» и входила в состав сборной страны. С молодых лет и по сей день отец работает тренером по лыжным гонкам, воспитав большое количество мастеров спорта и чемпионов Казахстана. После завершения своей спортивной карьеры мать тоже работала тренером, позднее начав заниматься предпринимательской деятельностью.

Старшая сестра, Дарья Старостина, является мастером спорта международного класса, участницей двух зимних Олимпийских игр (2002, 2006 гг.), победительницей V Азиатских игр, бронзовым призером Всемирной универсиады (2003 г.), участницей этапов Кубка мира, чемпионатов мира и многократной чемпионкой Казахстана. Вот в такой спортивной атмосфере я и вырос. И не удивительно, что часто меня, трехлетнего ребенка, не с кем было оставлять дома. Родители часто брали меня с собой на тренировки, где я наблюдал за спортсменами и потихоньку привыкал к будущей спортивной обстановке.

В этом же возрасте я получил свою первую спортивную травму, сломав руку на одной из таких тренировок.

Пытаясь не отставать от тренировавшихся спортсменов, я повторял за ними упражнения. Одна из таких попыток закончилась для меня неудачно.

Отец часто возил свою команду на сборы в Боровое и Щучинск, где тренировались сборные города и страны. Поскольку моя старшая сестра входила в состав национальной сборной страны, через нее я знал многих спортсменов, с которыми впоследствии я общался и следил за их успехами. Именно в такие моменты возникало большое желание стать спортсменом, ездить на международные соревнования и достойно представлять на них Казахстан.

С двенадцати лет мои занятия лыжами стали приобретать систематический и полноценный характер. Мы чаще стали выезжать на сборы и начали участвовать на соревнованиях. В этом возрасте я впервые становлюсь чемпионом Казахстана в своей возрастной категории. Сейчас уже могу с уверенностью сказать, что выбор лыжных гонок, которыми я занимался всю свою сознательную жизнь, был определен в детстве и никогда не менялся. Впоследствии начав заниматься бегом на лыжах на профессиональном уровне, другим видом спорта заниматься уже не хотелось.

НАЧАЛО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПУТИ

Ранее лыжные гонки считались таким видом спорта, в котором начинают добиваться самых высоких результатов только в зрелом возрасте. В наше время многое поменялось, и уже сейчас 20-летние ребята могут побеждать на Олимпийских играх и прочих мировых первенствах.

В детстве я особо не выделялся своими физическими данными: у меня был небольшой рост и похвастаться своей мышечной силой и высоким уровнем подготовки я не мог.

Честно говоря, если брать в расчет все итоги казахстанских стартов, то в моем окружении были ребята выше меня ростом, а также физически сильнее. Казалось, что отобраться на международные соревнования, на которых выступают юноши в возрасте до двадцати лет и входят в десятку лучших спортсменов, было чем-то очень сложным. Но по какой-то причине эти ребята перестали расти, а я, наоборот, продолжал усиленно работать над собой. Вскоре я начал пожинать плоды своих трудов. В январе 2008 года, в возрасте семнадцати лет, был впервые отобран на молодежный чемпионат мира. На тот момент я был кандидатом в мастера спорта, побеждая на областных и городских соревнованиях. В своей возрастной категории я выигрывал и республиканские соревнования, но в состав пятерки лучших спортсменов страны на тот момент не попадал. На отборочных гонках выполнив норматив, получил возможность стать мастером спорта РК.

Однако, в свете подготовки к поездке на чемпионат мира у нас не было достаточно времени, чтобы подать документы на присвоение звания мастера спорта. Выполнение этого норматива и участие на чемпионате мира в составе национальной сборной Казахстана стали для меня большим достижением.

Это был мой первый выезд за границу в качестве профессионального спортсмена. Мировое первенство проходило в маленьком городке Маллес-Веноста, который находится в горной местности на севере Италии. Так получилось, что, дебютируя на международных соревнованиях, я завоевал бронзовую медаль по итогам эстафетной гонки 4 х 5 км. Я принял эстафету на заключительном этапе, когда наша сборная находилась на пятой или шестой позиции, и финишировал третьим. Это были неописуемые эмоции и радость всей команды.

Алексей Полторанин, также выступавший на том чемпионате мира, завоевал серебро в личной гонке.

Эта бронзовая медаль обеспечила мне звание мастера спорта международного класса, что не позволило мне побыть в рядах мастеров спорта РК. Это достижение имело особую ценность еще и потому, что молодежная команда, в отличие от взрослой, является нестабильной и постоянно меняется. Поэтому от нее особо не ждут стабильных и высоких результатов на долгосрочном отрезке времени. Завоеванная бронзовая медаль стала для меня мощнейшим стимулом, заставив поверить в то, что можно хорошо выступать не только на уровне страны, но и соревноваться с лучшими мировыми спортсменами.

2008 год стал очень успешным по выступлениям на внутренних стартах, где я регулярно занимал призовые места среди абсолютного возраста. По итогам сезона я набрал достаточной количество очков, чтобы попасть уже в расширенный состав национальной сборной страны. Молодых спортсменов, попавших во взрослую сборную, стараются не подключать к стартам высшего уровня и не дают больших нагрузок. Но молодые спортсмены мотивируются выступлениями своих старших товарищей. Этот год был успешным для нашей сборной по выступлениям на этапе Кубка мира, где Николай Чеботько в спринтерском забеге завоевал серебро. Это было хорошим достижением со времен Владимира Смирнова. Николай Чеботько и Максим Однодворцев занимали 12-13 место в групповых гонках на Олимпийских играх. До призовых мест им не хватало буквально нескольких секунд, что было хорошим показателем для нашей команды. А такие спортсмены, как Алексей Полторанин и Сергей Черепанов только начинали свой путь.



ΠΟΔΓΟΤΟΒΚΑ К ОЛИМПИЙСКИМ ИГРАМ

Тренируясь в составе молодежной сборной, в перерывах между сборами я также занимался под руководством отца, который тренировал меня с детства и знал меня, как пять своих пальцев. В этот период плавно повышалась нагрузка, поскольку нельзя просто так взять и за какой-то короткий период резко увеличить нагрузку.

Попав во взрослую национальную сборную в возрасте двадцати лет, я в первый же сезон отобрался на свой первый этап Кубка мира, который проходил в ноябре 2011 года. Этап кубка мира собирает сильнейших лыжников мира, что придает этим соревнованиям особый статус, и на них царит неописуемая атмосфера. Участвуя в соревнованиях такого уровня, спортсмены приобретают опыт для участия на Олимпийских играх.

Для получения лицензии на Олимпийские игры отводится полтора года, в течение которых необходимо принять участие



МОЛОДЫХ СПОРТСМЕНОВ, ПОПАВШИХ ВО ВЗРОСЛУЮ СБОРНУЮ, СТАРАЮТСЯ НЕ ПОДКЛЮЧАТЬ К СТАРТАМ ВЫСШЕГО УРОВНЯ И НЕ ДАЮТ БОЛЬШИХ НАГРУЗОК

в пяти спринтерских и пяти стайерских гонках, по итогам которых набирается нужный рейтинг. Исходя из него в состав олимпийской команды Казахстана отбирались лучшие спортсмены, в числе которых посчастливилось оказаться и мне.

В декабре 2013 года, перед Олимпийскими играми, в итальянской провинции Трентино проходила зимняя Всемирная универсиада. Эти соревнования были основным стартом сезона и последним подготовительным рубежом перед Олимпийскими играми в Сочи. Одна часть спортсменов, отобранных на Олимпийские игры, поехала на этап Кубка мира, а другая — на Универсиаду, чтобы набрать форму перед главным спортивным событием. Всемирная зимняя Универсиада по своей комплексности и количеству пред-

ставленных в ней видов спорта идет по рангу вслед за Олимпийскими играми. Все складывалось очень хорошо для нашей сборной, ведь в первой же личной гонке я завоевал серебряную медаль, а женская команда принесла золото. Далее шла эстафета, на которой нашими основными соперниками считались россияне, которые всегда выставляют сильнейший состав и выигрывают медальный зачет с большим отрывом. В той эстафетной гонке, в которой я традиционно бежал заключительный этап, мы завоевали золото. На самом пятачке перед финишем я обогнал российского лыжника, что стало отличным подарком ко Дню независимости нашей страны. На следующий день после соревнований нам была зачитана поздравительная телеграмма от Премьер-министра Казахстана.

АДИЛ <

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В СОЧИ

В начале января 2014 года мы собирались на сборы в Алматы, когда я неожиданно сильно заболеваю. Пролежав четыре дня с высокой температурой, пришлось принимать антибиотики. Болезнь негативно отразилась на иммунитете, что сказалось на спаде физической формы. Перед Олимпийскими играми проводился контрольный старт, который я с трудом преодолел. Заболев за месяц до Олимпийских игр, сложно было быстро набрать необходимую спортивную форму и восстановиться. Тем не менее, надо было собрать все силы и достойно выступить на первых для меня Олимпийских играх. И вот наступил тот долгожданный момент, апогей всех усилий и подготовки. Начало старта во время первой гонки было достаточно неплохим до первой трети дистанции, после которой я почувствовал резкое недомогание. Добравшись до финиша с тяжелыми мышцами, я чувствовал такую сильную усталость, что сложно было пошевелить рукой. Перед глазами все плыло, когда казахстанские журналисты брали интервью после завершения гонки.

спортсменов, намного проиграв победителю гонки. Объективно говоря, этого следовало ожидать после сильной болезни, которую я перенес практически на ногах.

Форму, которую буквально по крупицам собираешь во время предыдущих сезонов, сложно набрать за месяц. Когда в жизни спортсменов случаются такие неприятности, следует просто максимально восстановиться и отдохнуть перед марафоном на 50 км, который проходил в день закрытия Олимпий-СКИХ ИГР.

Я никаких целей перед собой уже не ставил, а просто старался показать максимально возможный хороший результат. Ведь начав с плохого старта, уже сложно что-либо исправить в последующих гонках.

Далее проходили соревнования по скиатлону, где лыжники бегут часть дистанции одним, часть – другим стилем; спринтерские гонки, спринтерская эстафета с участием двух лыжников; большая эстафета 4 х 10 км; классическая гонка на 15 км; и заключительный марафон на 50 км. Что касается стилей, то лыжники бегут «коньком» и «классикой».

ΔΟ ΟΛΙΜΠΙΙЙСКИХ ИГР Я РАССЧИТЫВАЛ ПОПАСТЬ В ТОП-15 ЛУЧШИХ ЛЫЖНИКОВ МИРА, НО, КАК ГОВОРИТСЯ, **ΥΕΛΟΒΕΚ ΠΡΕΔΠΟΛΑΓΑΕΤ, Α БΟΓ ΡΑCΠΟΛΑΓΑΕΤ**

Телезрители, наблюдавшие за гонками по телевизору, могли подумать, мол, почему наш лыжник не дотерпел и не выложился на все 100%, раз уж приехал на Олимпийские игры. Но, на самом деле, выступая на соревнованиях такого высокого уровня, процесс «потерпеть» начинается задолго до старта. Побеждает тот, кто может больше вытерпеть. Мне неприятно вспоминать тот момент, поскольку я прибежал в шестом десятке

Я больше предпочитаю коньковый стиль, да и результаты в нем у меня выше. Топовые спортсмены одинаково хорошо владеют обоими стилями, считаясь универсалами, но у большинства лыжников всегда один беговой стиль превалирует над другим. Марафон на 50 км считается самой тяжелой частью, а в Сочи приходилось бежать при температуре воздуха +15°C, что добавляло

При такой температуре снег начинает таять, превращаясь в кашу. Пробежав порядка 25 км, я оторвался от группы казахстанских лыжников, оказавшись в основной лидирующей группе. Вроде хорошо сидел, пытался бороться, да и силы еще были. Оставалось где-то 10 км до финиша, когда многие лыжники пользуются возможностью заменить лыжи, у которых стирается смазка. Время при этом не останавливается, но зато потеряв секунды на «пит-стопе», можно нагнать за счет быстрее идущих лыж. Каждый лыжник по ходу гонки сам решает менять или не менять лыжи.

На последнем круге бежало 7-8 лыжников, которые решили не переобуваться. В их числе был и я, поскольку состояние моих лыж меня устраивало. Те, кто заменил лыжи, начали заметно ускоряться. В их числе были и те лыжники, которые уже завоевывали медали на этих Олимпийских играх. На какихто отрезках я проходил отметку даже третьим или четвертым. Российские лыжники резко взвинтили темп, когда все забегали на финальный подъем. Ход в гору по мягкому снегу дался очень тяжело, и в какой-то момент из-за появившихся судорог мышц ног, пришлось толкать одними руками половину подъема. В итоге я занял 34-е место, пробежав с результатом 1:49:34. Я проиграл три минуты тройке россиян, занявших в тот заключительный день Олимпийских игр весь пьедестал почета.

До Олимпийских игр я рассчитывал попасть в Топ-15 лучших лыжников мира, но, как говорится, человек предполагает, а Бог располагает. Первые блины с Олимпийских игр для меня вышли комом. В целом, спортивному руководству понравилось мое выступление на марафоне, в котором может случиться все что угодно. Многие именитые лыжники не вошли даже в десятку финишеров.



Вроде ты бежишь в хорошем состоянии, но спустя некоторое время может что-то просто отключиться. Как и в беговом марафоне, в лыжных гонках есть такое понятие, как «стена», когда снег становится темнокрасным, появляется ступор, с которым ничего не можешь поделать. Примерно такое состояние у меня было к концу той сочинской гонки, когда местами приходилось буквально выгребать на одних руках, чтобы не дисквалифицироваться.

В сухом остатке, цель, которую я ставил перед собой, не была достигнута. Своим выступлением я остался недовольным, но те эмоции и атмосферу, царящие на Олимпийских играх, я уже никогда не забуду. Ведь не зря тысячи спортсменов стремятся попасть на них, но не каждому это удается, к сожалению.

ЗАВЕРШЕНИЕ КАРЬЕРЫ

После Олимпийских игр я некоторое время продолжал тренироваться, но два сезона спустя я понял, что несмотря на высокие рейтинги внутри страны, давать стабильно высокие результаты не получается. В сравнении с Россией и скандинавскими странами, в Казахстане нет такого количества спортсменов, профессионально занимающихся лыжными гонками.

ХХХ АИЦА

Соответственно, нет достаточной конкуренции среди спортсменов. Да и откуда взяться сильным спортсменам, если этим видом спорта занимается малое количество людей?

Каждый спортсмен, который практически все свое время проводит на тренировках и сборах, постоянно выкладываясь и выполняя все тренерские установки, в какой-то момент перегорает и теряет мотивацию. Вдобавок ко всему, невысокий уровень зарплаты членов национальной сборной заставляет задумываться о том, как далее зарабатывать на жизнь. В какой-то момент приходится принимать решение, чтобы завершить карьеру и переключиться на новый формат. Профессиональный спорт настолько изматывает, что первые несколько месяцев после завершения карьеры вообще ничего не хотелось делать.

ПЕРЕХОД В ТРИАТЛОН

После завершения карьеры начал работать в фитнес-клубе, вследствие чего тренировкам стало уделяться меньше времени, за исключением редких пробежек легких лыжных тренировок. С зимы 2018 года вместе с другом, с которым ранее занимались и выступали на соревнованиях, начал тренировать лыжников-любителей в «Ski Club Astana». За неполные два года нам удалось собрать и подготовить очень хорошую команду из людей, которые ранее никогда в жизни не стояли на лыжах. Сегодня они достаточно уверенно бегают на них, получая от этого огромное удовольствие, что положительно влияет на их здоровья. Вовлекаясь в этот процесс, я снова стал кататься на лыжах, добавив к ним регулярные пробежки и силовые тренировки.

Лыжные гонки считаются одним из самых сложных видов спорта. Для того, чтобы хорошо бегать на лыжах нужно развивать абсолютно все группы мышц.



Во время профессиональных тренировок нам приходилось очень много бегать по неровной местности и крутить велосипед. До перехода в триатлон я думал, что я хорошо умею плавать. Но позже выяснилось, что я далеко не самый лучший пловец.

Начал потихоньку заниматься бегом. В то время мысли о триатлоне меня вообще не посещали. Ранее краем уха я слышал про соревнования Ironman, но о них даже не помышлял. Однажды один мой знакомый предложил выступить в триатлонной эстафете, в которой мне отводилась роль бегуна, которому нужно было пробежать 10 км. Через неделю после этих соревнований решил попробовать пробежать 21 км на ВІ Marathon. Я показал хороший результат, но самое главное, мне понравилось бегать. Далее, я продолжил делать небольшие пробежки и кататься на лыжероллерах. Со временем у меня появился шоссейный велосипед, а впереди замаячил старт по триатлону - спринт, организованный городской федерацией триатлона.

Перед самыми соревнованиями нашелся гидрокостюм, что стало предтечей моих занятий триатлоном. Ожидания от реальности сильно отличались, когда я плыл 750 м в открытой воде. Я сбился со счета, считая сколько раз получил от рук и ног плывущих рядом людей. В таком замесе было сложно нормально дышать, что приходилось плыть непонятным стилем с поднятой головой. Пока плыл, зарекался, что больше не буду плавать.

В итоге вышел из воды с трехминутным отставанием от лидера. Наверстать упущенное удалось за счет хорошей велогонки и бега. В итоге победа в абсолютном зачете была моей. Несмотря на имеющийся спортивный задел и профессиональный опыт, я пока не планирую бежать полный Ironman, концентрируясь лишь на половинке.

В 2019 году в нашей столице проводился основной старт олимпийской дистанции в рамках кубка Temiradam. Когда на велоэтапе все катились на разделочных велосипедах, я ехал на шоссейном.





Кажется, я был одним из немногих, или даже единственным, кто оказался в первой десятке, проехав на обычном велосипеде с тренировочными колесами. Перед этими соревнованиями мы с сестрой участвовали в дуатлоне, где каждый из нас победил в абсолютке. До ½ Ironman мы с ней также успели принять участие в триатлонном спринте, который проходил в Боровом. Для сестры это была первая гонка в триатлоне, а для меня уже второй. Она победила в абсолютке среди женщин, а я в своей возрастной категории.

Первый опыт соприкосновения с миром Ironman прошел успешно, поскольку я закончил с хорошим для себя временем. У меня уже появился новый разделочный велосипед, на котором я хорошо провел велоэтап. Первую официальную половинку мне удалось завершить с результатом 4:25:49, что для первого раза является хорошим результатом.

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ, А, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, И ГНАТЬСЯ ЗА НЕПОСИЛЬНЫМИ РЕКОРДАМИ РАДИ СЛАВЫ ПЕРЕД ЛЮДЬМИ ТОЖЕ НЕ СЛЕДУЕТ

TRI CLUB NOMAD

официальная лицензия IRONMAN. Наличие домашней гонки дало мощный толчок для развития любительского триатлона. Логическим продолжением стало появление в нашей стране триатлонных клубов. Как раз с одним из таких клубов под названием «NOMAD Qazaqstan» меня свела судьба сразу после Ironman 70.3 Astana 2019. Познакомившись с людьми, организовавшими клуб, узнав об его философии и миссии, мне стало понятно, что я хочу быть там. Мысли материализуются, и уже осенью меня пригласили тренировать спортсменов-любителей в этом клубе. В клубе «NOMAD Qazaqstan» в дополнение к своему статусу тренера, я начал сам тренироваться и выступать в составе команды. Действительно приятно видеть, как основатели клуба, горят этой идеей и строят действительно образцовую триатлонную команду. В системе Ironman команда выступает как триатлон-клуб «NOMAD Qazaqstan»

Дополнительным преимуществом работы в клубе стало взаимодействие с профессиональными тренерами Ironman, у которых многому можно научиться. Ко всем прошедшим соревнованиям я готовился самостоятельно, используя свой накопленный за долгие годы спортивный опыт из лыжных гонок. Он помог мне перенести многие аспекты в процесс подготовки к триатлону. Судя по результатам, получается довольно-таки неплохо, но всем тонкостям этого спорта нужно учиться у бывших и действующих профессиональных триатлетов, которые тренируют и сами соревнуются в составе нашей команды.

«NOMAD Qazaqstan» ставит перед со-С 2018 года в нашей стране действует бой высокие цели. На данный момент в нем тренируются более ста человек, успешно выступая как внутри страны, так и за ее пределами. Как тренер команды, я рад достижениям команды, вернувшейся с недавних стартов



АКЫЛ-КЕНЕС **МАРКА СТАРОСТИНА**

Планируйте свои тренировки и старайтесь делать все постепенно и плавно. Как известно, физкультура лечит, а спорт калечит. Как профессиональный спортсмен, я всегда ратую за осмысленный подход к любым занятиям спортом. Не нужно проявлять фанатизма, не имея должной спортивной подготовки. Дорогу осилит идущий, а, следовательно, и гнаться за непосильными рекордами ради славы перед людьми тоже не следует. Любительский спорт, как и профессиональный, не прощает ошибок и халатности. Главное, заниматься любимым видом спорта в свое удовольствие с учетом своих физических и психологических возможностей.













КРАСОТА В ГЛАЗАХ СМОТРЯЩЕГО

Журнал Akyl-kenes снова возвращается к теме фотографии, которая настолько глубока и неисчерпаема, насколько непостижима наша жизнь. Ежедневно делаются миллионы снимков, каждый из которых является по-своему уникальным и ценным для своих авторов. Каждый фотограф имеет свою историю и свой неповторимый почерк. **Гульмира Адилова**, казахстанский фотограф, с которой издатель журнала играл в одной команде в столичных интеллектуальных играх «Что?Где?Когда?», рассказывает о своей любви к фотографии. Когда-то фотография была лишь частью ее времяпрепровождения, впоследствии став неотъемлемой частью жизни.

Фотографией Гульмира начала увлекаться во время своего первого декретного отпуска, когда возникла потребность в удовлетворении каких-то творческих порывов. В ожидании ребенка она стала больше наблюдать за людьми и окружающим миром. Зная об этом, супруг дарит ей фотоаппарат с предложением попытаться найти себя в фотографии. Подарок сразу был опробован, и появились первые фотографии людей, в основном, прохожих. Просматривая сделанные ею фотографии, люди видели в них какие-то эмоции, удачно запечатленные моменты и интересные ракурсы.

После серии сетов, опробованных на родственниках и знакомых, было пройдено базовое обучение фотографии у Владимира Мирончика, в рамках которого были освоены навыки студийной фотосессии. По мере набивания руки проводились встречи с различными профессиональными фотографами, одной из которых является Анастасия Околот, специализирующаяся на детской и семейной фотографии.

WWW.AKYLKENES.KZ



По приглашению Гульмиры она приезжала из Санкт-Петербурга, чтобы провести серию мастер-классов и тренингов. Встречи с именитыми фотографами позволяют поговорить о тонкостях и нюансах фотографирования с глазу на глаз, обсуждая каждый аспект в этой креативной работе. Через общение с экспертами фотограф-любитель получает не только практические знания, находясь в процессе съемок, но и узнает много нового о психологии людей и о секретах, которые сложно найти в открытых источниках.

За плечами у Гульмиры был уже определенный опыт и небольшие портфолио работ, когда она начала брать в аренду различные фотостудии, чтобы работать в них. Видя хорошие результаты и растущие объемы работ, супруг Гульмиры помогает создать ее собственную студию, чтобы не ездить по разным локациям. Студия получилась универсальной: в ней можно было фотографировать новорожденных (пеwborn-сеты), большие семьи, а также проводить портретную, студийную, интерьерную и прочие виды съемок.

СЕМЕЙНЫЕ ФОТОГРАФИИ

Пару лет назад Гульмире удалось уговорить свою знакомую в проведении сложной фотосессии для семьи, состоявшей из тринадцати человек. К сожалению, полтора года спустя семья попрощалась с бабушкой, но память о ней сохранилась в фотографиях.

Уникальность и ценность семейных фотографий заключается в том, что на одной фотографии собираются представители нескольких поколений. В советское время люди старшего поколения не зря организовывали походы в фотостудию и фотографировались в знаковых местах города со своим большим семейством и родственниками.

Обычно такие моменты приходились на большие праздники, а само фотографирование возводилось в ранг значимого мероприятия, к которому со всей ответственностью готовились все члены семьи от мала до велика.

Благодаря таким фотографиям, сохраненным в семейных альбомах, мы вспоминаем родных нам людей, часть из которых уже покинули нас. Ценность таких семейных фотографий возрастает с годами. С одной стороны, эти фотографии являются кладезем теплых воспоминаний, а с другой — они выполняют роль машины времени.

Люди остаются молодыми и красивыми на фотографиях, которые можно показать детям и внукам, подтверждая какими энергичными, красивыми и молодыми были их предки. Фотосессии такого плана стоят дороже, но люди порой легче расстаются с деньгами, которые они тратят на один поход в ресторан или магазин одежды. Несомненно, каждый человек волен расставлять свои приоритеты в расходах на развлечения и еду, но о ценности семейной фотографии они, как правило, вспоминают годы спустя.

Проведение семейных фотосессий требует от фотографа умения находить подход абсолютно к каждому члену семьи. Бывают семьи, в которых мужчина начинает торопить процесс и нервничать по поводу затянувшихся съемок. В такие моменты необходимо объяснить ему, что даже, если эти фотографии ему не нужны, они нужны для его детей и внуков, которые будут любоваться им в будущем. В такие моменты мужчина соглашается продолжать работу.

Случаются моменты, когда на фотосет приходит семейная чета, но по их объятиям и взглядам, которыми они смотрят в объектив можно определить состояние семейной погоды.



В большинстве случаев, когда приходят супруги, в отношениях которых чувствуется диссонанс, именно фотосет помогает им сблизиться, улучшить отношения или помириться. Во время съемок можно попросить супругов обняться, улыбнуться, посмотреть друг другу в глаза и обмолвиться теплым словом. И это действительно помогает, ведь в обычной повседневной жизни каждый из супругов не в состоянии сделать первый шаг или пойти на душевный компромисс.

Однажды в студию пришла супружеская пара, находившаяся на грани развода, чтобы сделать прощальный семейный фотоальбом для своих маленьких детей. Полгода спустя эта же семья вернулась, чтобы сделать новую фотосессию. Оказалось, что, получив альбом, люди по-другому и по-новому посмотрели друг на друга, а в их сердцах проснулись те яркие и нежные моменты, которые когда-то их сблизили. Альбом с фотографиями стал тем Купидоном, который заставил увидеть друг в друге больше положительного и доброго, несмотря на имевшиеся проблемы и претензии друг к другу.

Профессиональный фотограф может раскрыть людей, вывернув наизнанку чувства и эмоции, которые современные люди склонны прятать глубоко в себе.

Еще одну немаловажную пользу фотография приносит женщинам. Перед фотосъемкой каждая женщина готовится, наводит марафет, подбирает гардероб и заметно преображается. И в такие моменты она вырывается из плена ежедневной суеты, серой рутины и надоедливого быта. Мужчина, находящийся с ней в такие моменты, видит в своей супруге ту красоту, нежность, кокетство и изящество, которыми она в свое время завоевала его сердце. В конце концов, для женщин подготовка к фотосессии является лишней возможностью отвлечься, покрасоваться и, в конце концов, немного пококетничать. Женщина, получившая в такие моменты порцию эмоционального удовольствия, на фотографии излучает счастье и радость. Фотосессия заряжает семью позитивом, надеждой и любовью. В свою очередь, фотограф получает обратную связь, положительные эмоции и мотивацию и растет в своих глазах.

NEWBORN PHOTOS

Фотографирование новорожденных, пришедшее к нам из Европы и набирающее популярность в Казахстане, является одним из любимых и приоритетных направлений Гульмиры. Одним из первооткрывателей пеwborn-фотографий является австралийский фотограф Анна Гедес. Именно ее трогательные и нежные работы сподвигли Гульмиру на то, чтобы заняться этим видом фотографии.

Когда фотограф готовит вкусно пахнущий комочек любви и счастья к его первому в жизни фотосету, он волнуется и сосредоточен, как никогда. Это легкое, на первый взгляд, дело требует от фотографа обладание определенными знаниями и навыками. Перед съемками в студии каждый родитель, по-сути, доверяет фотографу своего ребенка, как он доверяет его детскому врачу. Фотограф должен уметь держать ребенка на руках, правильно положить его, аккуратно поправить одежду на нем, и главное, не испугать его. Между маленьким человечком и взрослым человеком налаживается некая связь, которая позволяет каждому из них качественно отработать фотосессию. У фотографа очень мало разбега, чтобы успеть сделать удачные фотографии малыша, который не должен в это время пошевелиться, изменить ракурс или занервничать. Совсем другое дело, когда маленький ребенок фотографируется на руках у родителей, в знакомой для себя обстановке.

А ведь, как и взрослые люди, каждый малыш приходит в фотостудию со своим характером. Зачастую за несколько дней до фотосессии Гульмира запрашивает у родителей фотографии ребенка, чтобы визуально познакомиться с ним, подобрать примерные ракурсы и аксессуары, а также свизуализировать знакомство с ним. И во время фотосессии можно определить будущий характер и нрав ребенка.

МЕЖДУ МАЛЕНЬКИМ ЧЕЛОВЕЧКОМ И ВЗРОСЛЫМ ЧЕЛОВЕКОМ НАЛАЖИВАЕТСЯ НЕКАЯ СВЯЗЬ, КОТОРАЯ ПОЗВОЛЯЕТ КАЖДОМУ ИЗ НИХ КАЧЕСТВЕННО ОТРАБОТАТЬ ФОТОСЕССИЮ



Бывают спокойные детки, а бывают детки с характером. Бывает, фотограф положит ребенка, как ему нужно, а малыш все равно ляжет по-своему, выразив недовольство. Тут уже фотограф должен уметь подстроиться под своего маленького требовательного клиента

У newborn-фотосессии Гульмиры имеются две стороны медали. С одной стороны, Гульмире приятно работать с новорожденными, которых приводят молодые семьи, наполненные любовью, счастье и радостью. С другой стороны, эти фотосессии являются очень энергозатратными, ресурсоемкими и сложными.

Соответственно, поскольку в работу фотографа также входит подбор и предоставление ассортимента качественной, мягкой и гипоаллергенной одежды и аксессуаров ручной работы, то такие услуги являются дорогостоящими. Любой дешевый аксессуар дешевит и саму фотографию, поэтому подбору реквизитов уделяется особое внимание.

Именно поэтому фотографы, работающие в этом направлении, являются большими профессионалами, к которым не стесняются обращаться известные именитые фотографы. Можно быть хорошим фотографом природы, животных или пейзажей, но узкоспециализированных «ньюборнистов» можно посчитать по пальцам.

На протяжении последних трех лет Гульмира осваивает это направление, постоянно обучаясь и повышая квалификацию. В ее студии побывало более ста малышей, с родителями которых до сих пор поддерживаются отношения. Самое приятное в этой работе заключается в том, что полгода или год спустя в студию Гульмиры возвращаются уже подросшие дети для новой фотосессии.

НЕМНОГО

Зачастую фотографу приходится преображаться в психолога, который сможет настроить людей на нужный лад. Зачастую, на фотосессию приходят девушки, недовольные своей внешностью. К сожалению, звезды Инстаграма и прочих соцсетей негативно влияют на уровень самооценки многих людей. Некоторые представительницы слабого пола комплексуют из-за своего несоответствия так называемым «высоким» стандартам, заданным инстакрасотками. Фотосессии помогают девушкам и женщинам увидеть свою внутреннюю настоящую красоту.

WWW.AKYLKENES.KZ

В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, ФОТОГРАФ ПОЛУЧАЕТ ОБРАТНУЮ СВЯЗЬ, ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ И МОТИВАЦИЮ И РАСТЕТ В СВОИХ ГЛАЗАХ

Любая фотосессия является своего рода терапией, после которой у человека поднимается настроение и повышается самооценка. В этом плане фотограф вселяет уверенность людям посредством фотографий, сделанных в правильно подобранных ракурсе и акцентах, ведь красота всегда в глазах смотрящего.

Работая над портретными снимками, Гульмира предпочитает делать черно-белые фотографии или фотографии, выполненные на черно-белом и сером фоне. Эти цветовые оттенки не отвлекают зрителя, сосредотачивая его взгляд только на человеке. Благодаря портретным снимкам можно глубоко заглянуть в человека, по-новому показав его самому себе и другим людям.

м vs ж

Во время фотосессий работать с мужчинами гораздо проще, чем с женщинами. Мужчина приходит в студию без особых требований к процессу и, прежде всего, к самому себе. Он спокойно реагирует на получившиеся фотографии. Самое долгое, мужская фотосессия может продлиться полчаса. С женщинами немного сложнее, и времени на съемки уходит больше. Для начала ей нужно привыкнуть к обстановке и к фотографу.

Затем обсуждается видение будущих фотографий, что тоже занимает определенное время. Как правило, не все фотографии могут понравиться женщине, поэтому съемка продолжается, а окончательный выбор делается намного дольше.

САЛЛИ МАНН

Салли Манн, знаменитый американский фотограф, известная своими скандальными фотографиями. Она делает свои портретные фотографии в черно-белом формате. У нее есть серия фотографий, в которых показана повседневная жизнь ее детей. Но больше всего Гульмире запомнился снимок, на котором ребенок держит родителя за руку, но эта рука словно не отвечает взаимностью. Взрослые люди порой не замечают, как бывают равнодушны к своим детям, будучи сильно занятыми и погруженными в свои заботы и мысли, в то время, как дети требуют постоянного внимания и любви. Фотографии Салли Манн достаточно меланхоличны и показывают жизнь без прикрас, такой, какая она есть на самом деле. Американский фотограф любит фотографировать на пленку и проявлять ее, что в наше время является редкостью.

Вдохновившись фотографиями Салли Манн, Гульмира мечтает провести один полный день в малознакомой семье, чтобы отснять хронику одного дня этой семьи. Она хочет попробовать себя в качестве фотографа-документалиста, чтобы запечатлеть как люди начинают свое утро, проводят день и заканчивают его. Она хочет проверить, удастся ли ей уловить ритм и философию чужих людей, наблюдая за ними со стороны.

АКЫЛ-КЕҢЕС ФОТОГРАФА

Прежде, чем приходить на фотосессию рекомендуется заранее обсудить со своим фотографом конечную цель и предназначение фотографий. В идеале необходимо выслать фотографу свое видение и приблизительно ожидаемый результат на примере других фотографий. Фотограф должен показать ссылку на свои работы, чтобы человек убедился в том, что он будет работать именно с тем фотографом, который ему подходит.

Поскольку с мужчинами особых сложностей не возникает, женщинам рекомендуется заранее обсудить цветовую гамму фотографий, одежду и макияж, необходимый для выравнивания тона лица. У каждого формата имеются свои требования к цветам, одежде и макияжу.

За десять дней до фотосессии женщинам не рекомендуется делать косметические процедуры и витаминно-ботексные уколы, поскольку лицо может потерять природную естественность. Данный совет основан на определенных кейсах и ситуациях, которые случались на практике.

В случае с семейными фотографиями, также заранее обсуждается одежда членов семьи и цветовая гамма, в которой количество цветов не должно превышать трех. Эти цвета должны быть исполнены в спокойных тонах. Под это подбирается фон и интерьер.

Если в семье есть маленькие дети, то с родителями обсуждается время, удобное для детей, которые должны прийти на фотосессию в хорошем настроении. Нельзя приходить в студию перед обеденным сном, когда, скорее всего, ребенок захочет спать и будет капризничать. Особое внимание необходимо обращать на домашний настрой перед съемками: родители не должны нагнетать обстановку, не паниковать и не создавать напряжение.

Если в семье имеются подростки, то с ними нужно заранее договориться о предстоящей фотосессии, предупредив, что она может занять определенные силы и время.

Поэтому семейная фотосессия считается нелегкой работой как для людей, так и для фотографа, требуя от обеих сторон доверия, терпения и взаимопонимания. Многое зависит от менталитета, состава и количества членов семьи.



ТАКОЙ РАЗНЫЙ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ

КАЗЫБЕК ФРЕЙДМАН, психолог, гипнотерапевт

В современном мире, где самым ценным ресурсом является время, умение правильно им пользоваться и с умом его распределять является важной составляющей нашей жизни. Сегодня о тайм-менеджменте знают даже школьники, о нем не говорит и не пишет разве что ленивый, но мало кто умеет разрабатывать индивидуальный план по управлению временем. Взаимодействуя с разными людьми, следует не забывать об имеющихся различиях в подходах к тайм-менеджменту у мужчин и женщин.

Тайм-менеджмент имеет свои особенности в части гендерного признака. Но независимо от него искусство управления своим временем имеет общие принципы, правила и рекомендации, следование которым поможет добиться хороших результатов. Не секрет, что в наше время практически каждый человек хотя бы раз в неделю задумывается над вопросом: «Как все успеть?». Ответов на него можно в избытке найти в различных источниках, но выбрать подходящий метод управления собственным временем задача не из простых.

На сегодня успешность человека напрямую связана с умением распоряжаться ценным временным ресурсом, которого должно хватать для обработки огромного массива информации, планирования основных задач, разделения их на команды и следования им.

Деление тайм-менеджмента на мужской и женский, помогает понять различия не только в его логике, но также в психологических аспектах, имеющихся у каждого пола. Женщины и мужчины совершенно по-разному понимают и воспринимают время.

Женщины будучи более ритмичными по своей натуре, привязывают все свои навыки к определенным ритмам жизни. Это объясняется их близостью к природе. Они не так логичны, как мужчины, но зато эффективно пользуются интуицией.

В силу своей бо́льшей эмоциональности женщины не могут быть объективными наравне с мужчинами, которые в силу своих природных особенностей и прагматичности, смотрят на ту или иную ситуацию со стороны перед тем, как действовать. У женщин с этим сложнее, ведь помимо основной работы на их плечи возложены взаимодействие с детьми, хозяйство и быт.

В сравнении с мужчинами женщине вдобавок ко всему нужно успевать на двух фронтах: на работе и дома. Говоря об этом, нельзя забывать о том, что помимо пресловутого тайм-менеджмента, прекрасной половине человечества необходимо гарантировать баланс гармонии во внутреннем и внешнем мирах.

У мужчин все намного проще. Для них успеть все — означает спланировать свой рабочий день, свободное время, определив выполнение определенных задач, касающихся бизнеса, в качестве приоритета. Ведь есть такое понятие, как «тыл», за которым следит его супруга, закрывающая большинство хозяйственных вопросов по дому.

На первый взгляд может показаться, что такие понятия, как «бизнес-леди» и «успешная домохозяйка» не совместимы. Как можно выполнить кучу дел за один день, при этом не впасть в депрессию, хорошо выглядеть и получать от получаемого стресса и напряжение удовольствие? Тут у каждой женщины индивидуальный подход: если у одних женщин наблюдается хаос в рабочем распорядке, то у других все выполняется аккуратно и размеренно.

Как правило, у первой категории после сорока лет все заканчивается неудовлетворенностью в жизни и расшатанными нервами, а вторые рассматривают новые направления, меняют приоритеты и движутся к новым высотам. Именно поэтому им приходится заботиться о том, чтобы их время было распределено максимально грамотно и эффективно Для рационального использования своего времени необходимо, прежде всего, четко прописать цели и задачи, контролировать бюджет и определить стратегию действий. Поскольку женщин переполняют чувства страхи и тревоги, ей проще обращаться за помощью и советом к близким и окружающим, чем мужчинам.

Кстати, тайм-менеджмент вполне мог бы успешно пользоваться и домохозяйками. Часто бывает так, что женщины берутся за все домашние дела сразу, а результата их труда не видно. В результате этого возникает немало семейных скандалов, что негативно сказывается на отношениях между супругами. Напрашивается вывод, что у женщин гораздо больше обязанностей и соответственно более жесткий тайм-менеджмент. При этом, мужской тайм-менеджмент носит более узкий характер, сводясь к планированию рабочего времени и делегированию полномочий.

Управлять своим временем — значит тщательно планировать не только работу, но и отдых. Ведь кроме рабочих планов и графиков производства существуют личные желания и потребности, а кроме сотрудников — семья и друзья, кроме карьеры и прибыли — любовь близких и домашний уют. Основной принцип равновесия в тайм-менеджменте заключается в соблюдении баланса между достаточным количеством временем, проведенным дома и эффективно проведенным временем, затраченным на работу.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА

В первую очередь, тайм-менеджмент представляет собой набор принципов, целью которых является изменение подходов к планированию, режиму дня, самоорганизации и уровня жизни в лучшую сторону.

Планирование – ключевой момент в управлении временем. Составляя план, необходимо учитывать, что от него зависит эффективность. Соответственно, он должен быть адекватным и осуществимым.

Постановка целей и задач — правильное описание своих целей экономит время, силы и ресурсы для их достижения.

Различение целей и задач — необходимо для выявления конкретных и локальных задач. Поскольку сама по себе цель является масштабной и порой ее бывает сложно охватить, необходимо использовать метод декомпозиции целей. После того, как основная цель разбита на более мелкие задачи, необходимо четко сформулировать их с помощью метода SMART, чтобы они были конкретными (Specific), измеримыми (Measurable), достижимыми (Attainable), актуальными (Relevant) и ограниченными во времени (Time-based).

Фиксация плана действий – предполагает отражение целей и задач в планере, что помогает не только освободить место в голове, но и гарантировать обязательное их исполнение.

Диаграмма Гантта — это визуальное представление запланированных дел в виде календаря, которое позволяет отразить в специальной диаграмме задачи, их сроки, время и порядок выполнения. Обычно он делится на долгосрочные, среднесрочные и краткосрочные задачи, каждые из которых требуют постоянного пересмотра и обновления.

Приоритеты – применяются в случае, ние освоб когда список задач получается очень большим. уровня А.

АБВГД (ABCDE) — состоит из уровней важности дел, каждый из которых отображается в виде той или иной буквы. Этот метод еще называют АБВ (ABC). Все зависит от того, сколько уровней важности имеется у человека. Чем их больше, тем быстрее человек может запутаться. Инструменты управления временем разработаны для того, чтобы облегчить людям жизнь, а не наоборот. Проанализировав список задач, можно расставить приоритеты от «А» до «Д», которые не позволят приступить к выполнению задач уровнем ниже, пока не закрыты все дела с более высоким приоритетом.

Задачи уровня А — самые важные, их невыполнение повлечет за собой самые серьезные последствия для жизни и работы человека. К примеру, обсуждение с подрядчиком сметы по мероприятию. Если этого не сделать, можно не уложиться в бюджет. С задачами этого типа связано понятие «съесть лягушку на завтрак». Самые важные дела часто являются самыми тяжелыми и неприятными, поэтому и называясь «уродливыми лягушками». Люди часто оттягивают выполнение таких задач, хотя А-дело должно быть завершено в первую очередь. Нужно «съесть эту лягушку на завтрак».

Задачи уровня Б — важны, но их последствия невыполнения не такие серьезные, как у А-задач. К примеру, согласование с заказчиком цветов для банкета. Если вы этого не сделаете, мероприятие не будет сорвано, но заказчик может быть недоволен тем, чтобы не были учтены его предпочтения.

Задачи уровня В — желательны, но неприятных последствий они не имеют. К примеру, ужин с друзьями или поход в кино.

Задачи уровня Г – требуют делегирования задач подчиненным, друзьям или коллегам, в зависимости от ситуации. Делегирование освободит время для выполнения задачуровня А.

От задач, оказавшихся в зоне Д, можно смело отказаться, поскольку они никоим образом не влияют на жизнь людей.

ИСПОМЕНИЕ

Даже самый хорошо продуманный план может провалиться. Для осуществления запланированного необходимо сконцентрироваться на первоочередной задаче, отказавшись от второстепенных с помощью следующих инструментов.

При делегировании мы боимся, что человек не справится с заданием или выполнит его плохо. Такой подход не даст подчиненным расти. Необходимо делегировать неважные, но срочные дела, а также сотрудничать с подчиненными в важных, но не срочных. Это гарантирует высвобождение времени и повышение мотивации сотрудников.

Научившись говорить «нет» и умея отказывать в просьбах, люди избавляются от ненужных дел, которые мешают их основным планам.

Блокировка раздражителей позволяет всецело сконцентрироваться на задачах. Поэтому перед началом работы необходимо отключить все, что может отвлечь (телефон, социальные сети, почту).

Убийство «пожирателей времени» также позволяет направить силы и ресурсы на дела, приносящие пользу. Анализ рабочего дня и определение нежелательных элементов, негативно влияющих на качество работы, позволяют высвободить время и ресурсы для решения ранее запланированных задач и полноценного отдыха.

Наполеоновский синдром делать несколько дел одновременно доказал свою неэффективность, поскольку на самом деле в этом случае людьми не решается несколько задач одновременно, а лишь происходит переключение между ними.

Отвых и релаксация позволяют человеку не сойти с дистанции раньше времени. Тайм-менеджмент не говорит о том, как работать двадцать четыре часа в сутки и не уставать. Он помогает эффективно работать и комфортно отдыхать. Тайм-менеджмент также позволяет планировать не только работу, но и досуг. Установив для себя два времени прекращения работы, можно переключаться между двумя режимами: более ранним для обычных дней и более поздним — для авральных.

Мотивация позволяет постоянно придерживаться плана и находиться в тонусе. В конце каждого отчетного периода, который можно индивидуально определить для себя (неделя, месяц, год), необходимо выписывать все, что удалось сделать и поблагодарить себя за это.



В современных реалиях, где время стало деньгами, где перед людьми стоит проблема многозадачности, когда каждая секунда на счету, а в мегаполисах наступает коллапс в часы пик, соблюдение правил таймменеджмента просто необходимо. Если составление собственного плана вызывает сложности или затруднения, почему бы не обратиться к специалистам?



В летнем номере журнала Akyl-kenes (№13) мы рассказывали о Дэвиде Валера, американце, который любит Казахстан, где планирует реализовать ряд проектов в области образования и культуры. В продолжение нашего повествования мы узнаем подробности касательно его проектов и хобби, которым он увлекается.

КТО ВЫ, МИСТЕР ВАЛЕРА?

ЧАСТЬ 2.

Для реализации своих запланированных проектов Дэвид и его команда зарегистрировали свою консалтинговую компанию на площадке МФЦА. Эта компания стала одной из первых Нью-Йоркских компаний, которая стала резидентом МФЦА. Компания, в портфеле которой содержится ряд социальных, образовательных и культурных проектов, также планирует оказывать услуги по содействию американским компаниям находить бизнес-партнеров в Казахстане. В дополнение к этому его компания будет содействовать МФЦА в поиске американских компаний, желающих сотрудничать в таких сферах, как медиа, здравоохранение и образование.

Проекты компании сфокусированы на социально значимых проектах, направленных на развитие сотрудничества между Казахстаном и США в области улучшения системы образования, здравоохранения, а также развития культуры и туризма. Эти отрасли однозначно влияют на жизнедеятельность отдельных граждан и развитие общества.

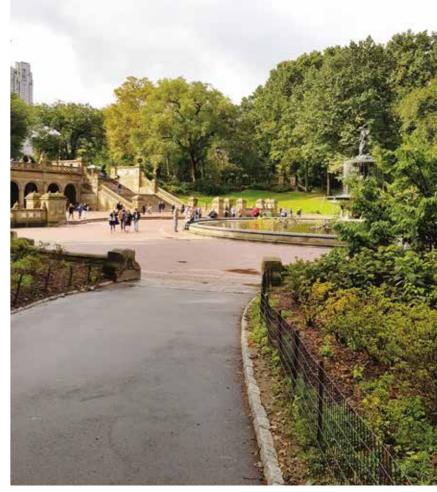
С другой стороны, совместная реализация этих проектов позволит улучшить имидж Казахстана в глазах рядовых американцев, которые имеют искаженное мнение о стране. Дэвид сравнивает своих соотечественников со слонами в посудной лавке, когда они выстраивают свое мнение о далекой стране, основываясь на домыслах, слухах и фейках, распространяемых в сети.



Учитывая, что уровень образования в Казахстане является одним из высоких в мире, сотрудничество между странами в этой области имеет самые большие перспективы. США могут предложить практику, накопленную в своих лучших аналитическо-иссле довательских институтах. В Казахстане работает большое количество выпускников междуна родной президентской стипендии «Болашак» получивших зарубежное образование. С помощью них можно правильно выстроить систему отбора талантливых спортсменов молодых ученых и деятелей культуры, которым будет предоставлена возможность получить образование в лучших языковых школах и университетах США. Эта возможность будет предоставлена представителям сельской молодежи, а также тех, кто в силу тех или иных причин не смог получить стипендию «Болашак».

Полученное образование и знание английского языка позволит молодым гражданам Казахстана внести свою лепту в развитие своей страны. В свою очередь, американские студенты будут приезжать в Казахстан, чтобы проходить практику в казахстанских компаниях и обучаться, что окажет положительное влияние на улучшение взаимопонимания и отношений между рядовыми гражданами двух стран. Компания Дэвида также ставит перед собой цель развивать отношения между двумя странами в области культуры и возобновляемых источников энергии.

На данный момент Дэвид прилагает усилия по организации первого фестиваля казахской культуры с участием ведущих певцов и танцоров из Казахстана, который будет проводиться в Центральном парке Нью-Йорка. Данное мероприятие поддержат лучшие американские эксперты по туризму, и оно станет хорошей рекламой Казахстана для американцев.



УЧИТЫВАЯ, ЧТО УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВЫСОКИХ В МИРЕ, СОТРУДНИЧЕСТВО МЕЖДУ СТРАНАМИ В ЭТОЙ ОБЛАСТИ ИМЕЕТ САМЫЕ БОЛЬШИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

ДЕТИ – ПОСЛЫ ДРУЖБЫ

Дети Дэвида, Калайла, Дэвид-младший и Ханаджи, которые провели все лето в Казахстане, побывали почти во всех крупных городах Казахстана, тесно взаимодействуя со своими казахстанскими ровесниками. Вернувшись в США, они будут рассказывать о Казахстане, и войдут в список американцев, которые на своем уровне узнали страну В отличие от взрослых, дети быстрее выстраивают мосты дружбы и взаимопонимания, и каждый раз возвращаясь в Казахстан, они смогут лучше узнавать страну и становиться ближе и роднее.

Дэвид-младший считает, что он никогда не узнавал так много о Казахстане, как во время последнего визита.

ТРАНСФОРМАЦИЯ ДЭВИДА

В своем большинстве люди стремятся к достижению своего совершенства, работая над своим интеллектом и телом. Если адаптировать известную поговорку под наши реалии, то она может выглядеть следующим образом: «Человека по одежке встречают, по уму и делам провожают». Люди Земли говорят на более, чем 7 000 языках. Но единственным языком, который является понятным для всех, можно назвать язык конкретных результатов. Если человек хорошо изъясняется на нем, то это хорошо воспринимается обществом в любом уголке мира.

Дэвид страдал очень большим избыточным весом, и в одно прекрасное утро, проснувшись, он решил заняться собой. Начав посещать спортзал, он постепенно наращивал нагрузку, со временем сбросив вес. Решив эту проблему, Дэвид начал участвовать в различных соревнованиях и в течение последних пяти лет вовлекать в них своих детей. Мотивацией стала мысль, что люди всерьез воспринимают людей, способных изменить себя не только изнутри, но и снаружи. В настоящее время он активно занимается бегом и экстремальными видами спорта. Есть такие соревнования под названием Sparta Race, в рамках которых человек бегом преодолевает горную местность и различные препятствия, неся в рюкзаке груз весом 15 кг. Мотивацию заниматься спортом Дэвид черпает у своего 72-летнего отца, который

бегает полные марафоны, и у 44-летней сестры, которая завоевывает титул «Miss Bikini Florida» семь лет подряд. Сын Дэвида, в свою очередь, входит в тройку лучших бегунов своей школы. Дочь Дэвида тоже достаточно активна в спорте.



НА ДАННЫЙ МОМЕНТ ДЭВИД
ПРИЛАГАЕТ УСИЛИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
ПЕРВОГО ФЕСТИВАЛЯ КАЗАХСКОЙ
КУЛЬТУРЫ С УЧАСТИЕМ ВЕДУЩИХ
ПЕВЦОВ И ТАНЦОРОВ ИЗ КАЗАХСТАНА,
КОТОРЫЙ БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ
В ЦЕНТРАЛЬНОМ ПАРКЕ НЬЮ-ЙОРКА.

О РАБОТЕ В КАЗАХСТАНЕ

Дэвид получает большое удовольствие от работы в Казахстане. Это намного больше, чем просто деньги. Он старается проводить различные мозговые штурмы с людьми, которые работают с ним в течение последних четырех-пяти лет, чтобы, реализовывая проекты, влиять на общество.





ПЕРЕЗАГРУЗКА

(o) triathlon.school.worldclass

г. Алматы, ул. Наурызбай батыра, 89. +7 701 971 9181 www.wclass.kz



КТО ПРОЦВЕТАЕТ НА ЦВЕТОЧНОМ РЫНКЕ КАЗАХСТАНА?

сегмент казахстанской экономики.

Именно поэтому многие показатели здесь оцениваются субъективно и отличаются у разных источников.

При этом базовые принципы ведения бизнеса остаются неизменными.

В традиционном аналитическом обзоре

Dasco Consulting Group,
подготовленном для журнала Akyl-kenes,
мы разбираемся в технологиях
производства, определяем главных игроков,
разделяем периоды продаж и прогнозируем перспективы отечественных поставщиков свежих срезанных цветов.

ТРЕНДЫ В ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОДАЖАХ

Даже интуитивно понятно, что Нидерланды являются мировым лидером по экспорту срезанных цветов, которому сегодня принадлежит 52% глобального цветочного рынка. Однако это далеко не значит, что все привезенные с родины Ван Гога растения, имеют голландское происхождение. Нидерланды известны не только тем, что имеют самые большие цветочные поля, но и тем, что на территории Королевства проводятся самые популярные цветочные аукционы. На эти цветочные биржи привозят свои товары многие зарубежные производители, откуда вся продукция разбирается импортерами.

Вместе с тем, у векового цветочного гегемона растут очень сильные конкуренты, которые заполняют рынок относительно качественной и дешевой продукцией. Колумбия на пару с Эквадором уже обеспечивают 24% всех глобальных продаж за счет спроса со стороны США. На пятки им наступают Эфиопия и Кения, захватившие 9% рынка благодаря интересу со стороны своих бывших метрополий и других европейских стран.

Африканско-южноамериканский вектор цветочного бизнеса появился в 1970-х годах на волне энергетического кризиса. Именно тогда компании-цветоводы стали искать дешевые места под солнцем, где можно круглогодично выращивать цветы, а также экономить на топливе и заработной плате работникам. В числе других перспективных ареалов зеленого бизнеса можно выделить такие страны, как Израиль, Индия, Малайзия и Марокко.

Здесь важно заметить, что более 80% импортных роз длиной выше 80 см, продающихся в Казахстане под маркой «голландские розы», на самом деле, являются родом из Эквадора. Только в условиях высокогорья можно естественным путем вырастить цветки с таким высоким стеблем. Голландские же 60-сантиметровые розы по стандартам ничем не отличаются от казахстанских.

ГЛАВНЫЕ КАЗАХСТАНСКИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛИ

Объем отечественного цветочного рынка варьируется в исследованиях от 100 до 130 млн долларов США в год, а импорт составляет порядка 39 млн долларов США. Подавляющее большинство завезенных в Казахстан срезанных цветов составляют, конечно же, розы. Главный экспертный спор заключается в том, возможно ли обеспечить внутренний спрос на розы силами только отечественных теплиц?

Одни утверждают, что сейчас казахстанские производители способны обеспечить только 30% рынка, другие уверены, что ситуация кардинальным образом меняется, и в магазинах больших городов стоят в основном доморощенные розы. К слову, считается, что более 70% свежих цветов продаются именно в городах Нур-Султан и Алматы.

Крупнейшие казахстанские теплицы по выращиванию роз расположены в городах Экибастуз (5 га), Степногорск (3 га) и пригородах г. Алматы — поселках Отеген батыр (3 га) и Узынагаш (около 2 га). Вместе они дают порядка 25 млн цветов в год, но эта цифра из-за нестабильности рынка постоянно меняется. Сторонники казахстанских производителей уверены, что этого объема вполне достаточно, чтобы перекрыть среднегодовой спрос населения. Импортная поддержка нужна только в периоды ажиотажа, которые ежегодно приходятся на 14 февраля и 8 марта.

ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ

Разобраться в перипетиях технологического процесса нам помогли экспертные знания Даурена Баймагамбетова, который многие годы занимается тепличным бизнесом. По его словам, специфика розы заключается в том, что она дает урожай в течение пяти лет, после чего производительность падает, и необходимо делать пересадку. Именно в этот момент компания может решить разнообразить ассортимент и изменить соотношение различных видов цветов в теплице.

Ассортимент очень важен с точки зрения увеличения числа оптовых покупателей, которым легче закупать из одного источника разные виды роз. Конечно, красные цветы значительно преобладают над другими (50% всего товара), но белые, цветные, кустовые розы также имеют определенный спрос.



Примечательно, что с I м² теплицы в год при соблюдении технологии получается порядка 200-250 красных роз, белая же может давать чуть больше — около 300.

Согласно международным требованиям, все производители стараются при выращивании сократить использование химикатов. Но теплица — это свой уникальный микрокосмос, где обитает большое количество вредителей. Для борьбы против наиболее опасных насекомых, агрономы завозят их естественных врагов. Таким образом, вредители уничтожают друг друга и оставляют растения неврелимыми.

Крупнейшие казахстанские теплицы находятся в непосредственной близости от мощных источников энергии и тепла (ГРЭС и ТЭЦ), что далеко не случайно. Таким образом, серьезно экономятся средства на отопление и электроэнергию. Причем тепло в северных регионах является не главной статьей расходов. Ключевая проблема заключается в обеспечении растений так называемой «зимней досветкой», искусственным освещением, которое потребляет большое количество электроэнергии. По подсчетам, на 1 га роз необходимо порядка 5-6 млн кВт/ч в год.

Несмотря на то, что теплицы напрямую питаются от станций, получая тем самым дешевые услуги, им все равно необходимы собственные котельные для получения углекислого газа. Как известно, у растений основным движущим процессом является фотосинтез, благодаря которому потребляется углекислый газ, вырабатывается кислород и, соответственно, увеличивается зеленая масса. Чем больше зеленая масса, тем больше появляется цветов.

ЭФФЕКТИВНАЯ ЛОГИСТИКА ТОВАРА КАК СРЕДСТВО ОТ БАНКРОТСТВА

Срезанная роза при комфортном температурном режиме хранится до десяти дней, в течение которых крайне важно успеть донести ее до покупателя. Партии с цветами отправляются в специальных рефрижераторах, причем коробки составляются по строгим правилам: если цветки помнутся, то моментально теряют товарный вид. В одной машине может находиться порядка 40 000 цветов, а самое продолжительное время их доставки до магазинов не должно превышать трех дней. Любая задержка или температурный перепад грозят колоссальными финансовыми рисками. Но даже при соблюдении всех этих норм потери при транспортировке могут составлять от 10 до 20% товара. Для насыщения растений кислородом и их защиты от различного рода микробов в пути используется кризал, специальный промышленный консервант и прикормка голландского производства.

Розы делятся не только по цветам, но и по росту: 40, 50, 60, 70-80 см и выше. Как уже отмечалось, вырастить розы выше 80 см на равнине практически невозможно, поэтому такие виды спускают нам с южноамериканских гор. Учитывая большое расстояние, эквадорцы и колумбийцы в целях консервации вынуждены применять дорогостоящую технологию прекулинга, которая увеличивает «жизнь» срезанного цветка примерно до двух недель. Этого времени достаточно для того, чтобы привезти партию в Амстердам, сделать вторую процедуру предварительного охлаждения, продать его на аукционе и доставить в другие страны, в том числе, в Казахстан.

БИЗНЕС ПО ТОРГОВЛЕ ЦВЕТАМИ НОСИТ СЕЗОННЫЙ ХАРАКТЕР



- Независимая казахстанская консалтинговая компания
- Стратегический, юридический, налоговый и таможенный консалтинг
- Реализация проектов высокой сложности

Некоторые отечественные компании, впрочем, уже стали закупать цветы напрямую в Южной Америке, что на несколько дней сокращает время в пути.

КАЛЕНДАРЬ ЦВЕТОЧНЫХ ПРОДАЖ

Бизнес по торговле цветами носит сезонный характер. Есть несколько периодов, когда на цветы есть особый спрос. Первый небольшой интерес появляется к Новому году, что становится относительно новой тенденцией. Цветы хорошо продаются, начиная с конца января, в феврале и до первой декады марта. В этот период заказчики готовы бронировать товар заранее, вносить солидные предоплаты и платить в полтора-два раза больше. В ходе мартовского ажиотажа в ход идут буквально все цветы: розы, тюльпаны, орхидеи и вся линейка экзотических букетов. В теплицах для тюльпанов в этот момент даже стараются задействовать непрофильные пространства в виде дорожек и коридоров. Благо, символ Международного женского дня не очень привередлив в уходе.

К началу марта все агрономы начинают «разгонять цветки», давая им максимально много углекислого газа, тепла и света. Данные меры позволяют выводить комплексы на пик производительности, что дает возможность значительно повышать цены на товар. Небольшие отголоски этого высокого спроса появляются к Наурызу. Зато дальше идет «мертвый сезон», приходящийся на апрель, когда цветы продаются с большим скрипом, а цены на них буквально обрушиваются.

В конце мая вновь можно увидеть некоторую активность благодаря окончанию учебного года. С наступлением летнего периода для всех теплиц начинается продолжительный кризисный период, связанный с большой конкуренцией со стороны садовых цветов.

Серьезные испытания для бизнеса появляются еще и тогда, когда на лето выпадает месяц Рамазан, в результате которого сильно сокращается количество торжеств.

Распространенным явлением в летний период стали большие цветочные распродажи на специализированных рынках, вплоть до акций «Тенге за сантиметр»: 50 см — 50 тенге, 60 см — 60 тенге и т.д.

С началом осени наблюдаются локальные всплески активности рынка на День знаний и День учителя. К ноябрю ситуация стабилизируется за счет ухода с рынка садовых цветов.

Замечен интересный момент, связанный с тем, что девальвация минимально повлияла на цветочный рынок, чьи цены существенно не изменились с 2012-2013 годов. Если раньше среднегодовая цена на цветок составляла I доллар США, то сейчас опустилась до 0,4 доллара США. Это косвенно доказывает тот факт, что за последние пять-семь лет доля внутреннего производителя цветов значительно возросла.

ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ КАЗАХСТАНСКИХ РОЗ

У казахстанских роз есть два главных конкурентных преимущества перед зарубежными экспортерами. Во-первых, они более свежие, «живые» и имеют стойкий естественный аромат. Южноамериканские и голландские аналоги после прекулинга практически полностью теряют свой уникальный запах. Во-вторых, отечественная продукция значительно дешевле, примерно на 40-50%. Оптовикам 80-сантиметровые зарубежные розы обходятся в 500-550 тенге за штуку, в магазины они продаются уже за 600-650 тенге, а в розницу за цветок просят от 900 тенге и выше.

У казахстанских же теплиц оптовые покупатели приобретают один цветок за 130-150 тенге (к в Марта — за 200-250 тенге) и продают его, соответственно, дешевле, чем аналогичный товар, завезенный из-за рубежа. Относительная дешевизна казахстанских цветов позволила многим соотечественникам начать дарить «миллионерские» букеты, состоящие из 51 и 101 розы всего за 10 000 — 15 000 тенге в летний период.

Единственным же плюсом эквадорских цветов является его внешний вид, поскольку за счет большого бутона и длинного стебля он выглядит действительно предпочтительнее. Букеты из таких цветов, как правило, принято дарить на юбилеи и в ходе официальных торжеств. В обычной жизни их неудобно носить с собой, перевозить и помещать в вазы. Обычно их задача заключается в эффектном появлении на сцене с последующим попаданием в хроники социальный сетей и архивных фотоальбомов. К сожалению, многие «официозные» букеты даже не доезжают до домов юбиляров.

ПЕРСПЕКТИВЫ РОСТА

По мнению экспертов, есть три условия, при которых спрос на отечественные цветы в Казахстане будет расти.

Первое — это повышение эстетической роли цветов в жизни наших граждан. В той же Европе люди покупают цветы как по торжественным поводам, так и для хорошего настроения, и для декорирования своих домов. Кроме того, цветы там дарятся не только во время праздников и свиданий, но и совершенно без повода, как демонстрацию добрых намерений и пожеланий.

Второе — это увеличение числа каналов распространения цветов. На Западе одними из крупнейших заказчиков срезанных растений являются супермаркеты и онлайн-магазины.

В нашей стране эта сфера только начала развиваться. В частности, растут электронные заказы, а также открываются большие цветочные супермаркеты.

Третье — это строительство новых теплиц в западных регионах Казахстана. Ввиду значительных расстояний, клиентам на западе Казахстана невыгодно заказывать цветы в Экибастузе, Степногорске или Алматы. Им приходится импортировать растения из России. Строительство хотя бы одной крупной теплицы на западе позволит снизить цену и увеличить долю местного содержания.

Что касается экспортного потенциала, то рынок для сбыта здесь пока остается единственным в лице Российской Федерации, которая закупает у нас цветы примерно на 11-12 млн долларов США в год. Данный показатель составляет 99% всего казахстанского экспорта цветов. Цветочные рынки других наших соседей, Китая и Узбекистана, достаточно насыщенны и прекрасно справляются с удовлетворением внутреннего спроса.

В целом, за счет дешевой электроэнергии, тепла и логистики у производителей доморощенных цветов имеется неплохой шанс для успешной конкуренции с зарубежными селекционерами, если будет соблюдаться эффективно выстроенное производство. Кроме того, рынок будет расти, если изменится культура потребления цветов, и люди начнут покупать цветы каждый день в супермаркетах, бутиках и онлайн-магазин.





ОБРАЗОВАНИЕ – ЗАЛОГ УСПЕХА

5 ноября 2019 года в Женеве на конференции «Women Leadership Conference 2019»
Казахстан был представлен единственным спикером.

Алина Аскарова, директор и основатель университета Geneva Business School в Казахстане, выступила в Швейцарии на тему женского лидерства, поделившись своим опытом и проектами, реализацией которых она занимается.

Помимо образовательных, одним из таких проектов,

является разработка платформы In-VR, с помощью которой можно получить образование в виртуальной реальности.

В нашей статье речь зайдет о роли и месте образования в жизни человека.



В 2010 году Алина стала первой в истории девушкой, победившей в телевизионной интеллектуальной игре «Лидер XXI века». В том же году она стала обладателем знака «Altyn Belgi» за отличные успехи в учебе, что дало ей возможность получить грант на обучение в швейцарском университете American Graduate School of Business. Закончив экстерном программу бакалавра за два года, Алина по гранту поступила на финансовую магистратуру в университет Geneva Business School в Швейцарии. В 2014 году после окончания учебы, Алина вернулась в Казахстан и открыла представительство этой бизнесшколы в городах Нур-Султан и Алматы. За годы своей работы Geneva Business School подтвердил статус одного из ведущих образовательных центров в Казахстане, выпустив более двухсот выпускников, которые работа-ЮТ В Национальных и международных компаниях и являются владельцами своего бизнеса.

ОБРАЗОВАНИЕ – ПАНАЦЕЯ ОТ ВСЕХ ПРОБЛЕМ

По мнению руководителя швейцарской бизнес-школы в Казахстане, образование положительно влияет на мышление и мировоззрение людей, которые становятся более толерантными по отношению к обществу и начинают смотреть на жизнь шире. Не секрет, что образованный человек имеет большой арсенал возможностей, напрямую ведущий его верх по социальной лестнице. Каждый из образованных людей, находясь в обществе, снижает количество предрассудков, догм и уровень невежества.

Общество часто поднимает вопросы о своем развитии, обсуждает проблемы, имеющиеся в нем. Но, зачастую именно образование способствует созданию конструктивного диалога между людьми.

В какой-то степени образованные люди формируют благоприятную среду, в которой происходит самовоспитание и взаимоконтроль. Люди в таком обществе в меньшей степени склонны к дискриминации других по половому, расовому, возрастному и социальному признаку. Не зря все философы и мыслители всерьез говорили о роли образования, напрямую влияющего на становление гармоничной и развитой общественной среды.

Алина часто поднимает вопросы женского образования. Она отмечает, что большинство женщин подходит к своему образованию формально. Особенно сильно эта тенденция наблюдается в областных центрах и сельской местности, где количество женщин, продолжающих образование ниже, чем в крупных мегаполисах. Прерванный образовательный процесс не способствует профессиональному и интеллектуальному развитию женщин, что напрямую влияет на их уровень конкурентоспособности на рынке труда.

Люди, постоянно занимающиеся самообразованием и совершенствованием своих навыков, более склонны к независимости во взглядах и предпринимаемых действиях. По статистике, люди, уделяющие больше внимания вопросам образования, имеют больше возможностей создать финансовую подушку безопасности, выстраивать более гармоничные отношения с окружающими их людьми.

Соответственно, их дети, растущие в такой атмосфере, получают правильное воспитание и хорошее образование. Таким образом, каждая семья, которой не чужды ценности образования, вносит свою лепту в создание гармоничного и адекватного общества.

По мнению Алины, постоянное нахождение человека в образовательном процессе и его высокая интеллектуальная активность являются отличным профилактическим средством от преждевременного старения и болезни Альцгеймера. В динамично меняющемся мире хорошее образование становится залогом улучшения материального положения и повышения социального статуса в обществе. Образованный человек может в большей степени расти по карьерной лестнице или развиваться в бизнесе, обходясь без покровительства влиятельных родственников или протеже.

Алина ставит в пример имеющие место уникальные кейсы многих ребят, являющихся выходцами из регионов, которые смогли получить качественное и хорошее образование с помощью грантов на обучение в лучших университетах Казахстана и за рубежом.

Благодаря своим усилиям и полученным навыкам они значительно улучшают свое состояние и склонны к предприимчивости. Они являются подтверждением того, что инвестиции, вложенные в свое образование, полностью окупаются.



Неграмотными людьми XXI века будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не умеет учиться и переучиваться.

Элвин Тоффлер

НОВЫЕ ВИДЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Сегодня бытует мнение, что классическое образование перестает быть актуальным изза наличия большого количества доступных и разнообразных тренингов, курсов, программ и онлайн-обучения, способные заменить собой обучение в университетах. Это мнение начало набирать популярность после того, как Билл Гейтс и Марк Цукерберг стали идолами современности, показывая на своем примере, что для достижения успеха наличие высшего образования необязательно.

При этом люди не замечают или не хотят замечать, что несмотря на брошенную учебу в Гарварде, в команде этих людей работали специалисты с очень хорошим фундаментальным техническим образованием,

которое когда-то открыло им дорогу для получения новых знаний и навыков. Что бы ни говорилось о ненадобности классического образования, оно просто крайне необходимо для обретения базовых знаний и компетенций для повседневной жизни. В процессе обучения можно изучить множество кейсов и инструментов, которые помогут избежать болезненных ошибок. Теоретические знания в какой-то степени снижают вероятность, что человек наступит на чьи-то грабли. Находясь в академической среде в течение трех-четырех лет, человек учится доводить любое дело до конца, что является важным навыком, на который обращают внимание работодатели.

Некоторые представители молодежи ошибочно считают, что для того, чтобы стать предпринимателями, им необязательно иметь диплом. Но статус бизнесмена не отменяет требование владеть элементарными знаниями в области юриспруденции или финансах. Но даже учитывая, что предпринимателями могут стать лишь 1-2% населения планеты, навыкам предпринимательства все равно нужно обучаться. Не могут все люди одновременно стать предпринимателями, каким бы этот вид деятельности ни был заманчивым и ни сулил баснословные барыши и независимость. Большинство людей все равно будет работать на государственной службе, работать в различных компаниях, а кто-то посвятит себя науке.

Еще одним преимуществом университетского образования является нетворкинг и студенческая жизнь. Каким бы человек ни был талантливым и умным, он не сможет прожить жизнь без верных соратников и единомышленников со студенческой скамьи, с которыми в течение четырех лет он съедает пуд образовательной соли. Именно тут вырабатываются навыки командной работы, взаимодействия и коммуникабельности.

О ПРОГРАММАХ GBS

Пять лет назад, когда Geneva Business School в Казахстане только открывался, он представлял из себя небольшой офис, который впоследствии превратился в полноценный университет, предлагающий различные программы MBA и DBA. Программы ведутся на английском языке преподавателями из Швейцарии, США, Италии, Великобритании, и других стран. Для людей, не владеющих английским языком, предоставляется синхронный перевод. Обучение проходит каждые три недели по выходным дням в течение года, что позволяет человеку не отрываться от работы. Три модуля из восемнадцати преподаются в филиалах университета в Женеве, Барселоне и Дубай. Помимо обучения в этих городах, студентам предоставляется возможность посетить офисы крупных международных компаний, познакомиться с их руководителями и обсудить с ними какие-либо вопросы. В конце обучения кандидаты получают диплом МВА швейцарского образца.

За неделю до приезда преподавателей студенты изучают предоставленные материалы и выполняют задания. Подготовившись к занятиям, они полностью на два дня погружаются в занятия в университете. Иностранные преподаватели опираются на свои знания и методику, основанные на лучшей западной практике. Они предлагают лучшие кейсы, практические материалы и инструменты, используемые в развитых странах.

Руководители высшего и среднего звена национальных компаний, большой четверки и нефтегазовых компаний отмечают, что знания, полученные в университете GBS, помогли им повысить свою компетенцию и усилить свои управленческие и проектные навыки. Бизнесмены признают, что дополнительное образование позволило им систематизировать свой бизнес и увеличить обороты.

АБЗАЛ НАРЫМБЕТОВ, ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР КОМПАНИИ ENI

Во время обучения запустил свой консалтинговый центр, клиентами которого являются международные и отечественные компании. Центр оказывает услуги по переходу на систему подсчетов запасов PRMS и управлению активами. Поступив на докторантуру после получения магистерской степени, он является приглашенным преподавателем в GBS в Женеве и Барселоне.



Абзал является ярким примером того, как нужно учиться и применять полученные знания на практике. Он имеет десятилетний опыт работы в нефтегазовой отрасли после получения степени бакалавра в Турции и магистратуры в лучших университетах Франции и России. Трудовую деятельность начинал в нефтесервисных компаниях, продолжая работать в национальных и международных компаниях.

Благодаря МВА Абзал научился изучать проблемы с разных сторон, а вдобавок к своим техническим знаниям он добавил коммерческие навыки, которые позволяют ему заниматься консалтингом, продвигать и продавать свои услуги. Знания, полученные в GBS, расширили кругозор и научили понимать людей, работающих в разных отраслях экономики.





Курмангазы Талжанов, Со-Управляющий партнер



Айбек Мухамбеков, Юрист Международная юридическая фирма INTEGRITES

Для меня более важным вопросом, чем «когда инвестировать», является вопрос «куда инвестировать».

Мое пристрастие — развивающиеся рынки.

Марк Мобиус

С момента обретения Казахстаном своей независимости все больше иностранных компаний предпочитают, чтобы их инвестиции «развивались» в нашей стране. Благоприятные условия и большой потенциал делает Казахстан одной из лидирующих стран по привлечению иностранных инвестиций в Центральной Азии. За последние десять лет в экономику Казахстана было привлечено 277 млрд долларов США иностранных инвестиций. Крупнейшими инвесторами по итогам 2018 года стали Нидерланды, США, Швейцария, Китай и Франция.

Несмотря на солидную географическую отдаленность, Нидерланды являются лидирующими инвесторами в экономику Казахстана. Королевство вложило почти 82 млрд долларов США, что составило почти треть всего объема инвестиций. Начнем с того, что взаимоотношения между двумя странами успешно развиваются уже на протяжении двадцати семи лет. Правовую основу развития двусторонних отношений, в первую очередь, составляют Соглашение «О расширенном партнерстве и сотрудничестве между Европейским Союзом и Республикой Казахстан», Конвенция «Об избежании двойного налогообложения и предотвращении уклонения от уплаты налогов на доход и капитал» и Соглашение «О поощрении и взаимной защите инвестиций между Республикой Казахстан и Королевством Нидерландов».

Соглашение «О расширенном партнерстве и сотрудничестве между Европейским Союзом и Республикой Казахстан» регулирует важные экономические отношения в области торговли, предпринимательства, таможенного сотрудничества, санитарных и фитосанитарных вопросов, интеллектуальной собственности, государственных закупок, поставке сырьевых материалов, энергетики, урегулирования споров, арбитражных процедур и т.д. Соглашение содействует международному и региональному миру и стабильности, экономическому развитию и строится на принципах, которые стороны подтверждают своими международными обязательствами, в частности в рамках ООН и ОБСЕ. Правовая база между двумя странами вывела сотрудничество на новый уровень, а также дала возможность к укреплению дипломатического диалога между двумя странами. Главным образом, Соглашение «О поощрении и взаимной зашите инвестиций между Республикой Казахстан и Королевством Нидерландов», ратифицированное 8 мая 2007 года, выполняет основополагающую функцию экономического сотрудничества путем защиты инвестиций на своих территориях, а также поощрений таких инвестиций, основываясь на своем законодательстве.

По данным Министерства индустрии и инфраструктурного развития Республики Казахстан за первое полугодие 2018 года Нидерланды инвестировали в Казахстан около 3,8 млрд долларов США и заняли первое

место в рейтинге иностранных инвесторов. Суммарно данная сумма составляет 29,5% от общей доли иностранных инвестиций. Также надо отметить, что годом ранее Нидерланды инвестировали в Казахстан около 3,1 млрд долларов США.

Основная масса нидерландских инвестиций направлена в горнодобывающую отрасль, что составляет 75,8% от всех инвестиций. В обрабатывающую промышленность и профессионально-научно-техническую деятельность направлено 5,3 млрд и 5 млрд долларов США, соответственно. В настоящее время одной из активно обсуждаемых инвестиционных инициатив Нидерландов в Казахстане стал проект под названием «Farm Frites» в аграрной отрасли по строительству завода по переработке картофеля мощностью 140 000 т в год. Его строительство планируется завершить в три этапа: с 2017 по 2020 год, сумма инвестиций составит более 43 млрд тенге, а на предприятии будет создано сто пятьдесят новых рабочих мест.

На казахстанском рынке работают более 956 совместных предприятий с участием нидерландского капитала (зарегистрировано I 166 компаний), большая часть которых активно работает в нефтегазовой отрасли, в области геологической разведки, занимается поставками сельскохозяйственной техники и оборудования, фармацевтики и медицинского оборудования, а также производит товары народного потребления.

СОГЛАШЕНИЕ ОБ ИЗБЕЖАНИИ ДВОЙНОГО НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ – ЭТО ЗАКЛЮЧАЕМЫЙ МЕЖДУ ДВУМЯ СТРАНАМИ ДОГОВОР, КОТОРЫЙ УСТАНАВЛИВАЕТ ПРАВИЛА, ПО КОТОРЫМ ВЗИМАЮТСЯ НАЛОГИ С ОРГАНИЗАЦИЙ И ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В ТЕХ СЛУЧАЯХ, КОГДА АКТИВЫ, ПРИНОСЯЩИЕ ДОХОД, НАХОДЯТСЯ НЕ В СТРАНЕ РЕЗИДЕНТСТВА ПОЛУЧАТЕЛЯ ДОХОДА



Среди крупных нидерландских инвесторов в Казахстане можно назвать компании Shell, AgipCaspianSea BV, Lukarco B.V., FloodgateHolding, FinturHolding BV, Witteven+Bos и др.

Главная цель всех долгосрочных инвесторов добиться максимальной реальной доходности после налогов.

Джон Темплтон

Также необходимо отдельно выделить значимость Конвенции «Об избежании двойного налогообложения между Республикой Казахстан и Королевством Нидерландов» («Соглашение об избежании двойного налогообложения»). Соглашение об избежании двойного налогообложения — это заключаемый между двумя странами договор, который устанавливает правила, по которым взимаются налоги с организаций и физических лиц в тех случаях, когда активы, приносящие доход, находятся не в стране резидентства получателя дохода.

В соглашении об избежании двойного налогообложения отражены виды налогов, которые попадают под действие документа, а также круг лиц, на которых распространяются его нормы. Также нужно отметить, что Соглашение об избежании двойного налогообложения имеет приоритет над национальным налоговым законодательством. Тексты соглашений с иностранными государствами, подписанных Казахстаном, как правило соответствуют единой модели, разработанной Организацией Экономического Сотрудничества и Развития. Соглашение «Об избежании двойного налогообложения» было ратифицировано Правительством Республики Казахстан 24 февраля 1997 году. Согласно общему принципу налогообложения прибыль компании от предпринимательской деятельности может облагаться налогом в другом государстве, если такая деятельность образует там постоянное представительство.

К образованию постоянного представительства в другой стране и, следовательно, к налогообложению по ее законам, приводит постоянная предпринимательская деятельность через отделение.

Так, наличие у иностранной компании офиса в Казахстане и регулярное оказание услуг на территории Казахстана, скорее всего, будет приводить к необходимости уплаты казахстанского налога на прибыль от такой деятельности. Как правило, иностранные компании имеют право уменьшить свои налогооблагаемые доходы на расходы, связанные с получением прибыли, в том числе путем переноса части расходов, понесенных за рубежом.

Устранение двойного налогообложения производится путем полного или частичного освобождения определенных доходов от налога в стране выплаты или возможностью зачета налогов, уплаченных за рубежом, в ходе национального налогового декларирования.

В частности, если резидент Казахстана получает доход или владеет капиталом, которые согласно положениям Соглашения, могут облагаться налогом в Нидерландах, Казахстан позволит вычесть из налога на доход этого резидента сумму, равную подоходному налогу, уплаченному в Нидерландах или вычесть из налога на капитал этого резидента сумму, равную налогу на капитал, выплаченную в Нидерландах.

Таким образом, Республика Казахстан и Королевство Нидерландов создали очень хорошую базу и условия для взаимовыгодного сотрудничества для бизнеса, что способствует еще большему привлечению инвестиций в Казахстан из Нидерландов.



YOUR LEGAL PARTNER IN THE CIS

integrites.com | +7 727 352 80 83





В ОЖИДАНИИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ВОЙНЫ

Современные технологии и их роль в международной политике, военных вопросах и социально-экономическом развитии обсуждались мировыми экспертами в Казахстане в рамках V заседания «Астана Клуба». На нем обсуждался широкий спектр тем, включающий в себя текущее обострение противостояния в треугольнике США-КНР-РФ, рост торгового протекционизма и популистских настроений, а также новый виток эскалации вокруг Ирана и Северной Кореи. Своей актуальностью также на себя обратила внимание тема технологических войн и рисков, связанных с растущей диджитализацией мирового пространства.



Кришна Б. Кумар, директор по международным исследованиям в корпорации RAND, отметил использование технологий в современном мире не только во благо человечества. На сегодняшний день технологии используются для кибератак, контратак, распространения дезинформации и манипулирования общественным мнением. Сегодня в технологически новую эпоху размер объема данных имеет значение. Технологии все больше вмешиваются в вопросы безопасности, политики, экономики и социального развития

По его мнению, технологии становятся основанием для конфронтации. Страны среднего размера уже в состоянии создавать новые договорные условия, чтобы развиваться наравне с супердержавами. Хорошим примером является Индия, которая, накопив достаточно технически квалифицированной рабочей силы, развила свои кибертехнологии и экспортирует собственные кадры в другие страны.

В случае, если экономические и геополитические последствия технологического роста не будут активнее обсуждаться, миллиарды людей могут выпасть из этой конкуренции.

Стивен Дурбин, управляющий директор Форума информационной безопасности (ISF), подчеркнул, что технологии изменили современный мир. Следующая технологическая революция позволит людям пользоваться инновациями и цифровыми бизнес-моделями, от которых общество всецело будет зависеть.

В самом своем худшем проявлении технологии поставят человека в зависимость от них, а лучшем – предложат искусственный интеллект для работы с данными.

По словам Стивена Дурбина, новые технологии приводят к росту шпионажа, от которого уже сейчас страдают и несут убытки корпорации и государства. Промышленный шпионаж обретает новые формы, а технологии упрощают его ведение. В настоящее время ежегодный ущерб от кражи интеллектуальной собственности составляет порядка 600 млн долларов США.

В настоящее время страны порой прибегают к установлению собственных технологических стандартов, вынуждающих международные организации соответствовать им. Связь формата 5G дает новые возможности не только обычным мирным людям, но и способствует организации хакерских атак. Помимо этого, существуют реальные угрозы от использования искусственного интеллекта. Некоторые голливудские фильмы уже давно предрекали вторжение машин в жизнь людей. Машины сегодня обучаются очень быстро, а людям еще только надо учиться как пользоваться искусственным разумом и как жить с ним. Постепенно увеличивается количество сфер, где повсеместно применяется искусственный интеллект. Большая часть этих данных находится в облачных хранилищах. За сим физическая атака на эти хранилища может повлечь за собой существенный экономический хаос в действие крупных компаний и государств. Поэтому сегодня защита облачных хранилищ обретает особый приоритет.

В существующей реальности необходимо обратить внимание на три главных аспекта. Во-первых, во главу угла ставится умение Правительств понимать и оценивать последствия технологического развития, а также повышать уровень информированности населения о технологиях и последствиях их использования. Во-вторых, значительно возрастает роль образования и информирования среди подрастающего поколения. В-третьих, необходимо достичь партнерского сотрудничества между странами, различными компаниями и частным сектором.

Дэн Смит, директор Стокгольмского международного института изучения проблем мира (SIPRI), затронул вопросы конкуренции в кибербезопасности. Сегодняшние реалии таковы, что мир переживает эпоху кибервойны, в которой экономики стран зависят от друг друга, что усиливает рост кибератак.

В связи с тем, что люди постепенно переносят часть своей деятельности в интернет, кибербезопасность на мировом уровне приобретает новое значение в качестве отдельной киберреальности. Разделение интернет-пространства между США и Китаем повлечет за собой определенные сложности.

Чэнь Дунсяо, президент Шанхайской академии международных исследований, обратил внимание экспертов на увеличение технологических активов и скорость, с которой разрабатывается новое оружие.

Существует ряд направлений, которые вызывают обеспокоенность. Первое – это эскалация военных конфликтов в кибервселенной, особенно когда речь идет о различных конфликтах в сфере кибербезопасности США. Снижение напряжения и нейтрализация военных конфликтов возможно благодаря различным мерам деэскалации в современном мире. Второй проблемой является разрушение технологических цепочек поставок. Сегодня в мире существует большое количество цифровых технологий, используемых для подрыва внутренней безопасности.

Третьим вызовом считается повышение цен на ресурсы. Развитие больших данных и облачных технологий приводит к необходимости больше вкладываться в электричество и развитие технологий.

Эдвард Люттвак, президент ENL Associates,

остановился на использовании тривиальных технологий, которые может воссоздать любая компания. По его мнению, именно поэтому остро стоит вопрос коммерческой конкуренции. Считается, что опасность

взлома новых разработок особенно негативно отражается на военных приложениях и кибертехнологиях.

Сегодняшней головной болью становятся роботы-убийцы и боевые дроны. Новые технологии все шире применяются как в военно-воздушных силах, так и в традиционных армейских формированиях. Касательно гражданского мира, множество компаний находится на грани закрытия только из-за неиспользования ими искусственного интеллекта.

Хариндер Коли, основатель и директор Форума развивающихся рынков (Emerging Markets Forum) остановился на других аспектах влияния развития технологий. Он подчеркнул, что развитие технологий касается не только вопросов безопасности. Эксперт обратил внимание на проблемы Африки в сфере сельского хозяйства, дефицита воды и продовольствия, решение которых также требует вовлечение современных технологий.

Эксперт выразил убежденность в том, что человечество постепенно переходит от биполярного мира к многополярному. Именно благодаря технологическому прогрессу и его возможностям, страны ЕС, Россия, Япония, Корея, Индия, Индонезия, Саудовская Аравия, Мексика, Бразилия, Южная Африка и Нигерия в будущем придадут импульс гонке вооружения и развитию торговли

В финансовых вопросах азиатский остается крупнейшим экспортером капитала в мире и будет оставаться им в обозримом будущем. К 2050 году более трети экономик мира будут составлять Китай, Индия и США. Но, в тоже время, в число десяти крупнейших экономик мира будут входить Германия, Индия и Индонезия. В этом и будет заключаться структура многополярного мира, в котором не будет одной или двух доминирующих стран.

В САМОМ СВОЕМ ХУДШЕМ ПРОЯВЛЕНИИ ТЕХНОЛОГИИ ПОСТАВЯТ ЧЕЛОВЕКА В ЗАВИСИМОСТЬ ОТ НИХ, А ЛУЧШЕМ – ПРЕДЛОЖАТ ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДЛЯ РАБОТЫ С ДАННЫМИ







kz.gbsge.com

Geneva Business School Kazakhstan

Программы

Бакалавр

в Швейцарии и Испании

MBA

International management Finance Oil and gas management

Executive MBA

International management

DBA

Кампусы









эксклюзивное и привилегированное бизнес-образование, вдохновленное идеалом швейцарского качества!

Удобный график и формат обучения без отрыва от работы

Преподавательский состав из Европы, США и Великобритании

Диплом швейцарского образца

Возможность стажировок и трудоустройства по всему миру





Прием документов открыт!

г. Астана, 010000 ул. Шарль де Голль, 3а +7 7172 24 90 10 / +7 701 589 20 93 astana@gbsge.com г. Алматы, 050010 ул. Кунаева 77, БЦ «Park View 6-этаж +7 7273 52 73 96 almaty@gbsge.com



В наше время кибербезопасность воздвигнута в ранг одних из самых высоких приоритетов, которым уделяют внимание как государства, так и крупные корпорации. По данным Олжаса Сатиева, президента Центра анализа и расследования кибератак (ЦАРКА), информационные источники подавляющего большинства компаний являются уязвимыми перед внешними угрозами. Эксперт рассказывает о современных угрозах в киберпространстве и об эффективности цифровой гигиены, которую необходимо соблюдать каждому человеку.



Общеизвестно, что ООН признала кибероружие признано современным оружием массового поражения, в связи на повестке дня остро стоит вопрос кибербезопасности. Являясь постоянным участником различных американских форумов и конференций, посвященных вопросам государственной кибербезопасности, Олжас говорит о всей серьезности проблем, связанных с активизацией невидимого врага в лице хакеров. Сегодня в США сильно ведется активное обсуждение мер, которые необходимо применять по отношению к российским и китайским хакерам.

Поскольку современные войны перенесены в киберпространство, актуальными становятся вопросы создания вооруженных силкиберзащиты.

О ВАЖНОСТИ КИБЕРГИГИЕНЫ

Именно они должны быть оперативно задействованы при возникновении любых конфликтов, во время которых противоборствующие стороны наносят удары по государственным информационным ресурсы и сайтам. Этот тренд, имеющий устойчивость, давно замечен. Поскольку Казахстан находится в общем киберпространстве, то атаки проводятся и на отечественные ресурсы. Были зафиксированы случаи взлома сайтов оборонного и внешнеполитического ведомств нашей страны.

О ТАКТИКЕ ХАКЕРОВ

Тренд, на который следует обратить внимание, заключается в том, что атаки хакеров день ото дня становятся все более изощренными и постоянно автоматизируются. Зачастую, киберпреступники не просто проводят единичные и фрагментарные атаки. Они подходят к вопросам атак комплексно и фундаментально, прописывая специальные автоматизированные скрипты. Эти скрипты выполняют роль инструментов атаки, позволяя мониторить большое количество сайтов и информационных ресурсов по всему миру.

После обнаружения брешей в системе безопасности и мест уязвимости (эксплойт), мгновенно наносится атака. При выходе нового эксплойта под какую-либо операционную систему, либо программное обеспечение, хакеры, видя это, немедленно атакуют. Любая атака не бывает спонтанной и неожиданной, поскольку почва под нее готовится заранее и основательно. Хакеры расставляют так называемые паучьи сети, которые и находят жертву. Любая атака начинается со сканирования системы на наличие стандартных паролей. В случае, если административные ресурсы сайта защищены не должным образом, то хакерам потребуется дюжина минут, чтобы взломать сайт.

О РАЗНОВИДНОСТЯХ КИБЕРАТАК

За последние 15-20 лет методы атак не особо изменились. Общемировой классификатор уязвимости The OWASP Top 10 также подтверждает стабильный портрет наносимых хакерами атак. Возможно, где-то просто меняется уровень сложности или метод атаки, но, в основном, их классификация остается неизменной.

Можно выделить усовершенствованные процессы автоматизации в виде машинного обучения и искусственного интеллекта, которые активно используются как в атаке, так и в защите. Если хакеры прописывают автоматизированные коды для взлома, пробуя взломать тот или иной ресурс, то метод защиты строится зеркальным образом.

Анализируя большое количество хакерских атак, можно выстроить примерную модель поведения хакеров и их стратегию атак, которая может быть использована против самих же взломщиков. Проблема правоохранительных органов заключается в том, что они не в состоянии опережать и нейтрализовывать хакеров и мошенников, оперирующих в киберпространстве. Для того, чтобы успешно бороться с ними, сотрудникам спецслужб необходимо быть на шаг впереди и обладать большими знаниями и навыками. Другой проблемой является привлечение грамотных и компетентных специалистов, обладающих равнозначным уровнем подготовленности и знаний и способных противостоять хакерам. Следствием этого прослеживается низкий уровень раскрываемости киберпреступности. Продолжением этой проблемы, в случае поимки киберпреступников, факт выявления их идентификационных данных и IP-адресов является недостаточным для доказательства их вины и вынесения соответствующего приговора Поэтому контрмеры ограничиваются лишь применением аналогичных приемов, используемых против хакеров. Контрхакеры также ищут слабые места в системе хакеров, чтобы получить доступы к их логам и базам данных.

BLACK & WHITE

Существует специальная классификация, которая разделяет хакеров на носителей черных, серых и белых шляп. Анонимными хакерами движет какая-то идея, ради которой они занимаются противоправной деятельностью.

ПРОВЕРЯЯ ПОДЛИННОСТЬ

ССЫЛОК САЙТОВ ПРИ ПЕРЕХОДАХ НА НИХ,

МОЖНО ОБЕЗОПАСИТЬ СЕБЯ

ОТ ХИЩЕНИЙ ВАЖНЫХ ЛИЧНЫХ ДАННЫХ

>>> КЕЙСЫ

Обычно за ними стоят политические и экстремистские группировки. Черные шляпы взламывают ресурсы ради получения различных финансовых выгод, воруя деньги и мошенничая с платежными системами и картами. Белые хакеры представлены энтузиастами и исследователями, которые являются любопытными по своей природе. Они приносят пользу тем, что специально ищут различные бреши, чтобы сообщить об этом владельцам систем. Деятельность ЦАРКА заключается в поиске таких специалистов, которыми преисполнены благими намерениями. Они занимаются защитой киберпространства не ради материальных дивидендов, а ради новых знаний и интереса. Есть в них какой-то романтизм, направленный на обеспечение безопасности в мире, в котором мы живем.

О ФИЛЬМАХ ПРО ХАКЕРОВ

В 90-е годы XX века вышел фильм «Хакеры», в котором снималась Анджелина Джоли. Этот фильм преисполнен художественным вымыслом. В наше время снимаются фильмы, более-менее приближенные к реальности. Любители историй про хакеров могут посмотреть сериал «Мистер робот», с консультантом которого встречался Олжас.

В картине рассказывают о реальных инструментах, которыми оперируют хакеры в своих атаках. В подавляющем большинстве фильмов о хакерах очень много фантазий режиссеров. В них обычно можно увидеть, как некий хакер за короткое время, как правило, максимум с третьей попытки вскрывает сложные системы, проникая в них.

На самом деле, хакер рутинно работает с кодами, долго анализирует уязвимые места, мониторит и сканирует системы. Все это отражается в командной строке ноутбука хакера и не видно постороннему глазу.

О ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ

Еще будучи пятиклассником, Олжас интересовался вопросами кибербезопасности. Сначала он увлекался программированием, чтобы пробивать пароли для пользования бесплатным интернетом. Затем стало интересно узнать о уязвимых местах, имевшихся у других разработчиков. Поступив в Московский государственный университет на математический факультет, он продолжил изучение программирования на серьезном уровне. В 2015 году им был образован ЦАРКА, в команде которого работают бывший системные администраторы, программисты, которых можно отнести к белым хакерам.

Научившись прослеживать чужие коды и прописывать скрипты, сегодня они занимаются этичным хакингом, легально атакуя государственные информационные ресурсы и платежные системы банков. Предоставляя полученную информацию владельцам ресурсов, они, в первую очередь, способствуют устранению брешей, а с другой стороны – получают за это официальное вознаграждение. Они постоянно ездят по миру, совершенствуя свои знания, изучая лучшие практики и накапливая опыт.

Белые хакеры должны обладать более широком спектром знаний в разных сферах. К примеру, специалист, проводящий информационный аудит финансовых институтов, должен знать архитектуру и внутреннюю структуру финансовой и банковской систем.

Для этого необходимо обладать широким кругозором, глубокими знаниями и постоянно держать руку на пульсе. Например, сегодня свои обороты набирают атаки блокчейны, для отражения которых специалистам необходимо изучать математику, поскольку в ней используются математические алгоритмы.



АҚЫЛ-КЕҢЕС КИБЕРПОЛИЦЕЙСКОГО

Обычное правило кибергигиены заключается в том, что не следует открывать письма от неизвестных адресатов, не скачивать файлы, полученные от непроверенных источников, постоянно обновлять антивирусные системы и не использовать пиратские версии программного обеспечения. Лицензионные версии программ постоянно обновляются и защищены от атак хакеров.

Гуляя по интернету, необходимо следить за тем, чтобы посещаемые сайты были защищены SSL-сертификатами, наличие которого обозначено зеленым замочком в верхней части любого браузера. Также следует помнить о том, что хакеры любят применять фишинг, мимикрируя под сайты банков и соцсетей, которыми активно пользуются люди.

Проверяя подлинность ссылок сайтов при переходах на них, можно обезопасить себя от хищений важных личных данных.

Особое внимание необходимо обратить преподаванию основ кибергигиены в учебных заведениях. Как любой человек обязан знать правила дорожного движения, так и целесообразно соблюдать правила кибергигиены, чтобы не позволить мошенникам совершать свои преступления. Повышение уровня киберграмотности среди населения актуально, как и финансовая грамотность, которая постепенно повышается в Казахстане. О мерах противодействия кибермошенникам необходимо постоянно рассказывать в СМИ, поскольку люди, не обладающие базовыми знаниями о кибербезопасности являются целевой аудиторией, на которую, прежде всего, ориентируются хакеры.



РЕЙТИНГ «ТОП-10 РИСКОВ ДЛЯ ЕВРАЗИИ В 2020 ГОДУ»

Данный рейтинг представляет собой второе издание международного рейтинга рисков, подготовленного Институтом мировой экономики и политики при Фонде Первого Президента РК – Елбасы к V Заседанию «Астана Клуба». Основная цель карты рисков заключается в обозначении наиболее опасных вызовов и угроз, которые могут нанести критический урон безопасности государств Евразии. Рейтинг рисков нацелен также на продвижение казахстанского видения решения вопросов безопасности и сотрудничества в Евразии.

Актуальность задачи картографирования рисков для Евразии обуславливается тем, что на Евразию, где сосредоточено 60% глобального населения, 65% мирового ВВП и 75% энергетических ресурсов, на сегодня выпадает и наибольшее число вызовов и рисков.

РИСК №1. АФТЕРШОКИ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ КАМПАНИИ В США

К главной электоральной кампании в 2020 году США подходят глубоко расколотыми изнутри и с раздраем в политической элите. После изнуряющего расследования по российскому досье Трамп сталкивается с новым разбирательством в рамках «Украгейта». Президента США теперь обвиняют в том, что он злоупотребил властью в личных целях, оказывая давление на Киев с целью получения компромата на своего потенциального оппонента на выборах демократа Джо Байдена. По сравнению с предыдущими обвинениями против Трампа «Украгейт» несет в себе реальную угрозу импичмента. Конгресс уже начал юридическое оформление процесса отстранения президента от власти.

Противники Трампа в лице демократов намерены максимально раскрутить скандал, чтобы окончательно ослабить его легитимность. В условиях растущего давления 45-ый президент США, известный своей импульсивностью, может разыграть внешнеполитическую карту для мобилизации электората в свою пользу.

Все это создает целый ряд геополитических вызовов. Так, противники Трампа обвиняют его в слишком мягкой позиции в отношении Кремля. Чтобы выбить аргумент из рук оппонентов, Белый дом может поддержать Конгресс в вопросе введения новых санкций против России.

Так, по мнению, редактора популярного американского журнала «The National Interest» по геополитической тематике, Николаса Гвоздева, выступившего в качестве соавтора рейтинга рисков, из-за своей роли в выборах 2016 года Россия останется главным «врагом» в американском дискурсе.

Если не произойдут изменения в самом Кремле, в США нет избирательной базы для улучшения отношений с Москвой.

РИСК №2. ГЛОБАЛЬНАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ РЕЦЕССИЯ

Спустя десять лет после крупнейшего финансового кризиса, мировая экономика вновь стоит на грани резкого спада. Источником тревог выступает ожесточенная торговая война между США и Китаем, которая потянет за собой в пропасть стагнации Европу и весь развивающийся мир.

На фоне десятилетнего снижения роста международной торговли все это создает ситуацию «идеального шторма». Торговое противостояние двух гигантов, на которых в совокупности приходится свыше 1/3 глобального ВВП, уже приводит к рекордному замедлению глобального роста за последние десять лет. Ожидается, что по итогам 2019 года он не превысит 3%.

Продолжение торгового конфликта США и КНР в 2020 году еще сильнее замедлит мировую экономику. По данным МВФ, к 2020 году глобальный ущерб от торговых конфликтов составит более 700 млрд долларов США. Неопределенность на европейских рынках лишь усугубляет риск глобальной стагнации. К этому следует добавить возможные негативные последствия Брексита, а также снижение показателей роста остальных стран ЕС. Риск глобальной экономической рецессии в 2020 году подпитывается еще и слабыми темпами роста азиатских экономик. Неутешительные темпы роста ожидаются почти во всех странах АТР.

По словам соавтора рейтинга, Марка Узана, генерального директора Комитета по обновлению Бреттон-Вудса, торговая война, геополитическая напряженность и перспективы жесткого Брексита с текущим спадом китайской экономики составляют готовый рецепт крупного синхронного замедления мировой экономики.

В свою очередь, по мнению Евгения Винокурова, заместителя исполнительного директора — главного экономиста Проектного блока Евразийского фонда стабилизации и развития при ЕАБР, также выступившего соавтором Рейтинга рисков, если новая нормальность текущего десятилетия предполагала пониженные темпы роста по сравнению с предыдущим, то «новая нормальность» 2020-х годов будет предполагать еще большее снижение темпов мирового экономического роста — до весьма и весьма некомфортно низкого постоянного уровня.

РИСК №3. ЭСКАЛАЦИЯ ПРОТИВОСТОЯНИЯ США И КИТАЯ

Одной из наиболее острых проблем международных отношений в 2020 году остается глобальное соперничество США и Китая. Все очевиднее становится углубление соперничества, его глобализация и укоренение в политическом дискурсе обеих стран.

Следующий год может стать решающим в окончательном закреплении тренда на долгосрочное всеобъемлющее соперничество США и КНР за право формировать облик будущего мира. Китай усилит антиамериканскую риторику во внутренней политике. В сфере геополитики Китай все активнее будет формировать вокруг себя окружение стран, плотно связанных с Пекином торговлей и инвестициями.

Со своей стороны США приложат максимум усилий, чтобы не допустить усиление китайского влияния, которое начинает ставить под вопрос глобальное лидерство США. Наибольшая напряженность между Китаем и союзниками США сохранится в Азиатско-Тихоокеанском регионе. США продолжат играть на территориальных спорах между Китаем и его соседями. Китай продолжит активную деятельность на спорных и искусственных островах.

Перспективы заключения соглашения по торговому спору в 2020 году также сводятся к частичной заморозке торгового конфликта при сохранении высокой напряженности в геополитике.

В свою очередь, по словам Йоханнеса Линна, одного из авторов рейтинга, экс-вице-президента Всемирного банка, на фоне противостояния с США мы увидим дальнейшее сближение Китая с Россией.

РИСК №4. НОВЫЙ ЭТАП ГОНКИ РАКЕТНО-ЯДЕРНЫХ ВООРУЖЕНИЙ

В десятке ключевых рисков, которые будут иметь критическое значение для безопасности Евразии и всего мира, следует особо отметить крах международной системы контроля над ядерным оружием. В 2020 году мир вплотную столкнется с опасной вероятностью тотального обнуления «правил игры» в данной сфере.

Произошел распад Договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности (РСМД), который с учетом масштаба и глубины противоречий в отношениях между Россией и США приобретает необратимый характер. Таким образом, первый в истории документ, завершивший гонку вооружений посредством ликвидации целого класса ракет, становится архивной реликвией.



Распад РСМД потянет за собой целую цепочку опасных последствий, в том числе активизацию новейших разработок в ракетной сфере, а также риск разрушения других соглашений по контролю вооружений.

В частности, под вопросом оказывается Договор между США и РФ «О сокращении стратегических наступательных вооружений (СНВ-3)». Срок его действия заканчивается в 2021 году, но пока стороны не намерены его продлевать.

Кроме того, после выхода из РСМД американцы уже консультируются со своими союзниками в АТР по поводу размещения ракет средней дальности в Азии. Подобные шаги неизбежно вызовут противодействие со стороны Пекина. Как отмечает Асле Тойе, другой участник авторского коллектива, член Нобелевского комитета, великие державы де-факто уже находятся в условиях гонки вооружений, так как расходы на оборону в мире достигли самых высоких показателей в реальном выражении за последние тридцать лет.

А по мнению Риаза Кхокхара, бывшего Государственного секретаря иностранных дел Пакистана, три крупные державы в лице США, России и Китая уже находятся в интенсивной гонке вооружений. Все страны заняты повышением качества своего ядерного арсенала и модернизацией систем доставок вооружения.

РИСК №5. ОБОСТРЕНИЕ БОРЬБЫ ЗА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ДОМИНИРОВАНИЕ

Соперничество держав за первенство в новых технологиях выйдет на более высокий уровень. В конкуренции за лидерство в передовых технологиях США и Китай усилят ограничения и протекционистские меры, цель которых будет заключаться в подрыве преимуществ конкурента. Остальные игроки также далеко не останутся в позиции наблюдателей.

Техно-борьба будет подпитывать киберстолкновения. В целях подрыва преимуществ конкурента крупные игроки все чаще будут прибегать к кибератакам, характер и масштаб которых приблизится к полноценным военным диверсиям. Противостояние в сфере технологий вызовет также глобальную гонку с целью защиты цифровых границ, в которой не будет победителей. Таким образом, совершенствование технологий будет иметь серьезные последствия для системы безопасности государств. По словам Дэна Смита, директора Стокгольмского института исследований проблем мира (SIPRI) и соавтора рейтинга рисков, усилия по достижению и поддержанию технологического преимущества на сегодня становится основной частью геополитики. В свою очередь, Самир Саран, другой составитель Рейтинга рисков, президент Observer Research Foundation отмечает, что в эпоху сильных лидеров, сильных государств и сильных компаний технологическое сотрудничество в 2020 году ОЖИДАЕТ, В ОСНОВНОМ, НЕГАТИВНЫЕ ТРЕНДЫ.

РИСК №6. ВОЕННАЯ ЭСКАЛАЦИЯ КОНФЛИКТА ВОКРУГ ИРАНА

Напряженность вокруг Ирана в 2020 году вырастет и может достичь критической отметки. В предстоящем году региональные противники и соперники Тегерана усилят меры по сдерживанию Ирана в военной и экономической сферах. В свою очередь, находясь под давлением, Тегеран будет искать возможности для ассиметричного ответа через наращивание поддержки проиранских сил по всему Ближнему Востоку. Продолжатся опасные провокации сторон, связанные с атаками на танкеры. В значительной степени «танкерные войны» будут подталкивать европейских партнеров Тегерана поддержать санкции США, так как действия ИРИ будут представлять угрозу мировым цепочкам поставок нефти.

Все это может привести к тому, что терпение Ирана по СВПД лопнет и Тегеран возобновит свою ядерную программу. Такое развитие событий будет держать регион в ситуации постоянного риска скатывания к масштабному конфликту.

Дело в том, что растущее внешнее давление усиливает борьбу между «хардлайнерами» и «умеренными» внутри иранской политической элиты. На фоне санкций США уже теряют позиции. Противостояние между этими группами еще больше обострится в 2020 году, так как в стране должны пройти парламентские выборы, а в 2021 году — выборы нового президента.

О том, что санкционное давление усиливает позиции «хардлайнеров» в иранском истеблишменте говорит Мохаммед Эль-Барадеи, соавтор Рейтинга, генеральный директор МАГАТЭ (1997-2009) и Лауреат Нобелевской премии мира.

РИСК №7. ЯДЕРНЫЙ КРИЗИС НА КОРЕЙСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ

Переговоры лидеров США и КНДР, ставшие сенсацией и предметом больших надежд на мирное урегулирование многолетнего кризиса, сегодня застыли на низкой точке. В 2020 году диалог рискует вовсе пережить «клиническую смерть».

Главная проблема заключается в принципиальных расхождениях сторон об условиях договоренностей. Такие шаги Пхеньяна, как приостановка испытаний и частичное закрытие ядерных центров, являются не более чем тактическими уловками. В ответ на свои действия КНДР ожидает от США снятия санкций, рассчитывая на то, что в преддверии выборов Трамп будет готов пойти на уступки.

Подобные условия не могут устроить Белый дом, так как согласие на частичное разоружение уже означало бы признание

ядерного статуса КНДР. На такие провальные с точки зрения имиджа шаги команда Трампа не пойдет. Напротив, для демонстрации избирателям своей решительности американский президент может повысить ставки до предела и вернуться к переговорам с позиции силы.

Столкнувшись с прессингом со стороны Вашингтона, Пхеньян предпримет резкие ответные меры, включая наращивание количества испытаний баллистических ракет. Все это вновь создаст риски военной эскалации вокруг Корейского полуострова.

О том, что «танго» Кима и Трампа обречено стать разочарованием говорит Павел Баев, старший научный сотрудник Центра изучения США и Европы в Институте Брукингса, выступившего в качестве соавтора Рейтинга.

Причина, на его взгляд, заключается в том, что Пхеньян рассчитывает на среднесрочное обострение конфликта между США и Китаем, следствием чего может стать снижение интереса Пекина, и соответственно, давления с его стороны на Пхеньян в вопросе урегулирования корейского кризиса.

2020 ГОД МОЖЕТ СТАТЬ РЕШАЮЩИМ В ОКОНЧАТЕЛЬНОМ ЗАКРЕПЛЕНИИ ТРЕНДА НА ДОЛГОСРОЧНОЕ ВСЕОБЪЕМЛЮЩЕЕ СОПЕРНИЧЕСТВО США И КНР ЗА ПРАВО ФОРМИРОВАТЬ ОБЛИК БУДУЩЕГО МИРА

РИСК №8. НОВАЯ ВОЛНА ТЕРРОРИЗМА

Вопреки растущему давлению, экстремисты проявляют удивительную живучесть, переосмысливая свой опыт борьбы и быстро адаптируясь к новым условиям. Продуктом этой опасной эволюции выступают «волки-одиночки».



Они не поддаются традиционным методам выявления, в связи с чем спецслужбы не готовы к отражению их атак.

Уничтожение Абу Бакра аль-Багдади, главаря ДАИШ, не привело к ликвидации руководства и идеологического костяка террористической группировки. После смерти своего «халифа» они усилят подготовку своих сторонников к актам возмездия. После потери опорных центров в Сирии и Ираке ДАИШ попытается перенести активность в свои так называемые «вилаяты», то есть зарубежные базы, в том числе в Афганистан.

Параллельно ДАИШ усилит пропаганду в Интернете. Соцсети и различные интернетресурсы будут использоваться в качестве основного инструмента группировки в экспорте идеологии экстремизма в глобальном масштабе.

В 2020 году риски терроризма дополнительно возрастут на фоне усиления крайне правых радикалов. Дальнейшее распространение антииммигрантских и исламофобских настроений в странах Запада и Азии рискует усилить проявления экстремизма и насилия, направленного против мусульманских меньшинств.

Как отмечает Рафаэлло Пантуччи, один из соавторов Рейтинга, эксперт Королевского объединенного института оборонных исследований Великобритании, на сегодня террористические угрозы все больше характеризуются степенью непредсказуемости.

WWW.AKYLKENES.KZ

В целом, ранее их можно было прогнозировать: в определенных зонах конфликтов были постоянные источники угрозы. Сейчас же мы наблюдаем ситуацию, когда потенциальные жертвы могут быть по всему миру, методологии, используемые террористическими группами, становятся все более случайными и низкотехнологичными, а цели становятся все более неизбирательными.

РИСК №9. АГРЕССИВНЫЙ НАЦИОНАЛИЗМ И ПОПУЛИЗМ

В 2020 году страны Евразии столкнутся с волной роста популизма. В ситуации глубокого социально-экономического кризиса, «простые» решения сложных проблем, будут встречать широкий отклик среди электората.

Во многих развитых странах Евразии наблюдается падение уровня доверия к традиционным институтам власти при одновременной политизации общества. Меняющиеся политические установки избирателей выводят несистемных игроков на передний план. В целом, по мнению Ива Летерма, соавтора Рейтинга, премьер-министра Бельгии (2009-2011), существенная часть населения пришла к пониманию того, что институты власти, созданные в XIX веке, политические партии и идеологии, процветавшие в XX веке не приспособлены к новым реалиям XXI века. В данном контексте в 2020 году продолжится тренд на укрепление позиций популистов в странах Европы.

РЕГИОН БЛИЖНЕГО ВОСТОКА
ПО-ПРЕЖНЕМУ БУДЕТ ОСТАВАТЬСЯ
«ПОРОХОВОЙ БОЧКОЙ» ЕВРАЗИЙСКОГО КОНТИНЕНТА.
КРИТИЧЕСКИМ ФАКТОРОМ БЕЗОПАСНОСТИ
ЗДЕСЬ ВЫСТУПАЕТ ГЕОПОЛИТИЧЕСКАЯ
БОРЬБА ВОКРУГ ИРАНА.

Популистская волна охватит больший круг азиатских стран, где она наложится еще на риторику национализма.

При этом доминирование «цифровых» технологий в электоральных процессах во многих странах будет благоприятствовать популистам, которые смогли эффективно адаптироваться к новым реалиям.

В 2020 году укрепится националистическая риторика и в Японии, Китае, Турции и ряде других ключевых стран Азии, что окажет непосредственное влияние на характер их поведения во внешней политике.

РИСК №10. МАСШТАБНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗ-ЗА КЛИМАТИЧЕСКИХ ИЗМЕНЕНИЙ

Согласно оценкам Всемирной метеорологической организации, период 2015-2019 гг., стал самым жарким в истории человечества, зафиксированный с 1850 года.

Следствием этого процесса станет продолжение масштабных экологические катаклизмов в Евразии в 2020 году. Одновременно с этим вырастет и прямой экономический ущерб от глобальных природных катаклизмов.

Как отмечает Раджендра Пачаури, один из авторов Рейтинга, президент Всемирного форума по устойчивому развитию, председатель МГЭИК (2002-2015) и лауреат Нобелевской премии мира 2007 года, последствия изменения климата в 2020 году повлекут за собой увеличение частоты и интенсивности экстремальных погодных явлений, таких как сильная жара, экстремальные осадки, связанные с повышением уровня моря, засуха, нехватка воды и лесные пожары.

Вместе с тем, различные природные катаклизмы будут провоцировать масштабные потоки климатических беженцев. Уже сегодня 17,2 млн человек были вынуждены покинуть свои дома в результате природных бедствий. Климатические риски усугубляются тем, что международному сообществу в 2020 году не удастся эффективно консолидировать усилия по решению вопросов изменения климата.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В целом, проведенный анализ рисков показал, что в 2020 году страны Евразии остаются высоко подверженными негативным трендам развития.

В предстоящем году рассогласованность действий в мировой геополитике и экономике лишь усилится. Это будет создавать значительные сложности для всех. Регион Ближнего Востока по-прежнему будет оставаться «пороховой бочкой» евразийского континента. Критическим фактором безопасности здесь выступает геополитическая борьба вокруг Ирана, который может сдетонировать в любой момент и вылиться в региональную войну.

Волновые эффекты продолжающегося торгового конфликта США и Китая увеличивают риск глобальной экономической рецессии. В предстоящем году противостояние держав рискует дополниться еще и соперничеством в сфере технологий.

Вследствие разрушения ряда международных соглашений в области ядерного разоружения в 2020 году ожидается обострение риска глобальной гонки вооружений. Следует также ожидать увеличения масштабов климатических рисков и их разрушительных эффектов.

На фоне всего этого проблемы реформирования международных организаций станут более актуальным вызовом.

На первый план выходит задача строительства новой архитектуры безопасности и сотрудничества в Евразии на основе объединения Европейской и Азиатских платформ, Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) и Совещания по взаимодействию и мерам доверия в Азии (СВМДА).

НИДЕРЛАНДСКИЕ АҚЫЛ-КЕҢЕСЫ

В этой части света (в Нидерландах) бедному Дон Кихоту всё время пришлось бы орудовать кольем. Тут ветряные мельницы на каждом шагу.

> Мери Мейп Додж «Ханс Бринкер или серебряные коньки»

Природа не давала людям эту землю; они отвоевали ее у моря. Казалось, что вечно осаждаемое волнами сырое побережье, где стоит только копнуть почву, и из-под нее сразу выступает вода.

> Андре Моруа «Голландия»

Если слишком долго взвешивать слова, то становишься нем как рыба, а потом, не успеешь и глазом моргнуть, жизнь уже прошла, а ты так ничего и не сказал.

> Арнон Грюнберг «Фантомная боль»

В Голландии в 1636 году некоторые луковицы стоили дороже, чем дом (copm Semper Augustus). Каждый, у кого было достаточно денег, покупал себе тюльпан, – это было самым простым способом причислить себя к знати.

> Наталия Ильина «Удивительные Нидерланды»

Таким образом, если из означенной нелепости желают заключить, что протяженная субстанция должна быть конечной, то, право, делают то же самое, как если бы кто вообразил, что круг имеет свойства квадрата, и заключал бы отсюда, что круг не имеет такого центра, чтобы все линии, проведенные из него к окружности, были равны.

Бенедикт Спиноза

Читая, ты должен основательно продумывать, чтобы прочитанное обратилось в твою плоть и кровь, а не было сложено в одной памяти, как в каком-нибудь словаре.

Эразм Роттердамский

Мы в детстве привыкли играть в футбол на улице, а на улице, если падаешь, тебе очень больно. Когда ты вырастаешь и начинаешь играть на газоне, то будешь по привычке делать все, чтобы не упасть.

Йохан Кройф





8 ДЕКАБРЯ HILTON ASTANA

В программе Бала: ГАЛА – УЖИН

ТАНЦЫ: от классического вальса до аргентинского танго ПО ТРАДИЦИИ: аукцион уникальных лотов и розыгрыш ценных призов

Благотворительный взнос 40 000 тенге Билеты на сайте тикетон + 7 7172 500 618

Вырученные средства направляются на благотворительные программы «Каждый ребенок достоин школы» и «Проездные гранты»



























ELDIŃ ÓRKENDEÝINE QOSQAN ÚLESIMIZ

НАШ ВКЛАД В ПРОЦВЕТАНИЕ СТРАНЫ MAXIMIZING IN-COUNTRY VALUE









